১৯০৫ সালে বাংলা

সোল এঞ্জেণ্ট— আ**ৰ্ম্য পাৰ্বলিশিৎ কোৎ** ২৬ বৰ্ণভয়ানিস্ খ্ৰীট্ কনিকাভা। ্চনং শিবনারায়ণ দাস লেনস্থ ঘোষ প্রেস্ হইতে শ্রীক্ষীবনকৃষ্ণ তপস্বী কর্তৃক মৃদ্রিত ও প্রকাশিত।

निद्यम्न।

এই পুস্তকে সংগৃহীত লাঞ্ছিতদিগের বিবরণ এবং বরিশাল বিজাটের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত প্রধানতঃ হিতবাদী, দঞ্জীবনী, চারুমিহির, বরিশাল হিতৈষী প্রভৃতি সংবাদ পত্র হইতে সঙ্কলিত হইয়াছে। এই পুস্তকে অনেক স্থলে সংবাদ পত্রাদির ভাষা অবিকল পরিগ্রহণ করিয়াছি, তজ্জন্ম সম্পাদক মহাশয়গণের নিকট ঋণী রহিলাম। যদি এই ক্ষুদ্র পুস্তক পাঠে কাহারও দেশের জন্ম কর্ম্ব সহিবার প্রবৃত্তি মনে বদ্ধমূল হয়, তাহা হইলে শ্রাম সার্থক জ্ঞান করিব। উক্ত পুস্তকে ১৯০৫ সালের ইতিহাসই যথাসম্ভব দেওয়া গেল পরবর্ত্তী সংস্করণে যদি সম্ভব হয় তবে ১৯০৫ হইতে ১৯৩১ পর্যান্ত দেওয়ার ইচ্ছা রহিল। ইতি—

প্রকাশক

উৎসপ

চিরনির্যাতিত—একনিষ্ঠ কর্মী, শ্রীসুক্ত আনন্দকিশোর মজুমদার করকমলেষু।

শান্তে যে বয়সে বাণপ্রস্থের বিধান আছে, সেই বয়সে তুমি যুবধর্ম্মে দীক্ষা গ্রহণ করিয়াছ। তুমি অশীতিপর রৃদ্ধ, চক্ষের জ্যোতি তোমার নিম্প্রভ, কিন্তু বিধাতা তোমার অন্তরে যে অনির্বাণ আলো জালিয়া দিয়াছেন, তাহা এখনও তোমাকে গথ দেখাইয়া চলিয়াছে। আজও তুমি লোহ-কারান্তরালে থাকিয়া মুক্তির দিব্যমন্ত্র জপিতেছ। ১৯০৫ সালে বাংলার বুকে সাধীনতার যে যজ্ঞ-সূচনা হয়, তুমি তাহাতেও ইন্ধন-সঞ্চার করিয়াছিলে। তাই অতীত বাংলার সেই গৌরবময় ইতিহাস আজ তোমার হস্তে সমর্পণ করিয়া ধন্য বোধ করিতেছি। ইতি—

চৈত্ৰ, ১৩৩৭ সাল, কলিকাতা

প্রকাশক।

সূচীপত্ৰ

वियग्र			পৃষ্ঠা
পূৰ্ব্বাভাষ	•••	•••	>
সংকার্ব্যে বাধাদানের চেষ্টা	•••	•••	۵
গ্রাণ্ড থিয়েটারে বিরাট সভা	•••	•••	20
সভাপতি নরে ত্র নাথ সেনের বন্ধ	ৃতা	***	১ ৬
রবীন্দ্রনাথের পত্র		***	२१
হুরেন্দ্র নাথের বক্তৃতা	•••	• • •	२१
উপহার প্রদান	• • •	•••	80
ভূপেন্দ্র নাথ বস্কর পত্র	•••	• • •	8€
দ্বিতীয় সভা	•••		•
ম্দলমান সমাজের সন্মান প্রকাশ	• • • •	•••	e٥
ভবানীপুরে সভ	•••	•••	€8
এণ্টিসাকু লার সোসাইটী	•••		**
সমানিত লাহিতদের তালিকা	•••	•••	er
ভবানীপুরে দাঙ্গা	•••	***	69
ময়মনসিংহ	•••	•••	46
বরিশাল প্রাদেশিক সমিতি	•••		99
প্রথম দিবসের ঘটনা	.,.	•••	b -0

পুলিশের অত্যাচার	•••	•••	₽ -\$-
কাব্য বিশারদের হুর্গভি	•••	•••	bb
স্রেম্ববাবৃর অবরোধ	•••	• * *	b-३
কার্য্যারম্ভ	•••	· • •	≥ ₹-
ম্যাজিষ্ট্রেটের গৃহে	•••	•••	ə
স্থরেন্দ্রনাথের প্রথম বিচার	***	***	æ.
ইমার্ম লীলা	•••	•••	>8-
স্বেদ্রনাথের সভাপ্রবেশ	•••	* * * *	Þ¢
চিত্তরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা	***	***	≥ ٩
সমিতির অস্তান্ত কার্য্যবিবরণ	•••	•••	26
শ্ব তিচিহ্ন স্থাপনের প্রস্তাব	•••	•••	303
পুলিশের প্রবেশ	•••	***	2 . 8
শভাভ ন্	• • •	***	306.
প্ৰকাশ্য সভা	•••	•••	22+
রৎমৎপুরে সভা	•••	= * *	222
লাকুটিয়ার সভা	• • •	***	274
প্রভিনিধিগণের প্রভ্যাবর্ত্তন	***	••	27@
শ্রীমতী সরোজিনী বন্ধর পত্র	•••	4 6 10	7 7 -



শ্রীক্ষিনাকুমার দত।

১৯০৫ সালে বাংলা পূৰ্কাভাষ

ইংবাজ যুগন প্রথমে আমাদের এদেশে আনে, তখন নানা ্যারণে আমাদের জাতীয় জীবন তুর্বলতার আধার হইয়াছিল। एथन आभारतत धर्म একেবারেই নিডেজ হইয়া পড়িয়াছিল, এদিকে চির পুরাতন চিরশক্তির আকর সনাতন হিন্দু ধর্ম কেবল মাত্র মৌথিক আবৃত্তি ও আড়ম্বরের মধ্যে আপনার শিব-শক্তিকে হারাইয়। ফেলিয়াছিল ও অপর দিকে যে অপূর্ব্ব প্রেম-ার্মের বলে মহা প্রভু সমস্ত বাঞ্চলা দেশকে জয় করিয়াছিলেন. সেই প্রেমধন্মের অন্ত মহিমা ৬ প্রাণ্সকারিণী শক্তি কেবল মাত্র তিলককাটা ও মালা ঠকঠকানিতেই নিঃশেষিত হইয়া যাইছে-ছিল। বাদলার হিন্দুর সমগ্র ধর্মক্ষেত্র শক্তিহীন শাক্ত ও প্রেম-শুল্য বৈক্তবের ধর্মশূল্য কলহে পরিপূর্ণ হইয়া গিয়াছিল, তথন নবদ্বীপের চির্কীর্ভিনয় জ্ঞানগৌরব কেবল মাত্র ইতিহাসের এথা, অভীত কাহিনী, বাদালী জীবনের দলে তাহার কোন শ্বন্ধ ছিল না, এইরূপে কি ধর্মে, কি জ্ঞানে বাগালার হিন্<u>দু</u> তখন সর্কবিষয়ে প্রাণহীন হইয়া পডিয়াছিল।

আলিবর্দি থার পব ২ইতেই বাংলার মুসলমানও ক্রমশঃ

নিন্তেজ হইয়া পড়িয়াছিল এবং সেই সময় তাহাদের সকল জ্ঞান ও দকল শক্তি বলহীনের বিলাদে ভাদিয়া গিয়াছিল! এমন সময় সেই ঘোব অন্ধকারের মধ্যে ইংরাজ বণিক-বেশে আগমন করিল এবং অল্ল দিনের নধ্যেই রাজত্ব স্থাপন করিয়া অসাধারণ শক্তির পরিচয় দিল। আমাদের জাতীয় তুর্বলতা নিবন্ধন আমরা ইংরাজ রাজত্বের সঙ্গে সঙ্গে সমস্ত ইংরাজ জাতিকে ও তাহাদের সভ্যতা ও তাহাদের বিলাসকে বরণ করিয়া লইলাম। ত্র্বলের যাহা হয়, ভাহাই হইল। ইংরাজী সভাতার সেই প্রথর আলোক দংযতভাবে ধারণ করিতে পারিলাম না। অফ হইডঃ পড়িলাম। অন্ধকারাক্রান্ত দিগ্রান্ত পথিক যেমন বিশ্বয়ে ও মোহবশতঃ আপনার পদপ্রান্তস্থিত স্থপথকে অনায়াদে পরিত্যাগ করিয়া, নিজের শাস্ত্রকে অবজ্ঞা করিয়া, নিজের সাহিত্যকে তুচ্ছতাচ্ছিল্য করিয়া, আমাদের জাতীয় ইতিহানের ইঙ্গিতে সম্পূর্ণরূপে উপেক্ষা করিয়া ইংরাজের সাহিত্য ইংরাজের ইতিহাস. ইংরাজের জ্ঞান ও বিজ্ঞানের দিকে নিতান্ত অসংযতভাবে ঝুঁকিয়া পজিলাম। সেই ঝোঁক অনেকটা কমিয়া আদিয়াছে সতা, কিন্তু এখনও একেবারে যায় নাই। রামমোহন যে দেশে "বিজ্ঞানের তুর্যাধ্বনি" করিয়াছিলেন, আমরা তাহাই শুনিয়া ছিলাম, বা মনে করিয়াছিলাম শুনিয়াহি, অন্ততঃপ্রে বিজ্ঞানের বুলি আওড়াইতে আরম্ভ করিলাগ। কিন্তু রামমোহন যে গভীব শাস্ত্রালোচনায় জীবনটাকে ঢালিয়া দিয়াছিলেন, তাইার দিকেত আমাদের চোথ পড়ে নাই। তিনি যে আমাদের সভ্যতা 🧇 দাধনার মধ্যে আমাদের উদ্ধারের পথ খুঁজিয়াছিলেন দে কথা ত আমরা একবারও মনে করি নাই। তারপর দিন গেল। আমাদের স্থল, কলেজ, প্রতিষ্ঠিত হইল, আমাদের ঝোঁকটা আরও বাড়িরা গেল, তারপর বঙ্কিম সর্বপ্রথমে বাঙ্গালার মৃত্তি গড়িলেন, প্রাণ প্রতিষ্ঠা করিলেন, বঙ্গজননীকে দর্শন করিলেন, শেই "স্বজলাং স্বফলাং মলয়জ**লীতলাং শস্ত**ামলাং মাত্রম্' ভাহারই গান গাহিলেন, স্বাইকে ডাকিয়া বলিলেন, "দেখ দেখ এই আমাদের মা, বরণ করিয়া ঘরে তোল।" কিন্তু আমর: তথন সে মূর্ত্তি দেখিলাম না; সে গান শুনিলাম না, তাই বঙ্কিম আক্ষেপ করিয়া বলিয়াছিলেন, "আমি একা মা মা বলিয়া রোদন করিতেছি '' তার পর শশধর তর্কচূড়ামণির হিন্দু ধর্মের পুনরুখানের আন্দোলন। এই আন্দোলন সম্বন্ধে আমাদের দেশে অনেক মত ভেদ আছে। কেহ বলেন, উহা আমাদের **(मर्ग व्यागक व्यागक क्रिया किंग, व्यागाय क्रिया क** আমাদের অশেষ উপকার সাধন করিয়াছিল। সে সব কং। লইয়া আলোচনা করা আমি আবশুক মনে করি না। এই আনোলন যে অনেক দিকে একেবারেই অল্প ছিল, তাহা আনি বিশাস করি। কিন্তু আমি যেন সেই আন্দোলনের মধ্যেই বাঙ্গালী জাতির, অন্ততঃ পক্ষে শিক্ষিত বাঙ্গালীর আত্মন্ত হইবার একটা প্রয়াস—একটা উত্তম দেখিতে পাই। সেইটুকুই আমাদের লাভ। তারপর আরও দিন গেল, ১৯০০ গৃঃ **२हेर** अपने आत्मानत्त्र वाजना वाजिए नाशिन, वाजानी

আপনাকে চিনিতে ও ব্ঝিতে আরম্ভ করিল। রবীন্দ্র নাথ গাহিলেন—

> "বাংলার মাটী বাংলার জ্বল সত্য কর সত্য কর হে ভগবান্"

বাঙ্গলার জল বাঙ্গলার মাটী আপনাকে সার্থক করিতে লাগিল। কিন্তু আমাদের মধ্যে অনেক জ্ঞানীগুণী মহাপণ্ডিত আছেন. যাহারা নাকি বলেন যে, এই স্বদেশী আন্দোলন ইহা একটী বুহুৎ ভান্তির ব্যাপার। আমরা নাকি সব দিকে ঠিক হিসাব করিয়া চলিতে পারি নাই। পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রভাবে আমাদের দেশে একটা প্রাণহীন জ্ঞানের আবির্ভাব হইয়াছে। এই মুখন্ত করা জানের ক্ষমতা অল্লই: কিন্তু অহস্কার অনেক থানি। এই জ্ঞানে যাবা জ্ঞানী, তাঁহারা সব জিনিষ সের দাঁড়ি লইয়া মাণিতে বদেন। তাঁরা অফ শান্তের শাস্ত্রী, সব জিনিষ লইয়া আঁক কষিতে বদেন। কিন্তু, প্রাণের যে বক্তা, সে ত অঙ্ক শাস্ত্র মানে না সে যে সকল মাপ কাঠি ভাসাইয়া লইয়া যায়। স্বদেশী আন্দোলন একটা ঝড়ের মত বহিয়া গিয়াছিল, একটা প্রবল ব্যায় আমাদের ভাসাইয়া লইয়া গিয়াছিল। প্রাণ যখন জাগে তখন ত হিসাব করিয়া জাগে না। মাতুষ যথন জনায়, সেত হিদাব করিয়া জ্মায় না. না জ্মাইয়া পারে না বলিয়াই সে জ্মায়। আর না জাগিয়া থাকিতে পারে না বলিয়াই প্রাণ একদিন অক্সাৎ জার্গিয়া উঠে। এই যে মহাবন্তার কথা বলিলাম, ভাহাতে আমরা ভাসিয়া—ডুবিয়া বাঁচিয়াছি। বাঙ্গলার যে জীবস্ত

প্রাণ, তাহার সাক্ষাৎ পাইয়াছি। বাঞ্চলার প্রাণে প্রাণে আবহমান বে সভ্যতা ও সাধনার স্রোত, তাহাতে অবগাহন করিয়াছি। বাঞ্চলার যে ইতিহাসের ধারা, তাহাকে কতকটা বুঝিতে পারিয়াছি। বৌদ্ধের বৃদ্ধ, শৈবের শিব, শাক্তের শক্তি, বৈষ্ণবের ভক্তি, সবই যেন চক্ষের সম্মুখে প্রতিভাত হইল। চণ্ডিদাস বিভাপতির গান মনে পড়িল। মহাপ্রভুর জীবন-গৌরব আমাদের প্রাণের গৌরব বাড়াইয়া দিল। জ্ঞান দাসের গান, গোবিন্দ দাসের গান, লোচন দাসের গান সবই যেন এক সঙ্গে সাড়া দিয়া উঠিল। কবিওয়ালাদের গানের ধ্বনি প্রাণের মধ্যে বাজিতে লাগিল। রামপ্রদাদের সাধন সন্ধীতে আমরা মজিলাম। বুঝিলাম, কেন ইংরাজ এদেশে আসিল, রামমোহনের তপস্থার নিগৃত্ মণ্ম কি? বিশ্বমের যে ধ্যানের মূর্ভি সেই—

"ত্মি বিভা তুমি ধর্ম
ত্মি কদি তুমি মর্ম,
তং হি প্রাণাঃ শরীরে,
বাহুতে তুমি মা শক্তি
ক্ষদ্যে তুমি মা—ভক্তি
তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে"—

দেই মাকে দেখিলাম, বঙ্কিমের গান আমাদের "কালেও ভতর দিয়া মরমে পশিল," বুঝিলাম, রামক্লঞের সাধনা কি—

নিদ্ধ কোথায়! বুঝিলাম কেশব চন্দ্র কেন কাহার ডাক শুনিয়া ধর্মের তর্ক রাজ্য ছাড়িয়া মর্মরাজ্যে প্রবেশ করিয়া-ছিলেন। বিবেকানন্দের বাণীতে প্রাণ ভরিয়া উঠিল। বুঝিলাম, বাঙ্গালী হিন্দু হউক, মুদলমান হউক খুটান হউক, বাঙ্গালী বাঙ্গালী।

বাগালীর একটা বিশিষ্টরূপ আছে, একটা বিশিষ্ট প্রকৃতি আছে, একটা স্বতন্ত্র ধর্ম আছে। এই জগতের মাঝে বাঙ্গালীর একটা স্থান আছে, অধিকার আছে, সাধনা আছে কর্ত্তব্য আছে। বৃঝিলাম, বাঙ্গালীকে প্রকৃত বাঙ্গালী হুইতে হুইবে। বিশ্ববিধাতার যে অনন্ত বিচিত্র স্বাষ্ট, বাঙ্গালী সেই স্বাধিশ্রেজির মধ্যে এক বিশিষ্ট স্বাধ্ব। অনন্তরূপ লীসাধারের রূপ বৈচিত্র্যে বাঙ্গালী একটা বিশিষ্টরূপ হুইয়া ফুটিয়াছে। আমার বাঙ্গালা সেইরূপের মূর্ত্তি আমার বাঙ্গালা সেই বিশিষ্টরূপের প্রাণ, যথন জাগিলাম, মা আমাব আপন গৌরবে—তাঁহার বিশ্বরূপ দেখাইয়া দিলেন, সে রূপে প্রাণ ডুবিয়া পেল, দেখিলাম, সে রূপ বিশিষ্ট, সে অনন্ত! তোমরা হিলাব করিতে হয় কর, তর্ক করিতে চাও কর—সেরপের বালাই লইয়া মরি।

(বাংলার কথা হইতে উদ্ধৃত) "দেশবন্ধু।"

তারপর স্বদেশী আন্দোলনের প্রবল চেউ বাংলার হৃদয়-কুলে
আঘাত করিল। দেশবন্ধ বাংলাকে যতটা ভালোবাসিয়াছিলেন
ক্রিক তৃতটা আবেগ এবং উন্নাদনা লইয়া বাংলার তুর্গম-পন্থী
যুবকগণ এই আন্দোলনের স্রোতে ঝাপাইয়া পড়িলেন।

শাসকের অমোঘ বজ্র ভাহাদের উপর নিক্ষিপ্ত হইল। কিন্তু প্রলয়ের ইন্ধিত পাইয়া সমুদ্রের চেউ যেমন চঞ্চল হইয়া ওঠে বাজশক্তির এই প্রতিক্লতায় স্বদেশী আন্দোলনের স্রোতে জোয়ার আসিয়া গেল।

প্রলয়ের সেই সংশয় জটিল মুহুর্ব্তে যাহার। লাভ-লোকসানের হিসাব না থতাইয়া ভরা জোয়ারে গা ভাসাইয়াছিলেন, এবং ঝাজরোবে পড়িয়া লাঞ্চিত হইয়াছিলেন, তাঁহাদের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিতে যাইয়া আমাদের কম বেগ পাইতে হয় নাই। ভাহারই অনভিরঞ্জিত ইতিহাস এই কুদ্র গ্রন্থে স্মিবেশিত ইল।

১৯০৫ সালে বাংলা

সৎকার্য্যে বাধাদানের চেফী।

यरमें आत्मानन উপनक्ष निशृशैष मरश्मियश्रात्व প্रक्रि যংসামান্ত সন্মান প্রকাশে উত্তত হইয়া আমাদিগকে সামান্ত বিভূম্বিত হইছে হয় নাই। আমাদিগের স্বদেশবাসী এক শ্রেণীর লোকের কাপুরুষতা, খলতা ও নীচাশয়তাই এস্থলে বিশেষ ভাবে উল্লেখ যোগ্য। যাহারা স্বদেশী আন্দোলনে সহায়তা করিতে গিয়া জন্মভূমির দেবায় আগ্রহাধিক্য প্রকাশ পুরংসর রাজপুরুষ নিগের বিরাগ-ভাজন হইয়াছেন, ইংরাজের ধর্মাধিকরণে অভিযুক্ত হইয়া দণ্ডিত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের প্রতি সম্মান প্রকাশের চেষ্টাতে বিবিধ ব্যক্তি অশেষ প্রকারে বাগা দানের প্রহাস পাইয়াছিল। যাঁহারা স্বদেশের হিত্সাধন করিতে গিয়া, রাজপুরুষদিগের হস্তে নিগৃহীত হইয়াছেন, এবং প্রফুল্লবদনে নেই দকল নিগ্রহ দহা করিয়া আবার ম্বদেশ-দেবায় প্রবুত্ত হইয়াছেন, সেই সকল মহাপ্রাণ ব্যক্তির প্রতি যে প্রকাশভাবে ক্তজ্ঞতা ও সন্মান প্রকাশ করা আনাদের প্রধান কর্ত্তব্য একথা কে না স্বীকার করিবেন? সকল দেশেই এইরূপ বীরপূজা হইজা থাকে। যাঁহারা দেশের জন্ম আত্মোৎদর্গ করেন, তাঁহাদিগুরাক নাম সকল দেশে প্রাতঃশারীয় হইয়া থাকে। যে জাতি বীর-

পূজা করিতে জানে না, বা আত্মোৎসর্গকারীর মহত্ব হৃদয়ঙ্গম করিয়া তাঁহার প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশে অগ্রসর হয় না, সে জাতির উন্নতির সম্ভাবনা অতি অল্প, একথা বলাই বাহুলা।

ছঃথের বিষয়, আমাদের দেশের একদল মহাত্মা এই मन्द्रशास्त्र वाधा नारन माधामा काँगे करतन नारे। दैशास्त्र মধ্যে কেহ কেহ দেশবাদীর নিকট পণ্ডিত ও সম্লান্ত বলিয়া পরিচিত; কাহারও কাহারও খদেশভব্দ বলিয়া পরিচয় দানের আগ্রহও অল্প নহে। তথাপি ভীক্ষতা বশেই হউক, অথবা ষভাব-দোষেই হউক, তাহারা রাজপুরুষদিগের হন্তে লাঞ্ছিত দেশের লোকের প্রতি প্রকাশ্যভাবে সম্মান প্রকাশে প্রতিবাদ করিয়াছেন। ভাহার পর যাহাতে কলিকাতা টাউনহলে এরুপ সভার অধিবেশন না হয়, দেশের নেতৃবুন্দ যাহাতে এই কার্য্যে যোগ না দেন, সেজ্জও গুণধরেরা চেষ্টার ক্রটী করেন নাই। এই দকল বাক্তির চেটা দম্পূর্ণরূপে বার্থ হইয়াছিল সভা, তথাপি ইহাদের নীচতামূলক ব্যবহার কোন মতেই উপেক্ষণীয় নহে। নানা শ্রেণীর লোক ভিন্ন ভিন্ন কারণে এবিষয়ে আপত্তি করিয়াছিল। আমরাও কাহারও নামোল্লেথ না করিয়া অতি সংক্ষেপে কারণ গুলির উল্লেখ ও আলোচনা করিতেছি।

প্রথম আপত্তি, লাঞ্ছিত ব্যক্তিরা সন্মান প্রাপ্তির যোগ্য কোন
কার্য্য করেন নাই। অন্তান্ত দেশে যাহারা বড় বড় কার্য্য করেন
ক্রীয়ানিগেরই সন্মান লাভ ঘটে। আমরা কেন তিলকে তাল
করিয়া তুলিব ? তাহাতে কি লাভ হইবে?

ইহার উত্তরে আমরা এই মাত্র বলিব, প্রাণের যে উচ্চতা, সংসাহদ ও মহাত্বতা দর্কত্র সমাদৃত হয় আমাদিগের লাঞ্ছিত ব্যক্তিবর্গের মধ্যে দেই দকল গুণের অসদ্ভাব ছিল না, যাঁহারা সম্মানিত ইইভেছেন, আমরা তাঁহাদিগকে এই মাত্র জানাইতেছি যে, তাঁহারা রাজঘারে নিগ্রহ ভোগ করিলেও দেশের লোক তাঁহাদিগের প্রতি ভক্তি ও শ্রদ্ধা প্রকাশ করে; আমরা তাঁহাদিগের প্রতি ভক্তি ও শ্রদ্ধা প্রকাশ করে; আমরা তাঁহাদিগের ইহাতে ব্যক্তিগত লাভ নাই, আমাদিগেরই জাতিগত লাভ । রাজপুরুষেরা এই কার্যো জানিতে পারিবেন যে, তাঁহাদিগের অকারণ লাঞ্ছনায় মানের হ্রাদ না হইয়া বৃদ্ধিই ইইয়া থাকে। তুর্বল চিত্ত ব্যক্তিরাও ঈদৃশ সম্মান প্রদর্শন দর্শনে উয়তচেতা হইয়া থাকে।

দিতীয় আপত্তি, রাজপুরুষেরা বিরক্ত হইবেন, তাঁহারা বীতিমত বিচার করিয়া যাহাদিগকে দোষী সাব্যস্ত করিলেন, প্রজা হইয়া আমরা তাহাদিগকে সন্মানিত করি কিরপে? বাঁহারা বিরক্ত হন হউন আমরা কি করিব পু মান্তবর বাবু ভূপেক্রনাথ বস্তর পত্তে, ইহার একটি সত্ত্তর দেওয়া ইয়াছে। ফলতঃ ইংরাজের দেবতা পাশ্চাত্য জগতের উপাস্ত প্রভূ ও যীভগুইও প্রকাশ্য আদালতে রীতিমত বিচারে "দোষী সাব্যস্ত" হইয়া কঠোরতম প্রাণদত্তে দণ্ডিত হইয়াছিলেন, ইহার্বাইবেলের উক্তি। তৃতীয় আপত্তি, যাহারা স্বদেশের কার্য্য করেন নাই, স্কুকারণে

বাজপুরুষদিগের ভ্রমে বা কাহারও চক্রান্তে লাঞ্চিত, তাঁহাদিগকে

সন্মানিত করা সন্মানের অপব্যবহার। এ উক্তি অত্যন্ত অসার। কারণ যাহারা লাঞ্ছিত তাঁহারা অধিকাংশস্থলে অভিযোগের: বিষয়ীভূত ব্যাপারে নির্লিপ্ত থাকিলেও অক্তর্মণে স্বদেশী আন্দোলনের জন্ম কর্তৃপক্ষের বিরাগ ভাঙ্কন। এ বিষয়ে অধুনা অধিক কিছু বলা যুক্তিসিদ্ধ বোধ করি না। এই পর্যান্ত বলিতে পারি, যদি কোন ব্যক্তি যোগ্যতা ব্যতিরেকে সন্মানিতই হন, তাহাতে যোগ্যার গৌরব লাঘব হয় না।

এই গেল স্বদেশবাদী কতিপয় ধুরন্ধরের বিরুদ্ধাচরণের কথা। ইহার পর খেতাঙ্গ মহোদয়েরাও বিক্ষাচরণে ক্ষান্ত হন নাই। গত ৫ই ফেব্রুয়ারি (১৯০৬) সোমবার এই বিরাট দভার অধিবেশন করিবার কন্ম যথন টাউনহলে স্থান-প্রার্থনা করিয়া স্থরেক্স বাবু মিউনিসিপ্যাল চেয়ারম্যান এলেন সাহেবকে পত্র লিখেন, তথন তিনি টাউনহলে এই সভার অধিবেশন বিষরে অন্তমতি-দান করিয়াছিলেন। তদমুদারে সংবাদ পত্রাদিতে টাউনহলে সভা हहेर्द विनया (घाषणा कता ह्या। वना वाह्ना, य छेरक्रक मङ्ग হইবে, তাহা স্থরেক্র বাব্র পত্রে অতি স্পষ্টভাষায় খুলিয়া লেখা হইয়াছিল। এলেন সাহেব তথন উহাতে সম্মতি প্রকাশ করিয়া সভার অধিবেশনের অব্যবহিত পূর্বের অর্থাৎ ১২ই ফেব্রুয়ারি সোম্বারে মতের পরিবর্ত্তন করিলেন: তিনি উক্ত সোম্বারে স্থরেক বাবুকে যে পত্র পাঠাইয়াছিলেন, তাহ। এন্থলে উদ্ধৃত इङ्गा भू-

Calcutta 11th. Feb. 1906.

Corporation of Calcutta, Municipal Office.
My Dear Sir.

When you asked me for permission to hold a meeting at the Town Hall to express sympathy with the sufferers in the cause of Swadeshi, I did not clearly understand the object of your meeting. I now learn that you intend to express sympathy with persons who have been convicted for offences committed in connection with the boycott agitation. I certainly do not consider that the Town Hall is the proper place for a demonstration of this character and I regret that I must revoke my sanction to the use of the Town Hall for this purpose.

Yours Sincerely, C ALLEN

অর্থাং এলেন সাহেব বলিয়াছেন যে, প্রথমবার সমতি দানের সময় তিনি, যে উদ্দেশ্যে সভা করা হইবে, তাহা ঠিক বৃঝিতে পারেন নাই। কিন্তু পরে বিশেষ থিবেচনা করিয়া তিনি বৃঝিয়াছেন যে, বিলাতী বর্জন ব্যাপারে যাহারা অপরাধ করিয়াছেন বলিয়া আদালতে দণ্ডিত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের প্রতি ক্মান প্রকাশের জন্য টাউন হলে সভার অধিবেশন করা হাবে। এই নিমিত্ত টাউন হল কোনক্রমেই দেওয়া উচিত বলিয়া আদি খননে করি না। এই বলিয়া চেয়ারম্যান মহাশয় টাউন হলে

সভার জন্ম স্থানদান করিবার পূর্ব্ব প্রদত্ত অহুমতির প্রত্যাহার করিলেন।

টাউনহল পাওয়া যাইবেনা, অধিবেশনের তুই দিন পূর্ব্বে এই কথা শ্রবণগোচর হইল; সেই তুই দিনের মধ্যে আয়োজন করিয়া অন্তত্ত্ব সভা করিতে হইল, ইহা কীদৃশ শ্রম, ব্যয় ও কট্টসাপেক্ষ ভাহা ভুক্তভোগী ভিন্ন অন্তে ব্বিতে পারিবেন না। কভ হাওবিল, প্রেকাউ নট হইল, পুনশ্চ মুদ্রান্ধন হইল না, পরিশেষে একজন দয়ালু হিন্দুস্থানী মহাজনের অহুগ্রহে স্থান-লাভ ঘটিলেও কি কটে সেই স্থান স্থাজিত করিতে হইয়াছিল, ভাহা সকলে জানেন না। পূর্ব্বে এই বাটাতে থিয়েটার হইত, ক্ষেক মাস পূর্বে ভাহা বন্ধ হইয়া যাওয়ায় স্থানটি অব্যবহার্য হইয়া উঠিয়াছিল; গ্যাস কটো, বৈত্যুতিক আলোক বন্ধ, বিনিধার আসন নাই, স্থানটি ধ্লিরাশি সমাকীণ, কত কটে ভাহা পরিক্ষত করিতে হইয়াছিল ভাহা অন্তে ব্বিবে না।

ইহার উপর পুলিশ কমিশনার মহাশয়ের ভর হইয়ছিল ছাত্রেরা "লাঠা" প্রভৃতি ভয়য়র অস্ত্রে স্থদজ্জিত হইয়া দাল। হালামার উদ্বেশ-প্রকাশক পত্র পাঠ করিয়া আমরা হাস্থদংবরণ করিতে পারি নাই।

এ ত গেল এক পর্বা। তাহার পর মিউনিসিপাল আফিনের করুপক্ষণণ টাউনহলে যে সভা হয় নাই, সেই সভার আলোক। পাহার: ফরাস প্রভৃতির হিসাব দাখিল করিয়া আমানিগের নিকট হইতে ৬৩১ টাকা চাহিয়াছেন! তাহাদিগের মূলপত্র এই:—

No. 12449 M.

MUNICIPAL OFFICE,

Calcutta, the 14th February 1906,

Re: Engagement of the Town Hall for a Public Meeting on 14th February 1906.

Dear Sir.

In continuation of my letter No. 11979 M, dated the 6th February 1906, I write to ask you to kindly remit Rs. 63 to meet the undernoted charges:—

Provisional cost for gas	•••	Rs.	30
Lighting charges	•••	19	5
Police Attendance	•••		8

Total Rs. 63 only,

The amount mentioned in item (1) will be adjusted in accordance with the actual consumption of gas and the balance if any refunded to you.

Yours faithfully (Illegible)

for Secy, to the Corporation,

ইহাতেও শেষ হয় নাই। টাউনহল হইতে চেয়ার ভাড়ার জন্ম আরও ৪১।০ টাকার দাবীতে একজন ইন্স্পেক্টর তাগা। করেন তাহারও উত্তর দেওয় হইয়াছে।

গ্রাণ্ড থিয়েটারে বিরাট সভা।

১৪ই ফেব্রুয়ারী (১৯০৬ সালে) ২রা ফাল্পন ব্ধবার অপরাষ্ট্র কালে গ্রাণ্ড থিয়েটারে, স্থদেশী আন্দোলন উপলক্ষে, রাজপুরুষ দিগের দ্বারা লাঞ্ছিত মহোদয়গণের প্রতি সন্মান প্রদর্শন করিবার জ্ঞা একটি বিরাট সভার অধিবেশন হইয়াছিল। সভার সময় মুবলধারে বৃষ্টিপাত হইলেও জনতা এত অধিক হইয়াছিল যে, আনেককেই স্থানাভাবে ফিরিয়া যাইতে হয়। রঙ্গালয়ের মধ্যে এত লোক হইয়াছিল যে, তিল ধারণের স্থান ছিল না বলিলে অত্যক্তি হয় না। স্বদেশসেবা ব্রতে আগ্রহ নিবন্ধন এই লাঞ্ছিত মহাত্মা-দিগকে দেখিবার জ্ঞালোকে যে প্রকার ঔৎস্কার প্রকাশ করিয়া-ছিল, তাহা বর্ণনাতীত। যথন লাঞ্ছিত ভল্রনোকেরা রঞ্জমঞ্চে উপস্থিত হইলেন, তথন ব:ক্লমাতরম্ ধ্বনিতে রঞ্গালয়টি পুনঃ পুনঃ প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল। কলিকাতার সকল শ্রেণীর ও সকল সম্প্রনায়ের লোকই এই সভার কার্য্যে যোগদান করিয়া-

প্রবীণ দেশহিতৈষী, স্থাসিদ্ধ মিরার সম্পাদক বাব্ নবেক্ত নাথ সেন সভাপতির আসন গ্রহণ পূর্বক যে সারগর্ভ বজ্তা গাঠ করেন, তাহা এইরুসঃ—

Gentlemen,—We have met here this evening to honour those gentlemen who have suffered for the Swadeshi cause, and it is superfluous for me to say that in honouring them, we are honour-

ing ourselves as a nation. The occasion is a unique one, for this is the first time in the history of modern India that the nation has been called upon to honour people who have suffered for the country's cause The event marks a new era in the history of our country, and heralds a new destiny for our countrymen. No nation need despair of its future that counts in its ranks men who are ready to suffer for their Motherland.

These gentlemen, whom we see before us, are the sufferers for the Swadeshi cause. They have suffered first for a just and righteous cause, and our sympathy naturally goes out to them. But I may be permitted to say, that their sufferings. however great, are nothing compared with what the people of Ireland, Russia and China have suffered, and are suffering still. Through her patient suffering, Ireland is about to realise her long-cherished aspiration for Home Rule. Through her suffering, Russia has wrung not a few concessions from the Autocratic Czar. Through her suffering China too, with the aid of the Reform Party, has emerged from her stagnant national life. Suffering constitutes the best and greatest sacrifice and no cause has ever been won without it. Our people are yet at the beginning of the struggle and they must be prepared for greater sacrifices than they have yet undergone. Let them fight the battle manfully, undeterred by any difficulties which they may find in their way.

Gentlemen, what strikes me as peculiar is that in such a cause as Swadeshi anybody should have to suffer persecution from a progressive and enlightened Government like the British Government. We know that Lord Curzon when in India posed himself as an apostle of Swadeshi. The Swadeshi Gospel is preached by all the advanced nations of the West, and by none so eloquently as the school of politicians in England who follow the Chamberlain flag. But the dullest amongst us can see that Government is bitterly opposed to that Swadeshi movement. and is determined to put it down by force. At the beginning, the attempt to suppress the movement was a veiled onc. The veil has since been thrown aside, and an open crusade is now being waged against the movement all over the country. Why so, we cannot understand. Is not the Swadeshi movement beneficial both to Indians and Anglo-Indians? We do not refuse to use articles of English manufacture. All we want is that the articles of our use may be produced in the country by whom it does not matter. The

term "Swadeshi" is sufficiently elastic to include products of Indian as well as Anglo-Indian enterprise provided only that in the latter case as in the former the capital and labour are employed in India. In this view, the Anglo-Indian planter and miner are as much Swadeshists as the Indian tiller of the soil. It is reported that the Government of India have in contemplation the issue of orders for the extended purchase of articles manufactured in this country for Government stores. It not this an encouragement of the Swadeshi movement ? If our rulers had acted in conformity with their declarations, our people would not have been victims of unmerited persecution in connection with the Swadeshi movement. In the new Province, I regret to say, the policy of our rulers has been one of stern repression. gentlemen, history teaches the great lesson that repression is never successful in checking the tide of national progress, nor marring any good and righteous work which a nation takes upon itself to accomplish. For every act of repression, there is a martyr and it is martyrdom that strengthens the foundation of a national movement. In spite of repression and persecution we see to day the watch-fires of Swadeshi burning in every city, every town and every village in

the country,—we see not one or two here and there, but hundreds patiently suffering for the national cause. Martyrdom has sanctified Swadeshi,—it has stamped the movement with a glorified halo. And I make bold to say that so long as this policy of repression lasts, the Swadeshi cause will spread and prosper with increasing vigour.

Gentlemen, I must not be understood, in all that I have said, to mean that the methods. employed in advancing the Swadeshi cause have been invariably right. My point is that the Government has mistaken the true end and scope of the movement. The stand taken by Swadeshi is one of defence not defiance. All the more we regret the attitude of the Government in view of the fact that it is now generally acknowledged in Anglo-Indian circles, that a new national sentiment as the product of English education has sprung up among the people of this country. Swadeshi is the result of that sentiment. Why then should the ruling race keep away from the movement, as if it were designed for unlawful and sinister purposes? I ventur to think that Swadeshi furnishes the exact basis on which an entente cordiale may be established between Indians and Anglo-Indians. May we

hope that our non-official Anglo-Indian brethren will approach the subject in a rational spirit, and make common cause with the childred of the soil in furthering a movement which is calculated to promote the material interests of both alike? As regards Government, I can only say that it is pursuing and altogether mistaken policy in regard to the movement.

Among the gentlement whom we see before us to-day may 1 mention in particular, without meaning to make my invidious distinction, the name of Babu Aswini Kumar Dutt of Barisal than whom there are few sincere, self-sacrificing patriots known in all Bengal both old and new. I am told Babu Aswini Kumar has left Calcutta and is not with us this evening. However, I say again that in honouring all these gentlemen who have suffered for the Swadeshi cause, we are honouring ourselves as a nation. To all workers for our dear Motherland. I would say: Have patience. India's struggles, however great are not greater than those of Ireland and Russia. Sacrifice is the true test of of patriotism. There con be no progress without struggle and suffering. Go on working with trust in Providence, and you will soon reach the goal which you seek, I need only remind you of what the poet says:—

Courage yet, my brother or my sister.

Keep on-Liberty is to be subserved whatever occurs:

That is nothing that is quell'd by one or two failures, or any number of failures.

Or by the indifference or ingratitude of the people, or by any unfaithfulness.

Or the show of the tushes of powers, soldiers, cannon, penal statutes.

What we believe in waits latent for ever through all the continents.

Invites no one, promises nothing, sits in calmness and light, is positive and composed, knows no discouragement.

Waiting patiently, waiting its time.

উক্ত বক্তৃতার মর্ম।

বালালায় ইহার মর্দ্ধ এই—যে সকল ভদ্রলোক স্বদেশের মলন সাধন করিতে গিয়া রাজপুরুষদিগের হস্তে লাঞ্চিত হইয়াছেন, ভাঁহাদিগের প্রতি সমান প্রদর্শনার্থ আজি আমরা এই সভাস্থলে সমবেত হইয়াছি। ভাঁহাদিগের প্রতি সম্মান প্রকাশ করিয়া আমরা যে সমগ্র বালালীজাতিকে সম্মানিত করিতেছি, একথা বলাই বাছল্য। আজিকার ঘটনা অভূতপূর্বন। যাহারা স্বদেশের কল্যাণ-দাধন-কল্পে নিগ্রহ ভোগ করিতেছেন, ভাঁহাদিগের প্রতি সম্মান প্রকাশ করিবার জন্ম সমগ্র জাতিকে কেহ আর ইতঃপূর্বের আহ্বান করে নাই। আজিকার এই ঘটনা আমাদিগের জাতীয় ইতিহাসে নৃতন যুগারছের নির্দ্দেশ করিতেছে এবং সমগ্র বালালী জাতির অভিনব ভবিদ্যং জীবনের কথা ঘোষণা করিতেছে। যে জাতির অভিনব ভবিদ্যং জীবনের কথা ঘোষণা করিতেছে। যে জাতি স্বদেশহিত্রতে উৎসর্গীকৃতপ্রাণ ব্যক্তিদিগকে সম্মান প্রদর্শন করিতে শিথিরাছে, তাহাদিগের ভবিষ্যং ভাবিষ্যা হতাশ হইবার কোন কারণ নাই।

যে সকল ভদ্রলোক আজ আমাদিগের সম্থে সমাসীন রহিয়া-ছেন, ইহারাই সর্বপ্রথমে স্বদেশী পণ্য প্রচলন মূলক আন্দোলন স্বজে লাজিত হইয়াছেন। ইহারা অতি ক্রায়সকত ও পুণ্যময় ব্রত পালন করিতে গিয়াই নিগ্রহভোগ ক্রিয়াছেন, এইকস্ত ইহারা

আমাদিগের আম্বরিক সহামুভূতিভাষন হইয়াছেন। কিন্তু পদেশের মঞ্লের জন্ম ইহারা যে লাঞ্চনাভোগ করিয়াছেন আয়ল'ণ্ড রুষিয়া ও চীনের খদেশভক্তদিগের নিগ্রহের তুলনায় তাহা কিছুই নহে আয়ল ওবাসীরা নানা নিগ্রহভোগের পর একণে তাঁহাদিগের চির বাঞ্তি স্বায়ত্তশাসনলাভের পথে বহুদূর অগ্রসর হইরাছেন। ক্ষিয়ার অধিবাসিরুক্ত বহু নির্যাতন সহ্য করিয়া ক্ষিয়ার যথেচ্চাচারপরায়ণ সম্রাটের নিকট অল্ল স্বত্ব ও অধিকার লাভ করেন নাই। বিবিধ লাঞ্চনভোগ করিয়া সংস্থারক সম্প্রদায়ের সহায়তায় চীনের অধিবাসীরা একণে উন্নতি-পথে প্রবেশ করিয়াছেন, চীনে এক্ষণে নৃতন জাতীয় জীবনের সঞ্চার হইয়াছে। স্বদেশের জন্ম নিগ্রহভোগ মাত্মতাগের উৎকৃষ্ট ও উচ্চ উদাহরণ। এবংবিধ আত্মত্যাগ ব্যতীত কোন মহৎ কার্য্যই স্থানপন্ন হয় না। আমাদিগের স্বদেশবাদিগণ এই नर्स अथम चारायत बना मः पार्य अवु इ इरेग्ना हन, उाहा निगाक ভবিষ্যতে এতদপেকা বছগুণ নিগ্রহভোগ এবং আত্মত্যাগ করি-বার জন্ম প্রস্তুত হইতে হইবে। সংকল্প সাধনে যতই বিশ্ব উপস্থিত হউক না কেন তাঁহাদিগকে মহুষোচিত দুঢ়তা সহকারে পণ রক্ষার্থ চেষ্টা করিতে হইবে।

খদেশের শিল্প বাণিজ্যের উন্নতি-দাধন করিতে গিয়া লোকে যে রুটিশ গবর্ণমেন্টের ফ্রায় স্থসভ্য ও উন্নতিশীল গবর্ণমেন্টের হড়ে নিৃগৃহীত হইয়াছে, ইহাই আমার নিকট সর্ব্বাপেকা বিচিত্র ব্যাপার বলিয়া বোধ হয়; নূতন প্রদেশের শাসনক্রারা, নিদারণ জন নিগ্রহকেই সর্বভাষ্ঠ শাসননীতি রূপে গ্রহণ করিয়া-ছেন, ইহা অতীব হুংখের বিষয়। কিন্তু কেবল নির্ব্যাতন ঘে কোন জাতির উন্নতির স্রোত প্রতিক্ষ হয় না, জাতীয় সাধু অফুষ্ঠান বিশ্ববিহত হয় না, ইতিহাসই তাহার সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। রাজপুরুষেরা প্রজাবন্দের উন্নতিস্রোতে বাধা দিবার জন্ম চেষ্টা করিলেই এক একজন স্বদেশেভক্ত লোক স্বদেশের মঙ্গলের জন্ম নিজ ইচ্ছায় রাঞার হল্ডে নির্য্যাতন সহ্য করেন-ফলে খদেশের হিতকর অহুষ্ঠানাদি আরও বদ্ধমূল হইয়া উঠে। রাজার উৎপীড়ন ও অত্যাচার সত্ত্বেও আদ্ধি দেশের প্রত্যেক নগর ও পল্লীতে স্বদেশী পণ্যের প্রচলনকল্পে লোকের উৎসাহবহ্নি উজ্জল আলোক বিকীর্ণ করিতেছে। এক আধ জন নহে— শত শত ব্যক্তি স্বদেশের মঙ্গলসাধনের জন্ম অম্লানবদনে নিগ্রহ-ভোগ করিতেছেন। স্থানেশভক্তের আত্মত্যাগ স্থানেশত্রতকে পুণ্যময় এবং গৌরবে উদ্ভাদিত করিয়াছে। আমি মুক্তকণ্ঠে বলিতেছি, রাজপুষেরা স্বদেশী আন্দোলনের দমনকল্পে জননিগ্রহে যতই আগ্রহ প্রকাশ করুন না—এ আন্দোলনের স্রোভ কিছুই হ্রাস পাইবে না, বরং উত্তরোত্তর ইহার শক্তি ও প্রসার বর্দ্ধিত হইবে।

অতঃপর বক্তা হদেশী আন্দোলনের উদ্দেশ্য ও প্রব্মেণ্টের স্বদেশী আন্দোলন দমনমূলক নিন্দনীয় নীতি সম্বন্ধে আলোচুনা করিয়া স্বদেশভক্তদিগকে ধৈর্যাশালী হইতে উপদেশ প্রদান করেন। তিনি বলেন, আথোৎসুগই স্বদেশ ভক্তির প্রকৃত পরীক্ষা। সংঘর্ষ ও লাস্থনা ব্যতীত উন্নতিলাভ সম্ভবপর নহে। সকলে ভগবানের উপর নির্ভর করিয়া কার্য্য করিতে থাকুন, অচিরে আমরা বাস্থিতফল লাভে সমর্থ হইব।

সভাপতির বজ্জা শেষ হইলে ভবানীপুরের স্বদেশসেবক সম্প্রানায় "বন্দেমাতরম্" সদীত গান করিলেন। সভাস্থ সকলে বছবার "বন্দেমাতরম্" শব্দ উচ্চারণ করিলে অভার্থনা, সমিতির সম্পাদক প্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ সভার অন্ধপন্থিত কতিপয় স্বদেশ-হিতৈষীর নিকট হইতে প্রাপ্ত পত্ত ও তারের সংবাদ পাঠ করিতে আদিট হইলেন।

তন্মধ্যে ঢাকা পিপল্স এসোসিয়েশনের পত্র ও ঐ্রিয়্ক রবীন্দ্র-নাথ ঠাকুরের একথানি পত্র এই স্থানে প্রকাশিত হইল।

ঢাকার পত্র।

The Dacca People's Association hereby express their feeling of hearty sympathy with the object of the public meeting to be held on the 14th Instant at the Town Hall to honour the Gentlemen who have suffered in the "Swadeshi Cause".

Dacca
The 10-2-06.

I have the honour to be Sir,

Your most obedient servant Rajaninath Bose, Secy, to the People's Association.

রবীন্ত্র নাথের পত্র।

বাংলা দেশের বর্ত্তমান স্থদেশী আন্দোলনে কুপিত রাজদণ্ড বাঁহাদিগকে পীড়িত করিয়াছে তাঁহাদের প্রতি আমার নিবেদন এই যে, তাঁহাদের বেদনা যখন আৰু সমন্ত বাংলা দেশ হৃদয়ের মধ্যে বহন করিয়া লইয়াছেন, তথন এই বেদনা অমৃতে পরিণত হইয়া তাঁহাদিগকে অমর করিয়া তুলিহাছে; রাজচক্রের যে অপমান তাঁহাদের অভিমুখে নিক্ষিপ্ত হইয়াছিল মাতৃভূমির করুণ করম্পর্শে ভাহা বরমালা রূপ ধারণ করিয়া তাঁহাদের ললাটকে আজ ভূষিত করিয়াছে। বাঁহারা মহাত্রত গ্রহণ করিয়া থাকেন বিধাতা জগৎসমকে তাঁহাদের অগ্নি-পরীকা করাইয়া সেই ত্রতের মহত্তকে উজ্জ্বল করিয়া প্রকাশ করেন—অন্ত কঠিন ব্রতনিষ্ঠ বঙ্গ-ভূমির প্রতিনিধি স্বরুপ যে কয়জন এই হুংসহ অগ্নিপরীক্ষার জন্ম বিধাতা কর্ত্ক বিশেষ রূপে ি নর্কাচিত হইয়াছেন তাঁহারা ধ্রু. তাঁহাদের জীবন সাথক। রাজবোষরক্ত-অপ্রিশিখা তাঁহাদের জীবনের ইতিহাসে লেশমাত্র কালিমার সঞ্চার না করিয়া বার বার স্থবৰ্ণ অক্ষরে লিখিয়া দিয়াছে

বন্দে মাতৱম্।

ংরা কাছন) শীল্পানীক্তম নাখ ঠাকুর।

অনন্তর বাবু স্বরেজনাথ বন্দ্যোপাধ্যার মহাশর ওঁাহার সভাব-সিদ্ধ ওজন্মনী ভাষার বক্তৃ তা করেন। স্বরেজবাব্র মৃল বৃক্তৃ তা এই স্থলে উদ্বুত হইল:—

Sir.—we are assembled here to-night to perform what I, for one regard as a solemn patriotic duty and, in respect of which, I will add that we are not to be deterred therefrom by the frowns or the smiles of power. I think, Sir, our countrymen have proved, by the hard logic of facts which have transpired within the last few months, that the Bengali of to-day is a very different personage from the Bengali as he is represented to be by historians, more anxious to round off their sonorons periods than to tell the real and veritable truth. Our countrymen have proved and the martyrs, whom we are about to honour to-day, have had a large share in it, our countrymen have proved by their sufferings that repression will not daunt them. We have read the lessons of history and we have read in a book, which we highly prize, that the blood of the martyrs is the cement of the Church. Our cause, consecrated by the sufferings of our youngmen, will grow in stregth and vitality as the years roll on. We have heard the story of the young men of Mymensing. They were sent to the lock-up in connection with some Syvadeshi incident. As soon as they found themselves within their prison cells, they made the prison walls resound with the echoes of their

patriotic songs. The hearts of the jailers were touched, for after all they are human. They brought them food which they declined to partake of. The terrors of the law will not indeed daunt us. We have cheerfully submitted to the stroke of the whip. With equal alacrity have we suffered the rigours of imprisonment: and now are gathered together in this hall to declare to the world that those, who have suffered for their devotion to the Swadeshi cause. have not been degraded in our estimation but that, on the contrary, their punishments have enhanced the public respect which is felt for them and have won for them a high place in our affectionate regard. It is not possible for us to reverse the decrees of our rulers. We are impotent our voice and our vote count for nothing in the counsels of the Empire. But, in our social and domestic concerns, we are still all powerful. Here we permit no intrusion of any kind on the part of any one. Here, in this domain which is exclusively reserved for us. we say. "Hands off - this is our affair and not yours." If we cannot reverse the decrees of our rulers, we can, at any rate, guide and control the public mind of Bengal. If we cannot modify the punishments which have

been inflicted, we can, at any rate, neutralize their effect upon public opinion. If the object of punishment be to deter by degrading, we say that those who have suffered in the Swadeshi cause shall not be degraded. If the object of punishment be to deter by the infliction of pain, we say that pain cheerfully borne is no deterrent, and pain is cheerfully borne when the plaudits of the whole community and the mandate of an approving conscience follow the infliction. It has been asked whether it is constitutional to hold a demonstration such as this, and if constitutional, whether it is wise and expedient ? I venture to answer both these questions in the affirmative. The authorities of the State hold their powers as a trust for the public good. The public are their masters and they are truly public servants—not in a figurative, but in a higher and literal, sense. The public have therefore every right to sit in judgement on their conduct. They do so every day in connection with executive orders. The same principle applies to judicial decisions. Our Anglo-Indian fellow-citizens have set an excellent example to us in this respect. You know what they do when they believe that any of their community has been wrongly punished by a court of law. They

agitate, and agitate and never cease to agitate until they have obtained some sort of redress. You know what they did in connection with the Bain case. Even after the accused had been discharged by the High Court, they submitted a protest to Government, with a view to prevent a recurrence of proceeding such as those which had formed the subject matter of their complaint. We are, therefore, quite within our rights in holding this demonstration. But is it wise and consistent with prudence and considerations of expediency? I confess this is, a question somewhat more difficult and complicated. But I ask-is it possible to overlook the moral significance and the educative value of a demonstration like this? If the political and moral education of the people be a supreme factor in the evolution of national life, then I venture to hold that the demonstration of to-day is abundantly justified. It might be said that a meeting like the present will still further irritate our rulers. I fear it is too late in the day to bring forward an argument of this kind. We have been offending our rulers rather too frequently in recent years. The Indian National Congress is a huge offence. The smaller Provincial Couferences are so many offences on a somewhat re-

duced scale. Our political agitations are a perennial source of irritation. The agitation against the partition of Bengal is cordially detested as implying a perverse determination. on our part, not to accept what is regarded as an accomplished fact. I ask you—are you prepared to give up the Congress, to close your Conferences, to abandon political agitation and to accept the partition of Bengal and go down on your knees and invoke the blessing of Almighty Providence on your rulers for the boon which they have thrust upon you against your wishes and which, forsooth, you in your folly, are not able or are unwilling to appreciate! I fear, you are not prepared to do anything of the sort. I fear, it is too late in the day to discuss the question of pleasing or displeasing the authorities. We cannot hunt with the hounds, and run with the hare. We cannot serve both God and Mammon. For my part, as one going down the vale of years, I will say this, that I have made my choice-definite, clear and pronounced Have you made yours? I ask you whether you have decided to serve God or Mammon; whether you will consecrate yourselves to the service of your country or the furtherance of your personal self-aggrandisement? Let there go forth a spontaneous outburst of expression from this great gathering that we, who are assembled here, are resolved to live and die for the Swadeshi cause. The line of cleavage between the rulers and the ruled is becoming wider day by day. I ask-who is responsible for it? God knows that that awful burden does not rest upon our heads. Our rulers are responsible. Those who misapprehned the situation and who coming from the wilds of the Central Provinces misunderstand the temper and chafacter of the people of Bengal are accountable for the unhappy tension and excitement which prevail throughout these provinces. They seek to repress, where the sovereign remedy is conciliation. They seek to quench the flame by the application of force, and the flame blazes forth with redoubled fury. But whatever may be the defects of our rulers-and there has been a distinct deterioration in their qualities—our course of duty is plain and simple, namely to serve our country with unflinching devotion to her interest and to the cause of constitutional agitation which we are resolved to uphold. You, gentlemen, have by your sufferings set up a noble example, and it is because we mean to profit by that example that we are here to-

night. We desire to record a vote of confidence in your favour-not in your interest, but in our own-we want to declare to the world that your punishments have not degraded you, that punishments cheerfully borne in the country's. cause never degrade any one, but they are the passports to public honour and popular applause and affection and to the affection and gratitude of the country. Martyrs in our cause, go forth. from this hall impressed with the conviction that in honouring you we proclaim to the world our firm determination to honour the future martyrs of our race. You are among the first of the glorious band. I am sure, you will not be the last. But whether first or last, in your sufferings you had our sympathies and now in the hour of your triumph you enjoy, in an un stinted measure, the blessings of your fellowcountrymen. In honouring the martyrs, how-ever let us not forget the cause for which they have suffered. I ask you to rise from your places and CTY Out Bande Mataram.

(At this the whole meeting rose to a man and there was a loud and prolonged shouting of Bande Mataram.)

Continuing, the speaker said :— Renew the Swadeshi vow—the solemn vow—before you go,

that you will abstain, as far as in your power lies, from purchasing and using foreign goods, and that you will, to the best of your powers, use and purchase home made and indigenous articles. Will you take this vow in the presence of God and man?

Loud and prolonged cries of Bande Mataram.

স্থরেন্দ্র বাবুর বক্তৃতা। (মর্মাহ্রাদ)

আমরা অন্ত যে অভিপ্রায়ে এই সভান্থলে সমবেত হইয়াছি তাহা অতীব মহান্ এবং দেশের পক্ষে অশেষ কল্যাণের আকর। আমরা শক্তিমান্দিগের নিপ্রহ বা অন্তগ্রহের ভয়ে কোনক্রমেই এই কর্ত্তব্যপথ হইতে বিচলিত হইতে পারি না। গত কঃমক্রমাসের মধ্যে প্রকৃত কার্যাক্ষেত্রে আমাদিগের দেশের লোকে অবলীলাক্রমে প্রতিপন্ন করিয়াছেন যে, যে ঐতিহাসিকেরা সরল সরল সভ্যের আবৃত্তি অপেক্ষা কর্লনাময় ললিত-পদ-বিক্তাসে সমধিক অন্থ্রাসী সেই সকল লেথকের বর্ণিত বাঙ্গাদী এবং এখনকার বাঙ্গালী এই উভয়ের মধ্যে বিশুর প্রভেদ পরিলক্ষিত হয়।

আমাদিগের দেশের লোকে প্রতিপন্ন করিয়াছেন, বিশেষতঃ অন্ধ্য যে সকল লাঞ্চিত মংগাদয়কে সম্মানিত করিতেছি তাঁহারা দেখাইয়াছেন, যে নিয়াতনে তাঁহারা ভীত হইবার পাত্র নঁহেন।

আমরা ইতিহাসের উপদেশ হৃদয়পম করিয়াছি, সম্মান-বোগ্য পাশ্চাত্য গ্রন্থেই পাঠ করিয়াছি যে সর্বব্রেই ভক্তদিগের রক্তে ধর্মের ভিত্তিমূল দুঢ়তর হইয়াছে। আমাদিগের যুবকসম্প্রদায়ের কষ্টসহিফুতায় আমাদিগের মহান্ উদ্দেশ্য দিন দিন অধিকতর শক্তি সংগ্রহ করিয়া পরিপুষ্ট ও পরিবদ্ধিত হইতে থাকিবে। ময়মনসিংহের যুবকদিগের কথা আমরা সকলেই শুনিয়াছি, স্বদেশী ব্যাপারের সংশ্রবে ভাহারা অবরুদ্ধ হইয়াছিল, কারাগুহে প্রবেশ করিয়াই তাহারা দেশামুরাগপ্রকাশক সঙ্গীতের ধ্বনিতে চারিদিক প্রতিঞ্চনিত করিয়াছিল। কারারক্ষকদিগের হৃদয় গলিয়া গেল, ভাহারা ত মাতৃষ; ভাহারা থাত আনিয়া দিল কিন্তু যুবকেরা হাজতে আনীত খান্ত পরিগ্রহণ করিল না। রাজবিধানের বিভীষিকা আমাদিগকে কথনই বিচলিভ করিবে না। আমরা আয়ান বদনে বেত্রদণ্ডের আঘাত সহু করিয়াছি, অবিচলিত চিত্তে কারাগারে গমন করিয়াছি, এবং এক্ষণে এই সভাক্ষেত্রে সমবেত হইয়া সমগ্র জগংকে দেখাইতেছি যে যাহারা খদেশী আন্দোলনের সংশ্রবে নির্ঘাতন ভোগ করিয়াছেন তাঁহারা আমাদিগের নিকটে কোন ক্রমেই সন্মানভ্রষ্ট বা গৌরবহীন হন नारे। दतः ठांशामित्रव नाक्ष्मा ट्यार्ग माधावत्वव निकृषे छांश-দিগের সম্মানর্দ্ধি হইয়াছে এবং তাঁহারা সাধারণের অধিকতর অন্তরাগের পাত্র ও শ্রদ্ধাভান্ধন হইয়া লোকের হৃদয়ে উচ্চতর স্থান অধিকার করিয়াছেন।

রাজাদেশের প্রত্যাহার করা আমাদিগের পক্ষে সম্ভব নহে।

আমরা অশক্ত, আমাদিগের উক্তি, আমাদিগের মত, রাজ্য পরিচালন কালে গণনার যোগ্য বিবেচিত হয় না। কিন্তু আমাদিগের সামাজিক ও গার্হস্থ্য ব্যাপারে আমরা এখনও সম্পূর্ণ শক্তিসম্বিত। সেখানে আমরা অপর কাহাকেও হন্তক্ষেপ করিতে দিইনা। সে রাজ্য আমাদিগের, তথায় অন্ধিকারীদিগকে আমরা অনায়াসে অপসারিত করিয়া দিতে পারি, বলিতে পারি সরিয়া যাও এ আমাদিগের বিষয়, তোমাদিগের আলোচ্য নহে। রাজদেশের ব্যতিক্রম সংঘটন আমাদিপের অসাধ্য হইলেও বঙ্গের জন সাধারণের মনোরাজ্যে আমরা শাসনকর্তা ও পরি-চালক রূপে প্রতিভাত হইতে পারি। আমরা রাজদণ্ডের **অন্যথা** করিতে না পারিলেও তাহাতে যেন সমাজের মত পরিবর্ত্তিত না হয়, এরূপ ব্যবস্থা করিতে পারি। লোকের নিকট অবজ্ঞাত করা यनि मेख आयोग्यत উদ्দেশ্য इये. याशात्रा अपनी आत्मानतत সংস্পর্শে দণ্ডিত তাহারা অবজ্ঞাত হইবে না এই স্থির করিয়া আমরা সেই উদ্দেশ্য বার্থ করিতে পারি। যদি কট দিয়া কার্যা রহিত করা দণ্ড প্রয়োগের উদ্দেশ্য হয়, আমরা মনে করিব প্রফল্লচিত্তে যে কট্ট সহ্য করা যায় তাহা কার্য্যের প্রতিরোধক নহে। দণ্ড সহিলে মনে অসস্তোষ জন্মে না, সমগ্র সমাজের প্রশংসা ও সমাদর লাভ হয় এবং বিবেকের বিচারে আত্মপ্রসাদ ব্দমে. সেই দণ্ড অমান বদনে সহা করা যায়।

প্রশ্ন উঠিয়াছে, এরপ সম্মানার্থ সভা করা ব্যবস্থাবিরোধী কিনা, এবং ব্যবস্থাবিরোধী না হইলেও যুক্তিসিদ্ধ কিনা? এই প্রশ্নের উত্তরে আমি বলি ইহা ব্যবস্থানগত, যুক্তিসঙ্গত। হিতার্থই রাজাশাসন। প্রত্যেক রাজকর্মচারী সাধারণের ভূত্য, তাহাদিগের শক্তি প্রজার মন্ত্রলার্থ তাহাদিগের হতে ক্রন্ত রহিয়াছে। তাহারা সাধারণের দেবক (সরকারী চাকর) ইহা উক্তি মাত্র নহে প্রক্বত প্রস্থাবেই তাহারা জন-সাধারণের ভৃত্য। স্থতরাং তাহাদিগের কার্য্য কলাপের সমা-লোচনায় সাধারণের সম্পূর্ণ অধিকার আছে। শাসন বিভাগের অমুমতি সম্বন্ধে প্রত্যহই লোকে সমালোচনা করিয়া থাকে। আদালতের মীমাংসা সম্বন্ধেও এই নিয়ম অমুস্ত হয়। এ বিষয়ে এ দেশের "এংমো ইভিয়ান্" সম্প্রদায় আমাদিগকে উৎকৃষ্ট দুষ্টাস্ত দেখাইয়াছেন: আপনারা জানেন তাঁহাদিগের সম্প্রদায়ভুক্ত কোন ব্যক্তি রাজ্বারে অবৈধ ভাবে দণ্ডিত হইয়াছেন বিশাদ হইলে তাঁহার। কি করেন? ঠাহার। পুন: পুন: আন্দোলন করেন, এবং যতক্ষণ পর্যান্ত কোন প্রকার প্রতিকার লাভ ন। হয় ততক্ষণ আন্দোলনে বিরত হন না। "বেইনকেদ" নামক প্রদিদ্ধ মামলার তাঁহারা কি করিয়াছিলেন, তাহা আপনারা অবগত আছেন। হাইকোর্টে অ:সামী অব্যাহতি পাইবার পরেও তাঁহারা কর্তুপক্ষের নিকট আবেদন করিয়া প্রার্থনা করেন যে ভবিষ্যতে বিচারের অভিনয় যেন আর না হয়। স্বতরাং এই সম্মান প্রকাশের সভা করিয়া আমরা প্রজন্বত্বের ব্যতিক্রম করি নাই, বরং এরপ করায় আমাদিগের শান্তিপ্রিয়তা ও কর্তব্যের উপ-লিকই প্রকাশ পাইতেছে।

কিন্তু আমাদিগের বর্ত্তমান অবস্থায় এরপ অনুষ্ঠান কি স্ববৃদ্ধির পরিচায়ক ও যুক্তি সঙ্গত ? আমি স্বীকার করি এবারকার সমস্যা অপেক্ষাকৃত জটিল ও কঠিন। কিন্তু জিজ্ঞাসা করি, এরপ দম্মান সভার নীতিগত স্থফল ও শিক্ষাবিধায়িনী শক্তি কি কোন অংশে উপেক্ষণীয় লৈ লাভীয় জীবনের বিকাশে যদি রাজনীতিগত ও ধর্মনীতিগত শিক্ষা শ্রেষ্ঠ বলিয়া স্বীকৃত হয়, তাহা হইলে আমি সাহস করিয়া বলিতে পারি যে, অতকার সভার যথেই সার্থকতা আছে।

এরপত্ত বলা বাইতে পারে, যে ঈদৃশ সভায় রাজপুরুষদিগের আরও বিরক্তি বৃদ্ধি হইবে। কিন্তু বোধ হয় এখন এরপ তর্কের দময় আর নাই। আমরাত গত কয়েক বংদর পদে পদেই রাজ-পুরুষদিগের নিকট অপরাধী হইতেছি। জাতীয় মহাদমিতির অনুঠান একটা ভয়ত্বর অপরাধ। ছোট ছোট প্রাদেশিক সমিতি গুলি বোধ হয় কিন্নং পরিমাণে লঘু অপরাধ। আমাদিপের প্রাজনীতিক আন্দোলনাদিও প্রভূদিগের চির্দিন বির্ক্তির মুল। বন্ধব্যবক্তেদ সহয়ে আমানিগের দেশব্যাপী প্রতিবাদ, আমাদিগের জ্বন্য নিক্ষাতিশয়ের নিদর্শন ও অমুষ্টিত বিভাগ স্বীকারে অবৈধ অপ্রবৃত্তি বলিয়া মূণিত হয়। আমি জিজাদা করি, আপনারা কি জাতীয় মহাদমিতি বন্ধ করিবেন? প্রাদেশিক সমিতিগুলি পরিত্যাগ করিবেন, রাজনাতিচর্চ্চা পরিহার করিবেন ? আপনারা কি বঙ্গবাবক্ষেদের আদেশ শিরোধার্য্য করিতে প্রস্তুত আছেন মু এবং জাতু অবনত করিয়া ভগবংসমীপে রাজপুরুষদিগের মঞ্জ

কামনা করিয়া আপনারা কি বলিবেন, যে মোহান্ধবশে যাহার উপকারিতা আপনারা হাদয়ঙ্গম করিতে পারিতেছেন না, আপনা-দিগের ইচ্ছার প্রতিকূলে দেই-মহোপকার দাধনের জ্ঞ আপনারা বাধিত হইয়াছেন? আমার বোধ হয় আপনারা কেহই এরূপ করিতে স্বীকৃত নহেন। রাজপুরুষেরা কিসে তুই হইবেন, কিসে कृष्ठे হইবেন, তাহার মুখাপেক্ষী হইবার সময় চলিয়া গিয়াছে। আমরা শিকারী কুকুরের সঙ্গে শিকার করিব ও পলায়নপর শশকের সহিত লুকাইবার চেগ্রা করিব, এই উভয়দিকে চলিতে পারিব না। আমবা জগদীশর ও ধনেশর উভয়ের সেবা করিতে পারি না। আমার জীবনের অধিত্যকাদেশ হইতে অবরোহণ কালে এই পর্যান্ত বলিতে পারি যে নির্দিষ্ট পরিষ্কৃত ও স্পষ্টভাবে আমি আমার দক্ষর স্থির করিয়াতি। আপনারা কি অপেনানিগের ইতিকর্ত্তব্যতা নির্ণয় করিয়াছেন ? আমি জিজাদা করি, আপনারা कामीबारत पारा कतिराय ना धानवातत रामा कतिराय ? স্মাপনার। জন্মভূমির দেবায় জীবন সমর্পণ করিবেন, না ব্যক্তিগত স্বার্থসিন্ধির পন্থাত্মরণ করিবেন? এই মহতী সভার কেন্দ্রখল হইতে প্রচার হউক যে এই স্থানে আমরা সমবেত হইয়া সত্যবদ্ধ হইতেছি স্বদেশী ব্যাপারের জন্ম আমরা বাঁচিতে মরিতে প্রস্তুত রহিলাম। শাদিত ও শাদনকর্তাদিগের মধ্যে বিচ্ছেদ-রেখা দিন দিন বিস্তারিত হইতেছে। ইহার জন্ম দায়ী কে? জগদীশ্বর জানেন এই দায়িত্বের গুরুভার আমাদিগের শিরোপরি ক্লপ্ত नरह, देशत जन वामानिरात भानकवर्गरे मण्यून नामी। याहाता

প্রকৃত অবস্থা ব্রিতে পারেন না, মধ্যপ্রদেশের মহাবন হইতে সমাগত হইয়া বাঁহারা বান্ধালীর মনোভাব ও প্রকৃতি হৃদয়দ্দম করিতে সমর্থ নহেন, এই দেশব্যাপী শোচনীয় বিরোধ ও উত্তেজনার জন্য তাঁহারাই দায়ী। যেথানে মিলন ও সান্থনায় কার্য্য হয় সেইখানে তাঁহারা কঠোর দমন নীতির প্রয়োগ করিয়াছেন। তাঁহারা অগ্লিশিখা বলপ্রয়োগে নির্বাপিত করিতে চেটা করিয়াছেন, শিখা বিগুণবেগে প্রজলিত হইয়া উঠিয়াছে। কিন্তু আমাদি:গর রাজপুরুষদিগের দোষ বাহাই হউক না কেন, তাঁহাদিগের গুণবতার যতই লাঘব ঘটিয়া থাকুক, আমাদিগের কর্ত্র্য পথ সরল ও স্পট্টই রহিয়াছে। দেশের সেবায় অবিচলিত চিত্তে নিযুক্ত হওয়া ও বিধিসঙ্গত উপায়ে আন্দোলনে প্রবৃত্ত থাকা আমাদিগের কর্ত্ব্য কার্য্য।

মহোদয়গণ! আপনারা লাঞ্চনাভোগ করিয়। আমাদিগের
সম্মুথে যে উচ্চ আদর্শ উপস্থাপিত করিয়াছেন সেই আদর্শে আমরা
লাভবান্ হইব বলিয়া এস্থলে সমবেত হইয়াছি। আপনাদিগের
উপর আমাদিগের আস্থা ও অমুরাগ আছে ইহা আপনাদিগের
সম্মানার্থ নহে, আমাদিগের নিজেরই মঙ্গলার্থে লিপিবদ্ধ করিতেছি।
আমরা সমস্ত জগৎসমক্ষে প্রকাশ করিতে চাহি যে আপনাদিগের
উপর দগুপ্রয়োগে আপনারা অপদস্থ হন নাই, দেশের কল্যাণার্থ
প্রেচুল্লচিত্তে শান্তি সন্থ করায় কাহারও গৌরব হানি হয় না বরৎ
ভাহাতে সাধারণের নিকট সম্মানবৃদ্ধি ও প্রশংসা লাভ হয়।
এবং দেশের লোকের স্নেহ ও ক্বতক্ততা আকর্ষণ করে।

আমাদিগের পবিত্র ব্রতের নিমিত্ত লাঞ্চিত মহোদয়গণ আপনা-দিগের সম্মানে আমরা জগৎ সমক্ষে প্রচার করিতেছি যে আমাদিগের দেশের ভবিশ্বৎ লাঞ্চিত ও নিগৃহীত মহোদয়-বর্গকে সম্মানিত করিতে আমরা ক্বত সংকল্প হইয়াছি; সভাস্থল পরিত্যাগ কালে আপনার৷ এই ধারণা হৃদয়ে অভিত করিয়া মাইবেন। সেই গৌরবান্বিত মহাত্মাদিগের মধ্যে আপনারাই প্রথম ও অগ্রবর্ত্তী। আমি নিশ্চিত বলিতে পারি আপ্নারাই সর্বশেষ বলিয়া পরিগণিত হইবেন না। পরস্ত, প্রথমই হউন আর শেষই হউন, নিশ্চয় জানিবেন আপনাদিপের লাঞ্নায় আমাদিগের প্রত্যেকের সহাত্ত্তি ছিল, এবং এক্ষণে আপনাদিগের বিজয় লাভের মাহেন্দ্রকণে আপনারা পর্যাপ্ত পরিমাণে সমগ্র স্বদেশ বাসীর আশীর্কাদ লাভ করিতেছেন। লাঞ্চিত দিগের প্রতি অহরাগ প্রকাশের সময়ে যে ব্রভের জন্ম তাঁহাদিগের লাঞ্চনা ভোগ হইয়াছে সে কথা আমরা (यन जूनिया ना यारे। जामि जापनानिभटक मध्यमान रहेया '"বংন্দ মাতরম্'' এই মহামন্ত্র উচ্চারণ করিতে বলিতেছি।

(সকলে দাঁড়াইয়া বার বার বন্দেশাতরম্ বলিলেন)
প্রস্থানের পূর্বে আপনার। পূন্বার স্বদেশী প্রতিজ্ঞায় আবছ
ইউন, সাধ্যমত বিদেশী অথ্যের বর্জন, স্বদেশী অব্যের ব্যবহার
ও প্রচারে বতী থাকিবেন এই মহতী প্রতিজ্ঞার পূনরাবৃত্তি
করুন, মানবের সমূথে জগদীখরের সমূথে এই গভীর সংক্র
দেদীপ্রমান রাখুন, ইহাই আমার বক্তব্য।

[চারিদিকে "বন্দে মাতরম্' ধ্বনি উচ্চারিত হইতে লাগিল। বক্তা আসন গ্রহণ করিলে আবার জয়ধ্বনি হইতে লাগিল।]

উপহার প্রদান।

স্থরেক্স বাবু বক্তৃতা শেষ করিয়া লাঞ্চিত মহোদয়গণকে একে একে আহ্বানপূর্বক পদক, বন্দেমাতরম পরিদোলক বা লকেট, বন্ধনী ক্রচ এবং প্রশংসাস্চক ক্রমাল প্রদান করিলেন। পদকগুলি রৌপ্য নির্মিত; পদকে এবং প্রশংসা পত্রে লাঞ্চিত দিগের নাম লিখিত ছিল। স্থরেক্স বাবু নাম ধরিয়া একে একে সকলকে আহ্বান পূর্বক পূস্পমাল্যে স্থানাভিত করিলেন এবং অবশেষে গাঢ় খালিখনে বন্ধ করিয়া তাঁহাদিগকে পদকাদিও প্রশংসা স্থচক ক্রমাল উপহার দিলেন।

যাহার। পদক, লকেট প্রভৃতি উপহার প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহাদের মধ্যে অনেকেই সভায় উপদ্বিত থাকিয়া সুরেন্দ্র বাবুর নিকট হইতে উপহার গ্রহণ করিয়া ছিলেন। যাহার। সভাস্থলে উপস্থিত হইতে পারেন নাই, তাহাাদগের নিমিপ্ত প্রস্তুত পদকাদি স্থবিধাক্রমে প্রেরিত হইবে এই মীমাংসাস্থে তথন তুলিয়া রাথা হইল। প্রথমে সভার অধিবেশনস্থল সম্বন্ধে গোলযোগ ঘটায় সংবাদ আদান প্রদানের অনেক ব্যতিক্রম ঘটিয়াছিল। এমন কি শেষে জানা গেল অনেক লাঞ্ছিত ব্যক্তি আদৌ সংবাদ পান নাই। সহ্লম্ম মহাজ্মার। ক্রটে মার্জনা করিবেন।

এই সময়ে "আমার ষায় যাবে জীবন চলে, শুধু তোমার কাজে, জগৎ মাঝে, বন্দেমাতরম্ ব'লে', এই সঙ্গীতটি ভবানীপুরের স্বদেশ সেবক সম্প্রদায় ছারা গীত হইয়া শ্রোত্বর্গকে বিমোহিত ও উত্তেজিত করিয়াছিল। এই সঙ্গীত ও জয়ধ্বনি শেষ হইলে শ্রীয়ৃক্ত কালীপ্রসন্ধ কাব্যবিশারদ নিম্নিথিত মহোদয়গণের ধন্যবাদ করেন।

- ১। শ্রীযুক্ত মতিলাল রাধাকিবণ, কাষ্ঠ বিক্রেতা। ইনি অসময়ে, প্রার্থনা পত্র প্রাপ্তি মাত্রেই এই রক্তমঞ্চে সভা করিবার অসমতি প্রদান করেন।
- ২। বাবু ঘিজেজনাথ মল্লিক ১৬৪ নং বারাণদী ঘোষের দ্বীট। ইনি স্বহন্তে নিশ্মিত ৭ খানি কাক্ষকার্য সংবলিত কাঠফলক "বলে মাতরম্" শকাহ্মিত করিয়া সাত্রনাকে প্রদান করিবার জন্ম সম্পাদকের হত্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন। ভাহা ঐ সভায় প্রদন্ত হইয়াছে।
- ৩। এইচ, বস্থ, ইনি কুন্তলীন প্রেদের স্বত্বাধিকারী। প্রদন্ত ক্রমাল ছাপিবার জ্বন্য অভ্যর্থনা সমিতির নিকট ইইতে এক কপদ্ধকও গ্রহণ করেন নাই।
- ৪। ভবানীপুরের বাবু প্রভাসচন্দ্র দাস। ইনি বিপিন বাবু ইল্ল বাবু এবং যতীন বাবুকে উপহার দিবার জন্য ভিনটি বল্দে মাতরম্ অভিত নিকেল নিশ্বিত সেফটি পিন ও তিনটি পুশ্পগুছু প্রদান করিয়াছিলেন।
 - । জোড়াসাকো সেন কোম্পানির স্বত্বাধিকারী প্রীযুক্ত

`অমরেক্রনাথ চক্রবর্তী। ইনি সম্দয় পুষ্প**গুছে ও মাল্য প্রভৃতি** প্রদান করিয়াছি:লন ।

অনারেবল বাবু ভূপেন্দ্র নাথ বহু সভায় উপস্থিত হইতে পারেন নাই বলিয়া ছঃখ প্রকাশ করিয়া একথানি পত্র লিখিয়া-ছিলেন, রুষ্টির প্রাবল্যে ও জনতার বাছল্যে ঐ পত্র কিঞ্চিৎ বিলম্বে মঞ্চোপরি উপস্থাপিত হইয়াছিল। স্থতরাং ভাহা এই সুমায় পঠিত হইল। পত্রখানি এই—

"My dear Kabyabisarad, I am truly sorry that a too recent bereavement renders it impossible for me to attend to-day's meeting held in honour of the martyrs in the Swadeshi cause. I am in hearty sympathy with the object of the meeting. It is the height of supercilious sanctimoniousness to treat these gentlemen as convicted criminals: neither history nor ethics would justify such an attitude of mind towards men who have dared the terrors of the law for the sake of their convictions. Constitutional authority not unoften represents hidebound superstition or ignorance; and those great men who have hallowed the history of the world have suffered for what they believed and preached as the true principles of religious or national life. Jesus of Nazareth, whom the peoples of Europe profess to worship and adore, was a

convict, sentenced by a constitutional authority: and the regenerator of the French nation, Ioan of Arc, was burned at the stake by authority legally exercised. I might name Luther and Galileo, and coming to our own times and to lesser men, the Nonconformist ministers who have suffered imprisonment for disobedience of the Education Act. Our gratitude is due to our friends for proving to the world that the Bengalees of to-day can do more than talkthey can suffer for their country-and their truest reward will be not what we can offer them at this meeting, but their example always kept in sight and borne in mind. May He, whoholds in the hollow of his palm the weak and the strong, and judges them equally, grant them years of strenuous work, to the glory of Hisname and the everlasting good of my unhappy country, is the earnest prayer of.

> Yours sincerely, Bhupendra Nath Bose,

এই পত্তের মর্ম্মঃ---

প্রিয় কাব্যবিশারদ—স্বদেশের কল্যাণ কামনায় যাঁ চারা লাস্থিত হইয়াছেন, তাঁহাদের প্রতি সম্মান প্রকাশের সভায়, অধুয়াতন একটা পারিবারিক চুর্যটনার জক্ত উপস্থিত হইতে পারিলাম না বলিয়া বড়ই ছঃখিত হইয়াছি। অঞ্চকার সভাক কার্যো আমার আন্তরিক সংামুভূতি আছে। এই সকল লাঞ্ছিত মহাত্মাগণকে রাজদত্তে দণ্ডিত জ্ঞানে ঘুণা করা বড়ই নীচতার পরিচায়ক। দেশের মঙ্গলের জন্য ঘাঁহারা রাজদণ্ড দেখিয়াও বিচলিত হন নাই, তাঁহাদিগকে ঘুণা করা ঐতিহাসিক অথবা দার্শনিক কাহারও দৃষ্টিতে যুক্তিসঙ্গত নহে। রাজপুরুষগণ অনেক সময়ে ভ্রমে পতিত হইয়া প্রকৃত মহাত্মাদিগকে লাঞ্ছিত করেন সত্য, কিন্তু মহাত্মারা কথনও রাজপুরুষগণের ভ্রুকুটী ভঙ্গীতে বিচলিত হন না। যে যিওখুইকে আজ সমগ্র ইউরোপ পূজা-করিতেছেন বলিয়া প্রকাশ, সেই খুষ্টও বিধিসঙ্গত বিচারালয়ে রাজদত্তে দণ্ডিত হইয়াছিলেন; ফ্রান্সের উদ্ধারকর্ত্রী জোয়ান অফ আর্ককে রাজপুরুষগণ রাজ বিধানের দোহাই দিয়া দগ্ধ করিয়াছিল: মাটিন লুথার, গ্যালিলিও এবং আমাদের সমকালে বহু সংখ্যক নন্কনফামিষ্ট মন্ত্রী কারাদণ্ড ভোগ করিয়াছেন। যে সকল মহাত্মা সমগ্র পৃথিবীর নিকট সপ্রমাণ করিয়াছেন যে, বাঙ্গালী কেবল বাক্যবীর নহেন, কর্মবীর, তাঁহারাও দেশের কলাাণের জন্ম সকল প্রকার উৎপীড়ন সহ্য করিতে পারেন. সেই সকল মহাত্মা বান্তবিকই আমদের আন্তরিক **ধ**ন্তবাদের পাত্র। অন্তকার সভাতে আমরা যাহা উপহার দিতেছি, তাহাই ভাঁহাদের চরম পুরস্কার নহে; দেশের সকলেই যে ভাঁহাদের भनाइ अञ्चनत्र कतिराज किया कितिरत, हेशहे छाशास्त्र श्राकृष शूबस्रात्र। यिनि पूर्वन ७ वनवान् ममनुष्टिष्ठ प्रथिया मभान বিচার করেন, দেই সর্মনিয়ন্তা ভগবান্ এই সকল মহাত্মাদিগকে দেশের মৃথ উজ্জল করিবার জন্ত — চিরত্থিনী বঙ্গভূমির ত্থে মোচন করিবার জন্ত, স্থার্থ প্রদান করুন, ইহাই আমার প্রার্থা।

নিবেদক শ্রীভূপেন্দ্র নাথ বস্থ ।

অনন্তর "দণ্ড দিকে চণ্ডমুণ্ডে এস চণ্ডি যুগান্তরে, পাষণ্ড প্রচণ্ড বলে অন্ধ থণ্ড থণ্ড করে," এই আগমনী সন্ধীত গীত হইন। তৎপরে বানারীপড়ার (বরিশাল) শ্রীযুক্ত প্যারীমোংন গুহ ঠাকুরত। কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া একটা অনতিদার্থ বক্তৃতা করেন। এই অশীতপর বৃদ্ধের প্রত্যেক কথায় লোকের হৃদয় বিচলিত হইয়াছিল। কলিকাতার প্রধান প্রেসিডেন্সি ম্যাজিষ্ট্রেট, জানকীনাথ দত্ত নামক যে বালকটিকে বেজদণ্ডে দণ্ডিত করিয়াছিলেন, সেই বালকের পিতা বাবু বসন্তকুমার দত্ত, পুত্রের মুখপাত্র শুরূপ সভার অনুষ্ঠাত্বর্গের প্রতি ক্রতজ্ঞতা প্রকাশ করেন।

অনন্তর হবিবপুরের লাঞ্চিত ব্যক্তিদিগের অক্তম বাবু বিপিনচক্র গুহ সভার কর্ত্বপক্ষের ধল্যবাদ করিয়া সভাপতির হস্তে নয় আনা প্রদা দিয়া বলিলেন যে, তিনি এবং তাঁহার সহযোগীরা যথন কারানুক্ত হয়েন, তথন কারাধ্যক্ষ তাঁহাদের পাথেয় স্বরূপ এই নয় আনা প্রদা প্রদান করিয়াছিলেন। এই পয়সা লাশ্লাল ডিফেস্সফাণ্ডে প্রেরণ করিবার জল্ম বিপিন বাবু সভাপাতকে ভাছরেশি ক্রিলেন।



শ্রীস্তরেজনাথ বন্দ্যোপাধার

শ্রীকালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ

ঢাকাবাসীর পক হইতে বাবু জ্ঞানচক্র রায় বি, এল, সভার অফুঠাতাদিগের ধতাবাদ করিবার জক্ত দণ্ডায়মান হইয়া বলিলেন যে, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারণ মহাশয় দেশের কল্যাণ কামনায় যে প্রকার অক্লান্ত পরিশ্রম করিয়াছিলেন নিজের শারিরীক স্থুখ ছ:থের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ না করিয়া যে প্রকার দেশে দেশে খদেশী আন্দোলনের জন্ম ভ্রমণ করিয়া বেড়াইতেছেন, তাহাতে সকলেরই ধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন। তাহার উপর প্রভূত অর্থব্যয় পূর্ব্বক তিনি লাঞ্চিতদিগের উপহার প্রদানের ব্যবস্থা করিয়া বন্ধবাসী মাত্রেরই ক্লতজ্ঞতাভাজন হইয়া-ছেন। আর, মাননীয় স্থরেক্ত বাবুর বিষয় কিছু বলাই নিম্প্রয়োজন। হরেজ বাবুর দেশহিতৈষিতা, তাঁহার সাহন, তাঁহার অদম্য উৎসাহ কেবল বন্ধদেশে নহে, সমগ্র ভারতে অতুলনীয়। স্থারেন্দ্র বাবুর পদান্ধ অন্তুসরণ করিতে পারিলে সকলেই আপনার জীবন সার্থক বলিয়া মনে করেন। প্রবীণ ম্বদেশহিতৈষী, স্থবিজ্ঞ, পণ্ডিতপ্রবর নরেন্দ্রনাথ সেন যে ইণ্ডি-য়ান মিরারের গুরুতর সম্পাদকীয় ভার গ্রহণ করিয়াও দেশের কার্য্যে জীবন উৎদর্গ করিয়াছেন, ইহা বন্ধবাদী মাত্রেরই গৌরবের কথা। নরেন্দ্র বাবু এই সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়া লাঞ্চিত দেশভক্তগণের গৌরব শতগুণ বর্দ্ধিত করিয়াছেন। স্থরেজ্র বাবু ও নরেজ্রবাবুর ধহাবাদ উপযুক্ত ভাবে করা আমার সাধ্যাতীত।

তবে কাব্যবিশারদ মহাশয়ের বিষয়ে আমি আরও কর্মেকটা

কথা না বলিয়া থাকিতে পারি না। তাঁহার মত ব্যক্তি এরপ শ্রম স্বীকার ও অকাতরে অর্থব্যয় না করিলে অভকার এই অলৌকিক দৃশ্য নয়নগোচর হইত না। এ প্রস্তাব তাঁহার, এ উদ্যোগ তাঁহার, ব্যয় ভারও তাঁহার; তিনি বিদ্নে নিরম্ভ হন নাই, স্বতরাং এ উভোগ যে কার্য্যে পরিণত হইয়াছে সেজ্ঞ তিনি স্বদেশবাসীর অজ্ঞ ধন্তবাদের পাত্র। অধিক কি বলিব, তাঁহার গুণগ্রাহিতায় আমরা মৃশ্ধ হইয়াছি।

জ্ঞানচন্দ্র বাবুর বক্তৃতা শেষ হইলে মৌলবী লিয়াকৎ হোসেন বলিলেন যে, ১৬ই ফেব্রুয়ারী শুক্রবার অপরাত্নে কলিকাতার মুসলমানগণ লাঞ্ছিত ব্যক্তিদিগের প্রতি সম্মান প্রকাশ করিবার জন্ম এলবার্ট হলে একটী সভা করিবেন। অনস্তর ডাক্তার গফুর ওজ্বিনী ভাষায় একটী অনতিদীর্ঘ বক্তৃতা করিলে সভাপতির ধন্থবাদ পূর্বক সভা ভঙ্গ করা হইল। সভাভঙ্গের পূর্বে স্বদেশ-সেবক সম্প্রদায় আর একটী জ্ঞাতীয় সঙ্গীত গান করিয়াছিলেন।

বিতীয় সভা।

উল্লিখিত সভা ভক্ষালে প্রবলবেগে বারি বর্ষণ হইতেছিল বলিয়া অন্যন তিন সহস্র শ্রোতা গ্রাণ্ড থিয়েটার পরিত্যাগ করিতে পারেন নাই। তখন সর্ব্বসম্মতিক্রমে তথায় একটা স্বদেশী সভার অধিবেশন হইল। এই সভায় শ্রীযুক্ত কালীপ্রসর কাব্যবিশারদ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। বাবু বিপিনচন্দ্র পাল, পণ্ডিত গীপতি কাব্যতীর্থ, ডাব্রুল গফ্র প্রভৃতি অনেকে খদেশী দ্রব্য ব্যবহার সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন। খদেশ-দেবক সম্প্রদায় এই সভাতেও জাতীয় সঙ্গীত গান করিয়াছিল।

মুসলমান সমাজের সম্মান প্রকাশ।

৪ঠা ফান্তন শুক্রবার লাখিত স্বদেশভক্তদিগের অভ্যর্থনা করিবার জন্ম মুসলমান সমাজের কয়েকজন নেতা এলবার্ট হলে একটী সভার অধিবেশন করিয়াছিলেন। ঐ দিন আকাশ মেঘা-চ্ছন্ন হইয়াছিল এবং ক্রমাগত বৃষ্টিপাত হইতেছিল। এরপ দুর্য্যাগ সত্তেও সভার কার্যা নির্কেল্লে স্বসম্পন্ন হইরাছিল: সভায় অফু-ষ্ঠানকারীরা লাঞ্চিতদিগের প্রতি যথোচিত আদর ও সন্মান প্রকাশ করিয়াছিলেন এবং আতর পুষ্পমাল্য ও পুষ্পগুচ্চ প্রদান পূর্ব্বক তাঁহাদিগের প্রীতি বর্দ্ধন করিয়াছিলেন। মৌলবী লিয়াফৎ হোদেন, মুন্দী দেদারবক্স এবং ডাক্তার আবহুল গফুর প্রভৃতি এই স্বদেশ-সেবকদিগকে প্রীতিপূর্ণ-স্থদয়ে আলিকন করেন। হুর্ব্যোগ বশতঃ সেদিন লাঞ্চিতদিগের সকলে সভাস্থলে উপস্থিত হইতে পারেন নাই। লাঞ্চিতদিগের মধ্যে বাবু ধীরেজ্ঞনাথ সিংহ, বাবু স্থরেন্দ্রনাথ সিংহ, বাবু ভূতনাথ ভট্টাচার্য্য ও বাবু নগেন্দ্রনাথ গুহ রায় এই কয়েক ব্যক্তি সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন।

সিটি কলেজের সদীত শিক্ষক বাবু হেমচক্র সেন দারা কৃতি-পর জাতীয় সদীত গীত হইবার পর সভার কার্য্য জারন্ধ হয়। मुन्नी दिनांत्र तस महानद्वात श्रीकार वरः नमदिक कनगरनत সম্বভিক্রমে মৌলবী লিয়াকৎ হোসেন সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয়ের অহুরোধক্রমে মুন্সী দেদার বন্ধ বক্তৃতা করেন। তিনি বলেন, হিন্দু ও মুসলমান এই উভয় সম্প্রদায় দীর্ঘকাল সম্প্রীতি সহকারে এদেশে বাস করিতেছেন। মুসলমান নরপতিদিগের শাসনকালে ভারতবর্ষ বিশেষ সমৃদ্ধি-সম্পন্ন হইয়াছিল এবং হিন্দু মুসলমানের মধ্যে আন্তরিক প্রীতি ও দৌহত বিভয়ান ছিল। এখনও মুসলমানদিগের প্রতি হিন্দু-দিগের প্রীতি ও সহাদয়তা অক্ষুণ্ণ রহিয়াছে। একবার বক্তা রেলগাড়ীতে দারুণ বেদনা রোগে আক্রান্ত হইলে উপেক্রকুমার চট্টোপাধ্যায় নামক একজন হিন্দু যুবক ভ্রুষা করিয়া তাঁহার প্রাণ রক্ষা করেন। দেশের কল্যাণ সাধন করিতে গিয়া ঘাঁহার। লাঞ্চিত হইয়াছেন, এবং খনেশবাসীর নিকট সন্মান-সূচক পদক প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের মধ্যে একজনও মুসলমান নহেন,— ইহাই গভীর পরিতাপের বিষয়।

অতঃপর ডাক্তার আবহুল গফুর বক্তৃতা করেন, তিনি মুসল-মান যুবকদিগকে স্বদেশ-প্রীতি ও স্বদেশের মঙ্গল সাধন বিষয়ে ল্যাঞ্চিত স্বদেশভক্তদিগের পদাস্বাস্থ্যরণ করিতে বলেন এবং মুক্তকঠে লাঞ্চিত ব্যক্তিবর্গের ধক্সবাদ করেন।

গফুর মহোদরের বক্তৃতা শেষ হইলে শ্রীযুক্ত কালীপ্রসর কাঝ-বিশারদ মহাশয় বলেন যে,—স্বদেশের কার্য্যে মুসলমান সম্প্রদায়ও নিশ্চেষ্ট নহেন। তাঁহারাও স্বদেশী শিল্পের উন্নতি ও প্রচলনকরে

বিশেষ আগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন। মুসলমানেরা যে কর্ত্তপক্ষের হত্তে অধিক পরিমাণে নিগৃহীত হন নাই, তাহার কারণ মুসলমান-দিগের স্বদেশ-দেবার অভাব নহে। কর্তৃপক্ষের অবলম্বিত কুট-নীতির ফলেই এইরূপ ঘটিয়াছে। হিন্দু-মুসলমানের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত করিবার জন্ম তাঁহারা ঐরপ ভেদনীতির অমুদরণ করিতেছেন। হিন্ মুসলমানে চিরদিনই সম্ভাব আছে, মুসলমান সমাটদিগের শাসনকালে হিন্দু মুসলমান স্থপত্বাচ্ছন্দ্যে এবং স্বন্ধদ্ ভাবে কাল্যাপন করিয়াছেন। কিন্তু মুসল্মানের সহিত হিন্দুর মিলন ও সম্প্রীতি কর্ত্পক্ষের শাসননীতির প্রতিকূল। এইজন্ত জাঁহারা উভয় জাতির মধ্যে বিবাদ ঘটাইবার চেষ্টা করিতেছেন। তবে গবর্ণমেণ্ট এ বিষয়ে যতই চেষ্টা করুন না কেন, পরিণামে তাঁহাদিগের উদ্দেশ্য সম্পূর্ণ বিফল হইবে। যে সকল নাম সভা-মধ্যে সে দিন প্রকাশিত হয় নাই, তন্মধ্যে যে একজনও নিগৃহীত মুদলমান ছিলেন না, একথা কে বলিতে পারে? নানা কারণে এ অবস্থায় সকলের নাম প্রকাশিত হয় নাই। যাহা হউক, এ স্থলে দে বিষয়ে অধিক আন্দোলন করা অনাবশ্রক।

অতঃপর বাব্ লালবিহারী সাহা খুষ্টান সমাজের পক্ষ হইছে সভার কার্য্যে সম্পূর্ণ সহাস্থৃতি প্রকাশ করেন। ইহার পর বাব্ রুষ্ণকুমার মিত্র ও সভাপতি মহোদয় প্রভৃতি বক্তৃতা করিলে শ্রীযুক্ত গীম্পতি রাম-চৌধুরী কাব্যতীর্থ সভার উদ্দেশুও কার্য্যের আলোচনা পূর্মক সভাপতি মহোদয়ের ধ্যুবাদ করিলে সভাভক হয়।

[48]

ভবানীপুরে সভা।

জননী জন্মভূমির সেবায় প্রবৃত্ত হইয়া যাঁহারা কর্ভূপক্ষের নিকটে লাঞ্চিত হইয়াছেন, সেই সকল মহাম্মাদিগের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিবার জন্ম ১৮ই ফেব্রুয়ারি ৬ই ফান্ধন রবিবার কলিকাতা ভবানীপুরের সাউথ স্থারবন স্থলে সর্ব্ব শ্রেণীর হিন্দু মুসলমান সমবেত হইয়া একটী সভা করেন। সে সময় অবিরাম বুষ্টিপাত হইতেছিল, তথাপি সেই ছর্ব্যোগেও সভায় যোগদান क्तिएक (क्टरे भन्तारभन रम नारे। वातू नाकन्य पाव वि-धन, মহাশয়ের প্রস্তাব এবং পণ্ডিত শিবনাথ শান্তী এম্-এ, মহাশয়ের সমর্থনে কলিকাতা হাইকোর্টের সরকারী উকীল শ্রীমৃক্ত শ্রীশচন্দ্র চৌধুরী সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সভাপতি মহাশয় প্রথমে একটা হাদয়গ্রাহী বক্তুতা করিলে ভবানীপুরের স্বদেশ-সেবক সমিতি কভিপয় স্থানেশ সঙ্গীত গাইয়া সমাগত জনসমূহকে সম্মোহিত করেন। মুন্দী দেদার বক্স, মৌলবী আবুল হোদেন, পণ্ডিত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ, গীম্পতি রায় চৌধুরী কাব্যতীর্থ প্রভৃতি প্রসিদ্ধ বক্তৃগণ সভায় বক্তৃতা করেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয় স্বলেশের হিতসাধন বিষয়ে বক্তৃতা করেন গ্রাণ্ড থিয়েটারের সভাম ভট্টপল্লীর শ্রীযুক্ত ভূতনাথ ভট্টাচার্য্য উপস্থিত হইতে পারেন নাই এই সভায় তিনি উপস্থিত হন এবং তাঁহার স্বদেশ হিতৈ-ষ্পার জন্ম তাঁহাকে পদক ও প্রশংসাপত্র প্রদন্ত হয়। পণ্ডিত শিবনাথ শাল্রী তাঁহাকে পুষ্পমাল্যে ভূষিত করেন। বাবু স্থরেজ্র-

নাথ মলিক বি, এল, মহাশয়ের প্রস্থাব ও ভাজার কৈলাস চক্ত মুখোপাধ্যায় এম্, বি, মহাশয়ের অফ্মোদন ক্রমে সভাপতির ধন্তবাদ করা হইলে সভাভদ হয়।

ভবানীপুরের স্থানেশ সেবক সম্প্রদায় ছারা যে সকল গান গীত হইয়াছিল এবং তদ্ভিন্ন অভান্ত তুই একটা কৃত্ত সভায় মনো-মোহন বাবু নবীনচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও কাব্য বিশাহনের যে কয়েকটা গান গাওয়া হয় সে সমস্ত গানই "স্বদেশ সঙ্গীত" নামক পুস্তকে আছে। স্বতরাং তাহার পুন: প্রকাশ আবিশ্রক বোধ হইল না।

এন্টি সাকু লার সোসাইটা।

ছাত্রদলনার্থ কার্লাইল সাহেবের যে আদেশপত্র প্রচারিন্ড হইয়াছিল এবং যাহার বলে রাজনীতিক আলোচনার্থ কোন সভায় ছাত্রেরা যোগদান করিতে পারিবে না ইহা স্থির হইয়া গিয়াছিল সেই আদেশ পত্রে প্রতিবাদ করিবার নিমিন্ত এই সভায় প্রথম প্রতিষ্ঠা হয়। রঙ্গপুরে যে সকল ছাত্রের অনর্থক অর্থদণ্ড হইয়াছিল তাহাদিগের শিক্ষা বিষয়ে স্থবন্দোবন্ত করা এই সভার মুখ্য উদ্দেশ ছিল। সদস্য ছাত্রেরা দলবন্ধ হইয়া প্রতিজ্ঞা করেন বে দেশের মঙ্গকর কোন অন্থটানে যোগ দিবার জন্ম যদি আবশ্রক বোধ হয়, তাহা হইলে বরং বিশ্ববিদ্যালয় পরিত্যাগ করিব তথাপি স্বদেশ সেবা পরিত্যাগ করিব না।

এই সভার উদ্বেশ্যের বিস্তার ও প্রসার বৃদ্ধি হইয়াছিল

তজ্জন্ম ইহার নামকরণে পরিবর্ত্তন সক্ষটন বাস্থনায় বোধ হয় নাই। বঙ্গদেশে বেধান হইতে ছাত্রদিগের প্রতি অত্যাচার-বিষয়ক সংবাদ আসিয়াছে সেইখানেই এই সমিতি নেতাদিগের পরামর্শান্থসারে সহায়তা করিতে অগ্রসর হইয়াছেন। এম্-এ পরীক্ষোত্তীর্ণ ছাত্রেরা পর্যান্ত গৃহে বস্ত্রাদি বহন করিয়া বিনালাভে সরবরাহ করিয়া বেড়াইয়াছিলেন।

সমিতির কার্য্য নিম্নলিখিত বিভাগ অনুসারে চলিয়াছিল:—

- ১। বিদ্যালেশ্র বিভাগ। যে সকল ছাত্র স্বদেশামরাগের জন্ম বিশ্ববিভালয় হইতে বিভাড়িত হইয়াছিলেন বা
 নিগৃহীত হইয়াছিলেন তাঁহাদিগের শিক্ষার্থ এই বিভাগে কার্য্য
 হইত। বিশ্ববিভালয়ের পরীক্ষোত্তীর্ণ ব্যক্তিরা অধ্যাপনা করিতেন।
- ২। সঙ্গীত বিভাগ। এই বিভাগ হইতে পথে পথে সঙ্গীৰ্ত্তন প্ৰচাৱ প্ৰভৃতি কাৰ্য্য হইত।
- ত। তালুসহ্বাল বি ভাগ। কেই বিলাতী জিনিদ ক্রম করে কি না, এবং করিলে অন্থরোধ, অন্থনন্ধ, যুক্তি বা তর্কের সাহায্যে তাহাকে ফিরান যায় কি না তিষিয়ে এই বিভাগ ব্যাপৃত থাকিতেন। বিলাতী স্রব্যাদি বিক্রেতার পণ্যাদি প্রত্যপণ বা বিনাই করিবার জন্ম দকল সময়ে সচেই থাকিতেন।
- ৪। বিক্রের বিভাগ। বিনা লাভে গৃহে গৃহে
 খনেশীয় বস্তাদি সরবরাহ করা, ও সমিতির কার্য্যালয়ে বিক্রয়
 করা এই বিভাগের কার্য্য। ইহার কার্য্যকলাপ চারিদিকে স্থফল
 উৎপন্ন করিয়াছিল। অধিক লাভের আশায় ও লোভে পড়িয়া

যে সকল দোকানদার দর চড়াইয়া বিক্রয় করত এই বিভাগের কার্য্যে তাহাদিগের দমন হইয়াছিল। ইচ্ছা করিলেই ক্রেডারা এই বিভাগের কল্যাণে দেশীয় দ্রব্যাদি উচিত মূল্যে পাইতেন।

ত। প্রচার বিভাগ। এই বিভাগ হইতে প্রচারকের।
চারি দিকে স্বদেশের মঙ্গলকর রাজনীতিক প্রচার কার্য্যে ব্যাপৃত
ছিলেন। অনেক স্বক্তা উন্নতচরিত্র যুবক এই বিভাগে পরিশ্রম
করিয়াছিলেন।

আমরা অতি সংক্ষেপে এই এন্টিসার্কুলার সোসাইটির কার্য্য প্রণালী বিবৃত করিলাম। এই সভার ভিন্ন ভিন্ন বিভাগের শাখা সমিতি চারি দিকে প্রতিষ্ঠিত হইলে আমাদিগের কার্য্য কিরূপ স্থশৃন্দলার সহিত নির্বাহিত হইতে পারে তাহ। চিন্তাশীল ও কার্যাক্ষম ব্যক্তি মাত্রেই সহজে হাদয়ক্ষম করিতে পারিবেন।

যুবকেরা যে অধ্যবসায় সহকারে দেশের কার্য্য করিয়াছিলেন, তাহা অনেক বয়োবৃদ্ধেরও অত্মকরণীয় ইহা বলাই বাছল্য। তৃংথের বিষয় সকলের প্রতিক্বতি সংগ্রহ করিয়া এই পুস্তকে সম্বিবিষ্ট করিতে পারিলাম না।

সদেশ-সেবক সম্প্রদায়।

এই সমিভির সদস্তগণ দেশহিতকর সঙ্গীতে যে যে শ্বানে ভাবের উদ্দীপনা করিতেছিলেন, তাহার ফলে স্বদেশজাত বস্তুর প্রচার ও স্বদেশাহরাগের বৃদ্ধি পরিলক্ষিত হইতেছিল। অনেক স্থলে দেখা গিয়াছে বহু বক্তৃতাতেও যে ভাবের বিকাশ ঘটে নাই, ইহাদিগের একটা গানে তদপেকা অল্লায়াসে সেই সকল ভাবোক্তেক হইয়াছে। এই সম্প্রদায়ের ব্যয়ভার শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ বহন করিয়াছিলেন।

সম্মানিত লাঞ্ছিতদিগের তালিকা। বিরশাল—হবিবপুর।

অক্টোবর মাসে অক্টান্ত কতিপয় ভদ্রলোকের সহিত (১) শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী গুহ, (২) শ্রীযুক্ত ললিভমোহন গুহ গু (৩) শ্রীযুক্ত ইন্দ্রচন্দ্র গুই এই তিনজনের নামে, বরিশাল হবিব-পুরে বিলাতী লবণ নষ্ট করা অপরাধে অভিবোগ উপস্থিত হয়। যাহার লবণ নষ্ট করা হইয়াছিল শুনা যাইতেছে তাহাকে মামলা মিটাইতে দেওয়া হয় নাই। যাহা হউক, বিচারে এই তিনজনের এক মাস করিয়া সপরিশ্রম কারাবাসের অস্থ্যতি হইয়াছিল। শ্রাপীলে ফল হয় নাই।

धिहामिश्रास्य नियानित नियानित अक्षाप्त त्रस्य अम्बामि अम्ब

[40]

হইয়াছে। অভিযোগের বিন্তারিত বিবরণ যথাসময়ে প্রকাশিত ইইয়াছে। পৌষ মাসে দণ্ডাক্সা হয়।

ভোলা।

পৌष वा फिरमधन भारत (8) छकील वायू नवीनहत्रकांत ও (৫) বাবু মহেন্দ্রনাথ রায় একজন বিলাতী লবণ ব্যবসায়ীকে ভম্ন প্রদর্শন করিয়াছিলেন এই মর্ম্মে অভিযোগ হয়। উকীল ঘয়ের এক মাস করিয়া সশ্রম কারারোধ ও যথাক্রমে চারিশত ও এক সহস্র মুক্রা অর্থদণ্ড হয়। আপীলে কারাদণ্ড রহিত रहेग्राहिन, किन्छ व्यर्थमत्थत्र नाघव रुत्र नारे। देशामत्र উভন্নকেই রক্তপদকাদি অমুরাগ নিদর্শন প্রদান করা হইল। গভ নবেম্বরে (৬) উকীল বাবু ভাষাচরণ দত্ত গুরধাদিগের বিরুদ্ধে মামলা লইয়াছিলেন—এই অপরাধে তাঁহাকে পাপিষ্ঠেরা গুরুতরভাবে আহত করে। কোন আসামী দণ্ড পায় নাই। খ্রামাচরণ বাবু রাজ্বারে লাম্বিত না হইলেও গুরুথাদিগের হত্তে যে লাম্বনা ভোগ করিয়াছেন তাহা বিশেষভাবে উল্লেখের যোগ্য। তিনি যে প্রাণে রক্ষা পাইয়াছেন ইহাই পরম মঙ্গল। তাঁহাকে অহুরাগের নিদর্শন রক্ষতপদক প্রদান করা হয়। ডাক্তার নিশিকান্ত বহুকেও গুর্থারা প্রহার করে।

নলছিটি-বরিশাল।

ফেব্রুয়ারি মাসে, ইয়াকুব আলি ও মমতাজ আলি নামক ছইজন ইসলাম ধর্মাবলমী বিলাতী লবণ বিক্রয়ে কাগ দেওরা অপরাধে ভাস সাহেবের বিচারে এক মাসকাল কঠোর পরিশ্রম সহ কারাবাস করিবার জভ্ত আদিট হন। ইহাদিগের তুইজনেরই নিমিত্ত অহুরাগনিদর্শন রজত পদক প্রেরিত হইয়াছে।

এতন্তির শ্রীযুক্ত সাধু ও শ্রীযুক্ত সিধু এই লবণের মামলায় আসামী হন। বিচারে ইহাদিগের প্রত্যেকের পঞ্চাশ টাকা করিয়া অর্থদণ্ড হয়। জরিমানার টাকা দিতে না পারিলে উভয়ের চতুর্দশ দিবদের কঠোর শ্রীঘরবাদ নির্দারিত ছিল। উভয়েই এই অর্থদণ্ড প্রদানে অসমর্থ হওয়ায় কারাগৃহে অবক্ষ হইয়াছিলেন। পরে স্থানীয় হিন্দু ভদ্রলোকেরা এ ব্যাপার অবগত হইয়া জরিমানার টাকা তুলিয়া দেন, তথন এই হইজনের মৃক্তিলাভ ঘটে। এই হইজনকে "বন্দেমাতরম্" অহিত রজত দোলক বা লকেট অফ্রাগ নিদর্শন স্বরূপ প্রদান করা হইল।

বরিশাল আমাদিগের আন্দোলনে তীর্থক্ষেত্র স্বরূপ ও সর্বাগ্র-গণ্য হইয়াছে। স্থতরাং আমরা বরিশালের লাঞ্চিত স্থদেশায়-রাগীদিগের নাম করিয়া শেষ করিতে পারি না। যে কয়েকজন মহাপুরুষ কার্যক্ষেত্রে আমাদিগের স্থতিগোচর হইয়াছিলেন তাঁহাদিগেরই নাম উল্লিখিত হইল।

ঢাকা।

ঢাকা, নরসিংদি গ্রামে, দেশহিতৈষী মহাত্মা ললিভ বাবুর হাটে তুইজন মুসলমান গভ ৮ই ভিসেম্বর বিলাভী লবণ বিক্রয় করিতে যায় ইহাতে বাধা দেওয়ায় জমিদারের দেওয়ান (৭) বাবু রাজকুমার চক্রবর্ত্তী ও তাঁহার পদাতিক (৮) লালু বাত্যকর জভিতু যুক্ত হন। নিম্ন আদালতের বিচারে যে কোন বিক্রেতা হাটে যাহা ইচ্ছা বিক্রম্ন করিতে পারিত, সেইজন্ত বিক্রমে বাধা প্রদান এবং অবৈধ জনতা ও গুরুতর আঘাত বারা আসামীরা কঠোর অপরাধ করিয়াছে স্বতরাং রাজকুমার বাবুর তিন শত টাকা অর্থদিও এবং তিন মাস কঠোর কারাবাসের আজ্ঞা হয়। লালু বাত্তকরের এক শত টাকা জরিমানা ও দেড়মাস সপরিশ্রম অব্বোধের আদেশ হইয়াছিল।

গত ২৮শে ফেব্রুয়ারি আপীল আদালত স্থির করিয়াছেন যে হাটের অধিকারী যাহা ইচ্ছা বিক্রয়ে বাধা দিতে বা নিষেধ করিতে পারেন তবে সে জন্ম তাঁহার কর্মচারীরা অবৈধজনতা ঘটাইতে বা কাহাকেও প্রহার করিতে পারেন না। এই নিমিত্ত অবশিষ্ট কারাবাস রহিত করিয়া দেওয়া হইল। যে কয়িনি খাটা হইয়াছে তাহাই যথেষ্ট বিবেচিত হইয়াছে। অর্থদিও প্রভৃতিতে হত্তক্ষেপ করা হইল না। সম্মান নিদর্শন স্বরূপ রাজ্বক্ষার বাবুকে রজত পদক ও সেথ লালু বাস্তকরকে রৌপ্য লক্ষে প্রদান করা হইয়াছে। ঢাকা প্রকাশ সভায় প্রীযুক্ত বাবু আনন্দচক্র রায় সভাপতিতে স্থরেক্র বাবু স্বয়ং এই সম্মান নিদর্শন প্রদান করেন।

ফরিদপুর-- মাদারিপুর।

শ্রীমান অনন্তমোহন দাস নামক একটা ছাত্র ক্যাটেল সাহেবের

নামে প্রহারের অভিযোগ উপস্থিত করে। ক্যাটেল সাহেব ও
অনস্তমোহনের নামে এবং কালীনাধ, নেপালচন্দ্র, স্থধন্ত, ভূইমালি,
ভূবনমোহন গুহ এবং বসস্তকুমার গুহ নামক কতিপন্ধ বালক ও
য্বকের বিরুদ্ধে লোট্র কেপের অভিযোগ করেন। বিচারে
ক্যাটেল সাহেব অবশুই নিঙ্কৃতি পাইন্নাছেন। অনস্তমোহন ছয়
সপ্তাহের জন্ম শ্রীঘরে প্রেরিত হন। আপীলে ফলোদয় হয় নাই।
সন্মান নিদর্শন রক্তপদক অনস্তমোহনের নিকট প্রেরিত হইল।

নাদারিপুরের আদর্শ শিক্ষক বাবু কালীপ্রসন্ন দাস অনন্য সাধারণ সংসাহস ও স্থান স্থানে স্বদেশী আন্দোলন অক্র রাখিয়াছিলেন তাহারই ফলে তিনি কর্মচ্যত পর্যস্ত হন। তাঁহার প্রতি বঙ্গদেশের অধিবাসী প্রত্যেকেরই ক্তজ্জতা প্রকাশ করা উচিত। সেই কৃতজ্জতার নিদর্শন স্বরূপ ব্রজত নির্মিত "বন্দে-মাতর্ম" ক্রচ বা বন্ধনী তাঁহার নিকট প্রেরি ছ হইল।

মাদারিপুরের ছাত্রগণের মোকদমার পরিণাম ও বিবরণ সংবাদপত্তে এইরপে বিবৃত হইয়াছে:—অনস্ত মোহন দাস গড় অক্টোবর মাসে মি: ক্যাটেল সাহেব কর্তৃক প্রস্থাত হয়; ভাহাতে ভাহার নাসিকায় বিলক্ষণ আঘাত লাগে। সেই জয় সে মি: ক্যাটেলের বিরুদ্ধে এক অভিযোগ আনয়ন করে। ডিট্রীষ্ট ম্যাজিট্রেট সেই মোকদমা ভিদ্মিদ্ করেন এবং আসামী ক্যাটেল সাহেবকে অব্যাহতি দেন। গত নবেদ্বর মাসে মি: ক্যাটেল উক্ত আনক্ষমোহন ও অপর কয়েকজন ছাত্রের বিরুদ্ধে এক অভিযোগ উপস্থিত করেন। পুলিশ ৭,৮,১০,১৬ ও ১৭ বংসর

বয়স্ক কভিপয় ছাত্রকে চালান দেয়। মাদারিপুরের জয়েন্ট ম্যাজিট্রেট অনস্কমোহন ব্যতীত আর সকলকেই অব্যাহতি দেন—অনস্কমোহনের প্রতি ছয় সপ্তাহ সম্রম কারাবাসের আদেশ দেওয়া হয়। অনস্ক করিদপুরের সেসন জজের নিকট আপীল করে। জন্ত সাহেব আপীল ডিস্মিস্ করিয়াছেন।" অনস্কের নামে আবার একটা মামলা কল্পু হইয়াছিল।

ফরিদপুর--রাজবাড়ী।

মোহর মোলা রাজবাড়ীর বাজারের ইজারাদার। রাজবাড়ী গ্রাম বেণী বাবৃদিগের জমিদারীর অন্তর্গত। লক্ষীকোলের রাজা স্থ্যকুমার গুহের সহিত বহুকাল হইতে তাঁহাদিগের বিবাদ চলিতেছিল। স্থ্যকুমার বাবৃর পক্ষীয় ঘুইজন ম্পলমান একদিন হাটের সময় বিলাত লবণ বিক্রয় করিতে যায়। বাজারের যে অংশ লবণ বিক্রয়ের জন্য নির্দিষ্ট আছে, ভাহারা সে স্থানে না বিস্মা জন্য স্থানে বসে। অন্যান্য সকলে ভাহাতে আপত্তি করে। সেইজ্ব উক্ত ইজারদার ভাহাদিগকে নির্দিষ্ট স্থানে যাইতে বাধ্য করিবার জন্ম তাহাদিগকে ত্লাদণ্ড ও বাটখারা-জলি যথাস্থানে লইয়া,যায় এবং ভাহাদিগের স্থান নির্দেশ করিয়া দেয়। কিছু ম্সলমান ঘুইটি সেই স্থানে না যাইয়া সবভিভিসনাল অফিসার মহাশয়ের নিক্ট গমন করে এবং মোহর মোল্লার বিক্লজে অভিযোগ উপস্থিত করে। সবভিভিসনাল অফিসার বাবু প্রসরকুমার দাস স্বয়ং এই ঘটনার তদন্ত করে এবং ক্ষমং

মোকদ্দমার বিচার করেন। তিনি ভারতীয় দণ্ড-বিধির ৩৫২ ও ৩৭৯ ধারা অহুসারে মোল্লাকে দোধী সাব্যস্ত করিয়া তাহার ৫০ টাকা অর্থদণ্ড করেন। ফরিদপুরের সেশন জনের নিকট এই দণ্ডের বিক্লে আপীল করা হইয়াছিল।

এই মোকদ্দমা পরে ঘটায় পূর্বতন মহাসভায় উল্লিখিত হইতে পারে নাই। কিন্তু পরিশেষে সভার সম্পাদক ইহাকে স্বভন্ত একটী রৌপ্য দোলক বা রূপার লকেট দিয়াছিলেন।

বর্দ্ধমান-মানকর।

গত অগ্রহায়ণ মাসের প্রথম সপ্তাহে মানকরের জমীদার বাব্
রাজক্ষ দীক্ষিতের অন্ত্রনতি ক্রমে তাঁহার লোক একজন মোদকের
বাটাতে গিয়া বিলাভী চিনি ফেলিয়া দিতে বলে। মোদক
"আমি দোকানে বিলাভী চিনি রাখিয়া অপরাধ করিয়াছি" এই
বলিয়া দোকান হইতে চিনি বাহির করিয়া দেয়। এ ব্যাপারে
কোন প্রকার দাঙ্গা হাজামা হয় নাই, কিন্তু প্রিশ মোদককে
হন্তগত করিয়া রাজকৃষ্ণ বাব্ ও তদীয় কর্মচারীদিগের বিকলে,
জ্লুম, অনধিকার প্রবেশ প্রভৃতি দোষারোপ করে। আদালতে
রাজকৃষ্ণ বাব্র একশত টাকা অর্থদিগু ও এজলাস ভাজার সময়
পর্যান্ত অবরোধের আদেশ হয়। রাজকৃষ্ণ বাব্রে সম্মান প্রদর্শনার্থ রক্ষত পদকাদি প্রদক্ত ইইয়াছিল।

জলপাইগুড়ি।

• অগ্রহায়ণ মাদে বাবু ছুর্গাদাস চক্রবর্ত্তী, চণ্ডীদাস চক্রবর্ত্তী

ও আঘনাথ মিত্র বিলাতী কাপড় বিজ্ঞার বাধা দেওয়ার জ্ঞাল নিগৃহীত হন। হুর্গাদাদ বাবুর বিক্লছে ২৫৫ ধারা এবং অপর ছই জনেব বিক্লছে ১৭৬ ধারা অফ্ল সারে অভিযোগ হয়। থানায় অবস্থান কালে পুলিস স্থারিটেণ্ডেণ্ট কুইন্টনবারণ হুর্গাদাদ বাবুকে প্রহার পর্যান্ত করিয়াছিলেন এরণ কথাও উক্ত হইয়াছিল। বিচারে হুর্গাদাদ ও আজনাথ বাবু উভয়ের প্রতিই হুই সপ্তাহ করিয়া কঠোর কারাবাদের আদেশ হয়। চণ্ডীদাদ অর্থ দণ্ডেই অব্যাহতি প্রাপ্ত হন। চণ্ডীদাদ বাবুকে রৌপ্যদোলক এবং হুর্গাদাদ ও আজনাথ বাবুকে রজতপদক প্রদান করিয়া অফ্রাপ প্রকাশ করা হুইয়াছিল। হাইকোটের শেষ আপীলে ৮ই এপ্রেল ছির হুইয়াছিল হুর্গাদাদ বাবুর দোষ দণ্ডবিধি অফ্লারে অপরাধ বলিয়া গণ্য হুইতে পারে না।

ভট্টপল্লী।

শ্রীযুক্ত ভূতনাথ ভট্টাচার্য্য কলিকাতায় বাসা করিয়া থাকিতেন ও হাওড়ায় চাকরী করিতেন। জাহাজে গঙ্গাপার হইবার সময়ে তাঁহাকে পরিচ্চদের জন্ম উপযুক্ত স্থানে উঠিতে দেওয়া নাই। এই সময়ে ভূতনাথ বাবু "বন্দেমাতরম্" বলায় অনেকে তাঁহার সহায় হয় এবং অবক্ষাকারীরা রীতিমত প্রস্তুত হয়। কলিকাতার প্রধান প্রেসিডেন্দি মাজিট্রেটের বিচারে ভূতনাথের প্রতি বার দিন কঠোর কারাবাসের আদেশ হইয়াছিল। হাইকেন্টে

মাপীলে ফল হয় নাই বরং একজন জজ এ দণ্ড লঘু হইয়াছে বলিয়া মত প্রকাশ করেন।

পুত্রের কারাদণ্ডের কথা শুনিয়া ভূতনাথের জননী কাঁদিতে কাঁদিতে মণিরামপুরে হুরেন্দ্র বাব্র নিকট গমন করেন। হুরেন্দ্র বাব্ তাঁহাকে এই বলিয়া আখাস দিলেন আমি ঘুই মাসের জন্ত জেলে গিরাছিলাম, আমার মা সে জন্ত কাঁদেন নাই। আপনার পুত্র চুরি ডাকাতি, জালিয়তি করিয়া জেলে যায় নাই, ভাল কার্য্যের নিমিত্তই গিয়াছে, কয়টা দিন বাদে হাসিতে হাসিতে ফিরিয়া আসিবে। ইহা শুনিয়া শোকাকুলা জননী অঞ্চ সংবরণ করিলেন। ভূতনাথ বাবুকে রৌপ্য পদক দানে সম্মানিত করা হইল।

গোরীবেড়।

শ্রীমান্ জানকী নাথ দত্ত, কলিকাতার উত্তর পূর্ব্বে পরেশনাথ মন্দিরের সমীপবাসী বাব্ বসন্তকুমার দত্তের পূত্র। নভেম্বর মাসে "বন্দেমাতরম্" বলিয়া চীৎকার করা অপরাধে এই বালককে বেত্রাঘাত করা হয়। কলিকাতার প্রধান প্রেসিডেন্সী ম্যাজিপ্রেট এই অন্তুত্ত দত্যক্তার যে সন্তুদয়তা প্রকাশ করিয়াছেন তদ্দন্দির সকলেই বিশ্বিত হইয়াছিল। বেত মারা তদ্দত্তেই হইয়া গেল, তথন আর আপীলে কি হইবে? জানকী নাথকে সন্ধান নিদর্শন রৌপ্যপদক দেওয়া হয়।

(भोव मात्र श्रीमान् श्रवध क्मात वस्, श्रीमान् नत्त्रस्थनाथ

[69]

ভবানীপুরের দান্স।

সেন ও শ্রীমান্ স্থবোধচন্দ্র ঘোষ এই তিন জন যুবক বিদেশী দ্রব্যের বিক্রয়ে বাধা দেওয়া অপরাধে পুলিশ দারা প্রস্তুত ও অভিযুক্ত হন। শেষোক্ত তুইজন অতি তরুণ বয়স্ক, কলেজের ছাত্র। স্থর্থ কুমারের একমাস কঠোর কারাবাস ও দেড়শত টাকা জরিমানা, এবং ছাত্র তুইজনের এক শত টাকা করিয়া অর্থ-দগু হইল।

প্রথম আদালতের বিচারের বিরুদ্ধে চব্বিশ প্রগণার জজের
নিকট আপীল হয়। জঙ্গ স্থরথের কারাদণ্ড অক্ষ্ম রাথেন তবে
জারিমানার টাকার পরিমাণ দেড়শতের পরিবর্ত্তে একশত ছির
করিয়া দেন। হাইকোর্টের চরম মীমাংদার যে ক্যদিন [১৭
দিন] কারাদণ্ড ভোগ হইয়াছে তাহাই যথেষ্ট ছির হইল: অর্থদণ্ড রহিত হইল, স্বর্থ বাব্র দোষ সাব্যস্তই রহিল, এক বংসর
মৃতদেখার আদেশণ্ড পূর্ববং বজায় রহিল।

ছাত্রন্বয়ের আপীল না-মঞ্র হইয়াছিল: স্থরথ বার্কে সম্মান নিদর্শন রঞ্জত পদক প্রদান করা হইয়াছিল, এবং ছাত্রন্বয়ের নিকট রৌপা পরিদোলক লকেট প্রেরিভ হইয়ছিল।

त्नाग्राशनि।

নোয়াথালিতে একজন চতুর ব্যক্তি স্বদেশবংসল সাজিয়া যুবক দিগকে বলে "বন্দেমাতরম্" আমাদিগের ইষ্ট মন্ত্র, স্থতরাং গঞ্জদন্ত ইষ্ট মন্ত্রের ভাষ মনে রাখিতে হয়, মুথে আনিতে নাই। নোয়াথালির নবীন জমীদার বাবু নগেন্দ্রনাথ শুহরায় বয়সে বালক
হইলেও উত্তর করেন মুমূর্কালে ইষ্টমন্ত্র রাম নাম চীংকার করিয়া
বলিতে হয়। আমরা যে মরণাপন্ন, অতি চীংকার করিয়া না
বলিলে আমাদিগের মর্মান্থলে ইষ্টমন্ত্র প্রবেশ করান সম্ভবপর নহে।
শুনা যায় কোর্ট অফ ওয়ার্ডের কর্ত্রারা ইহাকে অদেশী আন্দোলন
ত্যাগ করিতে বলেন, ইনি স্বীকৃত হন নাই। ইনি বিশ্ববিভালয়ে
পরীকা দিতে পারেন নাই।

নগেন্দ্র বাব্কে সমানের নিদর্শন "বন্দেমাতরম্" রজত-বন্ধনী [বাব্রুচ] প্রদত্ত হয়।

ময়মনসিংহ।

রাজপথের ধারে মারওয়াড়ী ব্যাপারীরা বিলাতী কাপড় বিক্রয় করে দেখিয়া কতিপয় ছাত্র ও যুবক অগ্রহায়ণ মাসের শেষভাগে দেশীয় কাপড় বিক্রয় করিতে আরম্ভ করিয়াছিল। ভাহাতে বিলাতী পণ্যের ব্যবসামীয়া ক্ষতিগ্রস্ত হইয়া পুলিশের সহায়তা প্রার্থনা করে। ম্যাজিট্রেট পথের ধারে ছাত্রদিগের পণ্য বিক্রয় করা রহিত করিয়া দিবার জন্ম মিউনিসিপাল চেয়ারম্যান্ বাবু স্থামাচরণ রায়কে লিখিয়া পাঠান। স্থামাচরণ বাবু কি বিলাতী কি বদেশী কোন প্রকার পণ্য পথের ধারে বিক্রম করিতে দেওয়া হইবে না এই আদেশ প্রচার করেন। ম্যাজিট্রেট পুক্রব ইহাভে ক্রছ হইয়া স্থামাচরণ বাবু কেন বিলাতী বিক্রয়ে বাধঃ

দিতেছেন জানিতে চাহেন। শ্রামাচরণ বাব্ মারওয়াড়ীদিগের ও ছাত্রদিগের বস্ত্রবিক্রয় ব্যাপারে নিয়মের কোন তারতম্য করিতে স্বীকার না করায় ম্যাজিট্রেট বাহাত্রর তাঁহাকে নিজ্প প্রকৃতি স্বলভ ভাষায় ভয় প্রদর্শন করেন এবং পদচ্যুত করিতে চাহেন। শ্রামাচরণ বাব্ও ছাড়িবার পাত্র নহেন, নিজ্প পদ্মর্ব্যাদা অক্র রাখিয়া ম্যাজিট্রেটকে উপযুক্ত উত্তর দান করেন এবং পদচ্যুত করিবার অধিকার ম্যাজিট্রেটের নাই ইহা কুছ্ম ভ্রুরকে ব্রাইয়া দেন।

এ দিকে মারওয়াড়িরা বিলাতী কাপড় বেচিতেছে কি না দেখিবার জন্ম যুবকেরা পথের ধারে যায়। পুলিশ এই উপলক্ষে তাহাদিগের সহিত বিবাদ বাধাইয়া দালা করে। তজ্জ্জ প্রীযুক্ত খগেক্সজীবন রায় মেঘনাথ দাস, হরকিশোর ধর, ধীরেক্সচক্র রায়, হ্রেক্সমোহন ঘোষ এবং একজন ম্সলমান গুত হন। ম্সলমান যুবককে নাম জিজ্ঞাসা করিয়াই ছাড়িয়া দেওয়া হয়। অবশিষ্ট যুবকদিগের নামে দঙ্বিধির ১৪৪, ১৪৫, ১৪৮, ১৪৯, ৩২৫, ৩২৬, ৩২০ ধারা অফুসারে অভিযোগ হয়, এবং বছ কটে পাঁচশত টাকা করিয়া জামীন লইয়া তাহাদিগকে থানা হইতে ছাড়েয়া দেওয়া হয়।

এই ঘটনা ২১শে অগ্রহায়ণ বৃহস্পতিবার ঘটে। আরও করেক জন ভন্তলোক ধৃত হন। বাবু স্বরেক্রমোহন ঘোষ নামক বে ভন্তলোক ধৃত ও একরাত্রি হাজতে আবদ্ধ হন তিনি পাটের আফিসে কার্য্য করিতেন, ছাত্র নহেন। এতম্ভির জন্তংকাটের উকীল বাব্ দারিকানাথ বস্থ, ও বাব্ ললিতচন্দ্র দে এবং দেবেক্স চক্ষ আইচ লাগুনার জন্ম পুলিশের বিরুদ্ধে অভিযোগ করিয়া-ছিলেন। বাব্ স্থরেন্দ্রনাথ চৌধুরী নামক আর একজন ভদ্রলোক অকারণে ধৃত ও লাঞ্ছিত হন।

সে যাহা হউক, গত ২২শে ফেব্রুয়ারি বিচারের রায় বাহির হয়। থগেন্দ্র, মেঘনাদ, ধীরেক্স ও হুরেক্স চৌধুরী, প্রত্যেকে পঞ্চদশ দিবসের জন্ম সারিশ্রম কারাবাসের এবং একশত টাকা করিয়া অর্থদণ্ডের আদেশ প্রাপ্ত হন। ললিত ও হুরেক্সমোহন প্রত্যেকের একশত টাকা করিয়া জরিমানা হয়।

ময়মনিদিংহ এডওয়ার্ড স্থলের হেড্মান্টার বাবু বিপিনচন্দ্র লাস গুপ্ত কিরপে স্থানীয় কর্তৃপক্ষের বিরাগভাজন হন তাহা অনেকেরই শ্বরণ আছে। কিরপে বিপিন বাবুকে বিরক্ত করা হইয়াছিল, তাহার নামে অভিযোগ, স্থল ইন্স্পেক্টরের পীড়াপীড়ি, বিপিন বাবুকে পদত্যাগ করাইবার প্রয়াস, প্রভৃতি ধারাবাহিক-রপে বিরত করিলে একটা স্থার্গ প্রবন্ধ হইয়া পড়ে। স্থতরাং আমরা দে বিষয়ে কোন কথা না বলিয়া বিপিন বাবুর নিজের একটা উক্তি অবিকল উদ্ধৃত করিলাম তাহাতেই প্রত্যেক বিষয়ের এবং বিপিন বাবুর স্বদেশাহরাগের ও সৎসাহসের যথেষ্ট আভাষ পাওয়া যাইবে।

With reference to your memo No. 5442, dated Dacca, the 22nd December 1905, and to your office No. 402, dated the 1st February 1905, I

have the honour to state that the District Magistrate of Mymensingh on the strength of D. S. P's report, called upon me for an explanation of my conduct on the 1st December 1905. The Magistrate after receiving my explanation reported against my school to the Commissioner of the Dacca Division, laying a fresh charge upon the school, namely "the conduct of my boys in the Barabazar." As a copy of my explanation No. 17, dated the 2nd December 1905 has been forwarded to you by the Magistrate, it is needless to repeat my arguments again. With regard to the latter charge, I humbly beg to submit that the statement that the Edward School boys were conspicuous in the Barabazar riot and in the previous picketing is without any basis. It is a patent fact that my boys were not implicated in the riot; only one boy of my school was arrested by the Police on the day of occurrence, not because he took part in the riot but because he simply happened to be there. He had a stall in the bazar and he used to sell country made guernsey frocks in the evening. Eye witnesses say that he was dragged by the Police from the Verandah of a building where he was standing. Whatever that may be, it can hardly be expected that a Head master should keep every boy

of his school under control beyond school hours.

বিপিন বাব্র নামে যে মোক দমা হইয়াছিল তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ এইস্থলে সংবাদপত্র হইতে সঙ্কলিত করা গেল। সে বিবরণ এই—

"এডওয়ার্ড ক্সলের হেড্মান্টার বাব্ বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত বি-এ
প্লিশ ইন্ম্পেক্টর বাব্ গোপালচন্দ্র ম্থার্জ্জির আদেশ অস্সারে
ক্লের ছাত্রগণের উপস্থিতি বহি পুলিশ সাহেবের নিকট নির্দিন্ত
সময়ে উপস্থিত করেন নাই এই অবজ্ঞা প্রকাশ অপরাধে ময়মনসিংহের জয়েন্ট ম্যাজিট্রেট্ মেঃ গারলিক বিপিনবাব্র প্রতি পাঁচ
দিবসের জন্ত কারাবাস ও ৬০০ টাকা অর্থদণ্ডের আদেশ করেন।
গত ১২ই চৈত্র সেসন জজের সমীপে বিপিন বাব্র আপীলের
ভানানী হইয়াভিল। মিঃ বন্ধ বিপিন বাব্র পক্ষ সমর্থন করেন
ও পাবলিক প্রদিকিউটার বাব্ শশাক্ষমোহন ঘোষ গবর্গমেন্ট পক্ষে
উপস্থিত হন। উভয় পক্ষের বক্তৃতা ভানার পর জজ্ঞ সাহেব
রায় প্রকাশ করেন। বিপিনবাব্ আপীলে মুক্তিলাভ করেন।"

স্বদেশী আন্দোলনের নিমিত্ত সাহসপূর্ণ প্রত্যুত্তর দানের জন্ম বাবু তারানাথ বলকে অবৈতনিক ম্যাজিট্রেট ও মিউনিসিপাল কমিশনর কার্য্য হইতে অপদারিত করিয়া দেওয়া হইয়াছিল। আসাম বল লাটের আদেশ এই:—

NOTIFICATION.

The 9th Feb. 1906.

No. 820 J. C. Babu Taranath Bal, Magistrate of the 2nd class in the District of Mymensing, is now removed from his office under sec. 26 of the Code of Criminal Procedure, Act V of 1898.

P. C. LYON.

Chief Secretary.

Memo No. 821

Dated the 9th Feb. 1906.

Copy forwarded to the Commissioner Dacca for information and favour of communication to the Honorary Magistrate who should be informed that it was passed after consideration of his letter to the District Magistrate dated the 9th December 1906.

By order &c.
P. C. Lyon.
Chief Secretary.

বাবু তারানাথ বলকে রৌপ্য দোলক ও বাবু শ্যামাচরণ রায়
এবং বাবু বিপিন চন্দ্র দাশগুপ্ত, এই ছুইজন মহাত্মাকে "বন্দেমাতরম্" চিহাঙ্কিত রজতবন্ধনী বা ক্রচ দেওয়া হইয়াছিল। বাবু
ধগেক্ত জীবন রায়কে রৌপ্য পদক ও অক্তান্ত যুবকদিগকে "বন্দে
মাতরম্" লকেট বা রৌপ্য পরিদোলক প্রেরণ করা হইয়াছিলু।

ময়মনিশিংহের উজ্জ্বল দৃষ্টাস্ত যদি বঞ্চের অন্তান্ত স্থানে অমুক্বত হয় তাহা হইলে ইহাদিপের লাঞ্চনাভোগ সার্থক হইয়াছে একথা সকলেই বুঝিবেন। ময়মনিশিংহের অন্যতম নেতা পুণ্যশ্লোক বাবু অনাথবন্ধু গুহের উপর বিতরণের ভার অপিত হইয়াছিল।

বল্লা---ময়মনসিংহ।

আবহুল রদীদ নামক একব্যক্তি দারা রাজেন্দ্রলাল সাহা নামক একটী সপ্তদশ বংসর বয়স্ক বালকের বিরুদ্ধে দাগা প্রভৃতির দাবীতে দগুবিধির ১৪৭ ও ০৭০ ধারায় অভিযোগ উপস্থাপিত করা হয়। বিচারালয়ে বালক রাজেন্দ্র বিদেশী কলমে নাম স্বাক্ষর করিতে চাহে নাই। তাহার হুই সপ্তাহ কঠোর কারাবাস ও ৬০০ টাকা জরিমানা হইয়াছিল! সম্মান প্রদর্শনের দিবলে মোকর্দমা বিচারাধীন ছিল, তথাপি সর্ব্বসম্মতিক্রমে "বন্দেমাতরম্" শ্রান্ধিত রক্ষত বন্ধনী বা ব্রুচ তাঁহাকে প্রন্ত হয়।

ময়মনসিংহ-টাঙ্গাইল।

ডাক্রার শশিধর নিয়োগী পুলিশ দারা গুরুতর ভাবে প্রস্তুত্ব। তাঁহাকে রজত পরিদোলক প্রদানে অমুরাগ প্রকাশ করা হইয়াছিল।

বরিশাল-মাধবপাশা।

শ্রীযুক্ত বিলাসচন্দ্র কুঞ্জবিদ্ধ সেটেলমেণ্ট অফিসারকে "ৰন্দে-মাতরং" শব্দে অভিনন্দন করিয়া দণ্ড বিধির ১৫৭ ও ১০৬ ধার। মতে অভিযুক্ত হন। বিচারে তাঁহার ছই মাদের জন্ম কঠোর কারাবাদ এবং দেড়শত টাকার মুচলেখা লওয়া হইয়াছিল।

বরিশাল বিভাগের যে সকল মহাত্মা কলিকাতার সভায় উপ-স্থিত থাকিতে পারেন নাই তাঁহাদিগের প্রতি প্রদর্শিত সন্মানের নিদর্শন আমাদিগের অন্ততম নেতা অম্বিনীবাব্র নিকট প্রেরিত হইয়াছিল।

হ্যারিসন রোড।

কলিকাতা হারিসন রোডে বিদেশীন্তব্যবর্জন প্রস্তাবের পোষ-কতা করিবার উন্তমে পুলিশের সহিত একদল যুবকের দালা হয়। বলা বাহল্য এ প্রসঙ্গে পুলিশ অকারণে অনেক পথিককেও আসামী করিয়াছিল। বাবু যতীক্তনাথ সিংহ নামক একজন কলিকাতা কলেজের ছাত্র এই ব্যাপারে ধৃত ও চারিজন ইংরাজ ও হিন্দু হানী কনটেবল ঘারা থানায় নীত হন। তাঁহাকে পুলিশ যথন নিজের স্থানে পাইয়া জিজ্ঞাসা করিল—এখন তোমার "বন্দে মাতরম্" কোথায়? যুবা অমান বদনে বলিলেন এই বুকের ভিতর "বন্দে মাতরম্" রহিয়াছে।

বাবু জ্ঞানেক্স নাথ সিংহ, বীরেক্স নাথ নৈত্র প্রভৃতি এই মোকদমায় আসামী ছিলেন। এ অভিযোগের মীমাংসা অনেকের চেষ্টায় "আপোস" হয়। যতীক্সবাবুর বিরুদ্ধে মেডিকেল কলেক্সের অনেকেই থড়গহস্ত হওয়াতে তিনি চিকিৎসা শিক্ষা পরিত্যাগ পূর্বাক আইন শিক্ষার্থ বিলাত যাত্রা করেন। যাইবার পুর্বো তিনি সাক্ষাৎ করিতে আসিয়াছিলেন, তথনও তাঁহার ম্বদেশাম্থ-রাগ ও উৎসাহের নিদর্শন যেন বদনমগুলে পরিক্ষুট হইক্লা উঠিতেছিল। ইহাদিগকে রম্বত দোলকাদি নিদর্শনে সম্মানিত করা হইয়াছিল।

সর্বান্তন মেভাল ২১টা' লকেট ৫০টা ও জ্রাচ ১০টা প্রস্তুত হইয়াছিল।

বরিশালে প্রাদেশিক সমিতি।

বিস্তারিত বিবরণ।

ষ্টিমার পথে।

বহুদেশে কেন, সমগ্র বৃটিশ ভারতে এ পর্যান্ত বাহা কথনও বাটে নাই যাহা ঘটিতে পারে বলিরা কেহ কথনও কল্পনা করিতে পারে নাই, গত ১৩১৩ সালের ১লা ও ২রা বৈশাথ বরিশালে ফুলার লাটের অফুগ্রহে তাহাই ঘটিয়াছে। এই ঘটনায় একদিকে যেমন ইংরাজ শাদনের ভারপরতা সম্বন্ধে জন-সাধারণের চিত্তে ঘোর অবিশাসের সঞ্চার হইয়াছে, অভাদিকে সেইরপ বাঙ্গালীর জীবনে নৃতন উদ্দীপনার সমাগম হইয়াছে, এক দিকে সভ্যতাভিমানী ইংরাজ শাসনকর্ত্তাদিগের বিচার দেখিয়া যেমন বাঙ্গালীর মোহ ভঙ্ক হইয়াছে, অভাদিকে সেইরপ আত্মনির্ভরশীলতার বিশেষ প্রয়োজনীয়তা অফুভব করিয়া বাঙ্গালীর লাতীয় জীবনে নৃতন শক্তি সঞ্চয়ে কৃতসঙ্কল্ল হইয়াছে। বাঙ্গালীর সাহস ও একভার পরিচয়ও এই ঘটনায় যথেষ্ট পাওয়া গিয়াছে।

কলিকাতা হইতে প্রস্থানের পর বাব্ স্থরেক্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মাননীয় যোগেশচক্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ প্রভৃতি প্রতিনিধিগণ ও স্বদেশ-সেবক সম্প্রদায় ঢাকা, নারায়ণগঞ্জ প্রভৃতি স্থানে বিরাট স্থদশী সভার অধিবেশন করিয়া ষ্ট্রিমার বোগে বরিশালে গমন করিতেছিলেন। বরিশালের স্বেচ্ছাং সেবকেরা কলিকাতার প্রতিনিধিদিগের প্রত্যাদগমনের জন্ম খুলনা পর্যান্ত আগমন করিয়াছিলেন। তথা হইতে ষ্টিমারের প্রত্যেক ঘাটেই স্থানীয় অধিবাসিগণের অভ্যর্থনার জন্ম বিবিধ বর্ণের পতাকা হন্তে সমবেত হইয়া "বন্দে মাতরম্" ধ্বনি সহকারে চতুক্দিক কম্পিত করিয়াছিলেন। খুলনার ষ্টামার ঘাটে সভাপতি মহাশয়ের যথোচিত সম্বর্জনা হইয়াছিল।

পূর্ব্ববেশ্বর খীমারটেশনে বহু প্রহরী বড় বড় লাঠী হত্তে লইয়া "বন্দেমাতরম্" ধানি নিবারণের জ্ঞা উপস্থিত ছিল। স্থীমার হইতে প্রতিনিধিগণ তীরস্থ ব্যক্তিদিগকে "বন্দেমাতরম্' বলিয়া অভিবাদন করিলেন। কিন্তু পুলিশের ভয়ে তীরস্থ লোকেরা প্রথমে "বন্দে মাতরম্" বলিয়া তাঁহাদিগের প্রত্যভিবাদন করিতে পারেন নাই। কিন্তু তাহার পর যথন এন্টিদার্কুলার দোদাইটির যুবকদিগের মধ্যে ছুই একজন অগ্রসর হইয়া বলিলেন, "বল ভাই বন্দেমাতরম। ধদি বাঙ্গালী হও, তবে আজ প্রাণ খুলিয়া বল, বন্দে মাতরম, জীবন ধন্ত হউক।'' এই কথায় বালির বাঁধ ভালিয়া গেল, লগুড়ধারী পুলিশ প্রহরীর ভয় ঘূচিল। তীর হইতে সহত্র সহস্র কঠে চতুর্দিক মুখরিত করিয়া ধ্বনি উঠিল "বন্দেমাতরম্"। অনেক স্থানেই এইরূপ হইয়াছিল, পুলিশ প্রহরীরাও ভয়ে উচ্চ-বাচ্য করে নাই। মাঠের ক্লবকেরা পর্যান্ত লাকল ছাড়িয়া নদী-ভীরে সমবেত হইয়া সেই বন্দেমাতরম্ উচ্চারণে যোগদান कविशाष्ट्रिम ।

সভাপতি মিঃ এ রস্থল মহোদয়ের অভ্যর্থনার জন্ম প্রত্যেক ষ্টীমার ষ্টেশনই স্থানীয় অধিবাসীগণের দ্বারা পত্রপূষ্প কদলীবৃক্ষে ও আন্ত্র পল্লবে সজ্জিত হইয়াছিল।

স্বতন্ত্র পথে।

খুলনার পথে এই। নারায়ণগঞ্জের পথে স্থরেন্দ্রনাথের ষ্ঠীমারে আরও উৎসাহপূর্ণ দৃত্য পরিলক্ষিত হইয়াছিল। ফরিদপুর, ঢাকা, ময়মনসিংহ প্রভৃতি স্থানের প্রতিনিধিবর্গ এই জাহাজেই কোন প্রকারে স্থান করিয়া লইয়াছিলেন। "বন্দেমাতরম্" ধ্বনির সহিত "মুরেন্দ্রনাথের জয়" ''স্থরেন্দ্রনাথের জয়" ইত্যাদি ধ্বনি সর্বত্ত পরিশ্রুত হইয়াছিল। কুমারীগণ মদল শভা নিনাদিত করিয়া তাঁহার অভার্থনা করিয়াছিলেন। মুসলমানেরাও দলবদ্ধ হইয়া প্রায় প্রত্যেক ষ্টীমার ষ্টেশনেই স্থরেন্দ্রবাবুর প্রতিনিধিবর্গের অভ্যথনার জন্ম সাগ্রহে সমবেত হইয়াছিলেন। স্থরেন্দ্রনাথকে দেখিবার জন্ম সকলেরই বিশেষ ব্যগ্রতা প্রকাশ পাইয়াছিল। ইদিলপুর ষ্টেশনের দৃখই অধিকতর চিত্তাকর্ষক হইয়াছিল। সেখানকার লোকেরা ৫ থানি নৌকা "বন্দে মাতরম্", Long live our Banerjee, আমাদের বাড়ুয়ে দীর্ঘজীবী হউন ইত্যাদি শন্ধাঙ্কিত পতাকা নিচয়ে সজ্জিত করিয়া ষ্টামারের নিকট উপস্থিত इहेशाहित्मन এবং পুষ্পাमाला श्रुदासनाथ ও তাঁহার সহগামী প্রতিনিধিদিগকে ভূষিত করিয়াছিলেন। নৌকাগুলি স্থানীয় ভন্ত মহোদয়গণে এরপ পরিপূর্ণ হুইয়াছিল যে, নৌকায় ভিল ধারণের

স্থান ছিল না। নৌকান্থিত মহোদধেরা ষ্টীমারে উঠিয়া "বন্দে মাতরম্" প্রভৃতি শব্দাহিত পতাকা দিয়া ষ্টিমারটিকে সজ্জিত করিয়াছিলেন। স্থরেজ্ঞনাথের অনেক সহযাত্রী তাঁহার সন্মানের অংশ পাইয়াছিলেন।

'বাজের সকমে

দীন যথা যায় দূর তীর্থ দরশনে।"

তাঁহার দক্ষে অনেকে দেইরূপ স্থথে বরিশালে গমন করিয়াছিলেন। কতদ্র হইতে কত প্রবীণ অশীতিপর বৃদ্ধ স্থরেন্দ্র
বাবুকে দেখিতে আদিয়াছিলেন ভাবিলে হৃদয় আনন্দে আপুত
হয়। কৃষক বালিকা হইতে অধ্যাপক ব্রাহ্মণ পত্তিতেরা পর্যন্ত
নদীর তীরে সারি দিয়া দাঁড়াইয়াছিলেন। তাঁহাদিগের সকলের
নিকটেই স্থরেন্দ্র বাবুর এক নিবেদন—"আপনারা স্থদেশী বন্ধর
প্রচার ও ব্যবহার কক্ষন, বিদেশী দ্রব্যের পরিবর্জ্জন ক্ষ্কন।"

বরিশালে পদার্পণ।

শুক্রবার রাত্রি আটটার সময় কলিকাতা, যশোহর, খুলনা, ঢাকা, রংপুর, বগুড়া, প্রভৃতি স্থানের প্রতিনিধিগণকে লইয়া ষ্টিমার বরিশালে উপস্থিত হইল। ষ্টীমার ঘাটে লাগিবামাত্র সমাগত প্রতিনিধিগণ উচ্চ কঠে "বন্দে মাতরম্" ধানি করিলেন। ভীরে বরিশালের মাত্তগণ্য লোকেরা উহাদিগের অভার্থনার কর



১। শীমান্ চিতরঞ্জন গুহ। ২। শীর্ক মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা। ৪। জ

৩। শীমান্ বজেন্দ্ৰকিশোর গাস্থলী। ৪। জনৈক সেছাদেশক।

উপস্থিত হইয়াছিলেন। কিন্তু কেহই প্রতিনিধিগণের জয়ধ্বনির উত্তরে "বন্দে মাতরম্" বলিয়া প্রতিধানি করিলেন না। তথন প্রতিনিগিগণের মধ্যেই যাঁহারা প্রধান, তাঁহারা প্রামর্শ করিয়া 'স্থির করিলেন যে, ''বন্দে মাতরম্'' ধ্বনিতে বরিশালের রাজপথ প্রতিধানিত করিতে হইবে। বরিশালের নেতৃবর্গ দ্বীমারে উঠিয়া স্থরেন্দ্র বাবুর সহিত সাক্ষাৎ করিয়া বলিলেন,—ম্যাজিষ্ট্রেট সাহেব রাজপথে 'বন্দে মাতরম'' বলিতে নিষেধ করিয়াছেন এবং দলবদ্ধ-ভাবে রাজ্পথ দিয়া সভাপতি রস্থল সাহেবকে লইয়া যাইতেও নিষেধ করিয়াছেন। অতএব সকলে নীরবে ষ্টীমার হইতে অব-তরণ করিয়া ভূকৈলাসের রাজবাটীতে চলুন। সেখানে "বন্দে আতরম্" ধ্বনি প্রাণ ভরিয়া করা যাইবে, প্রতিনিধিগণের ম্থাচিত অভ্যর্থনাও সেইখানেই হইবে। অমুরোধ পালনে প্রতিনিধিবর্গের মধ্যে অনেকেই **সমত** হইলেন। কিন্তু এণ্টি-সারকুলার দোসাইটার প্রতিনিধিগণ বলিলেন "ম্যাজিষ্ট্রেটের আইন বিৰুদ্ধ আদেশ আমরা মানিতে পারিব না। যদি "বন্দে মাতরম" বলিতে দেওয়া না হয়, তবে আমরা কনফারেন্দে যোগদান করিব না।" অনেকে এনীসারকুলার সোসাইটীর প্রতিনিধিগণের মতের সমর্থন করিলেন।

দ্বিতীয় জাহাজের আগমন।

এই দকল প্রতিনিধি ঘাটে প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন এমন শনমে নারায়ণগঞ্জের জাহাজে স্থরেক্ত বার্ প্রভৃতি বরিশালে ভাদিলেন। জাহাল হইতে বন্দে মাতরম্ শব্দ উঠিল, তীরহইতেও পূর্ব জাহাজে সমাগত প্রতিনিধিমগুলী দেই পবিত্র
শব্দের প্রতিধ্বনিতে তীরভূমি কাঁপাইয়া তুলিলেন। তথন ভূপেক্রনাথ প্রভৃতি প্রথম জাহাজের যাত্রীরা ইক্লিতে তাঁহাদিগকে থামাইয়া দিতীয় জাহাজে স্বরেক্র বাবু প্রভৃতির সহিত পরামর্শ করিতে
ভাদিলেন। বরিশালের নেতারা বলিলেন এখন পথিমধ্যে
পূলিশের সঙ্গে বিবাদ করিলে আমরা অভ্যর্থনার যে উদ্যোগ
করিয়াছি দে সকলই পণ্ড হইবে। তর্ক বিতর্কের পর ছির হইল
যে, অস্ততঃ দেদিনকার মত কোন বিবাদ করা হইবেনা।
প্রতিনিধিরা তখন রাজা বাহাত্রের হাবেলীতে চক্রাতপ তলে
প্রমন করিলেন। রীতিমত অভ্যর্থনা হইলে যে যার নির্দিণ্ড স্থানে
গ্রমন করিলেন।

স্বেচ্ছাসেবক

বা ভলান্টিয়ারদিগের সম্বন্ধে ছুই একটি কথা না বলিলে আমাদিগের বিবৃতি সম্পূর্ণ হুইতে পারে না। সম্পন্ধ বংশ সম্ভূত উচ্চপদস্থ ভক্ত সন্থানগণ সামান্ত ভূত্যের ক্যায় অভ্যাগত-দিগের পরিচর্ধ্যায় কিরূপ আগ্রহ সহকারে রত হুইয়াছিলেন, ভাহা বলিয়া বুঝান ছঃসাধ্য। পুলিশ কুলিদিগকে উত্তেজিত করিয়া ভারবহনে অপ্রবৃত্ত করিলে এই মহোদয়গণের গুণে সেজন্ত কাহারও কোন কই হয় নাই। দণে দলে ভক্ত সন্তানেরা মাধ্যে মোট লইয়া প্রতিনিধিদিগের জন্ত নির্দিষ্ট বাসায় উপনীত

হন। এ দৃশ্য যিনি দেখিয়াছেন তিনি কখনই ভূলিতে পারিবেন না। ইহাদিগের প্রমশীলতা, কষ্টসহিষ্ণুতা, আজ্ঞান্থবর্ত্তিত। প্রভৃতি সদ্পুণ সকলেরই অন্ধুকরণীয়।

প্রথম দিবসের ঘটনা।

বেলা ছুই ঘটকার কিঞ্চিৎ পূর্বের এণ্টিদারকুলার সোদাইটির প্রতিনিধিগণ দলবদ্ধ হইয়া রাজবাটী অভিমুখে গমন করিতে-ছিলেন। তাঁহাদের দক্ষে ব্রজমোহন কলেছের অধ্যক্ষ বাবু রজনীকান্ত গুহ, হাওড়া-হিতৈষী সম্পাদক বাবু গীপতি রায় চৌধুরী ও সঞ্জীবনী সম্পাদক বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র ছিলেন। ইংারা রাজবাটীর তোরণের নিকট উপস্থিত হইবামাত্র পুলিশ স্থপারিটেণ্ডেট মি: কেম্প সহসা এণ্টিদারকুলার দোদাইটীর সভ্যদের গতিরোধপূর্বক তাঁহাদিগের সন্মুখে দণ্ডায়মান হইলেন এবং এক লাঠি ছারা বাবু ফণিভূণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের চিবুকে আঘাত করিলেন; চিবুক কাটিয়া শোণিতপাত হইতে লাগিল। ৰাৰু কৃষ্ণকুমার মিত্র পশ্চাৎদিক্ হইতে দৌড়িয়া আদিলেন এবং কেল্প সাহেবকে বলিলেন, ''আপনি অকারণে ফণিভূষণকে প্রহার कवितन तकन?" भिः तकम्म वनितन "आभि ইহাদিগকে দলবদ্ধ হইয়া যাইতে দিব না।" কৃষ্ণবাৰু বলিলেন "পাছে শ্রেণীবদ্ধ হইয়া না গেলে আপনারা বলেন যে রাস্তা বন্ধ করিয়া ষাইতেছে, তাই ইহারা স্বশৃত্বল ভাবে গমন করিতেছিলেন কেন ইহাদিগের গতিরোধ করিলেন? কেনই বা একজনকে 🗷 হার

করিলেন ?'' মি: কেম্প এ প্রশ্নের কোন উত্তর না দিয়া বলিলেন
"ইহারা প্রতিনিধি নহেন, ইহাদিগকে যাইতে দিব না।"
কৃষ্ণবাবু বলিলেন "ইহারা প্রতিনিধি, অবশ্য যাইতে দিতে
হইবে তথন কেম্প বলিলেন "ইহারা যাইতে পারেন।"
অতঃপর ইহাদের সম্ম্থ হইতে লালপাগড়ীর দল সরিয়া গেল,
ইহারা শ্রেণীবদ্ধ হইয়া রাজবাটীতে প্রবেশ করিলেন। নেতৃবর্গের আদেশ ছিল, সে দিন পুলিশের সহিত বিবাদ করিবে না,
কাজেই এন্টিসার্কুলার সোসাইটীর প্রতিনিধিরা রক্তপাত
দেখিয়াও নীরবে নিগ্রহ সৃষ্থ করিলেন।

অতঃপর এন্টিসার্কুলার সোসাইটার সভ্যগণ বাটার প্রাঞ্বে প্রথমে "বন্দেমাতরং" এবং 'যোয় যাবে জীবন চলে' সঙ্গীত গাইয়া সমবেত জনমগুলীর স্থদয়ে অপূর্ব্ব উদ্দীপনার সঞ্চার করিতে লাগিলেন।

বেলা আড়াইটার সময় মি: রস্ত্র সহধর্মিণীসহ প্রাঙ্গণে উপনীত হইলেন এবং শকটারোহণে মণ্ডপের অভিমূথে যাত্রা করিলেন।

প্রহরী দল।

পুলিশ স্থারিটেওেট মি: কেম্প সাহেব বছদংখ্যক কৃষ্ণ-পরিচ্ছদ সাধারণ পুলিশ ও থাকি কোর্ত্তাধারী রিজার্ভ পুলিশ লইয়া বেলা একটার সময় রাজবাটীর দারদেশে বার দিয়াছিলেন। আদ্দিশ্রণট স্থারিটেওেট একটা বালক ফিরিঙ্গী মার। তিনিও অশপ্ঠে তথায় অবস্থিতি করিতেছিলেন। বহুসংখ্যক বাঙ্গালী ইনম্পেক্টার রাস্তায় ও হাবেলীর প্রাঙ্গণে যাতায়াত করিতেছিলেন। ভাহারা এণ্টিদারকুলার দোসাইটীর প্রতিনিধিদের উপর রক্ত-লোল্প ব্যাদ্রের ভায় সতৃষ্ণ দৃষ্টিপাত করিতেছিল। হাবেলীর নিকটে রাস্তার অপর পার্থে ঢাকার নবাব সলিমোলার কাছারী। দেই বাটী পুলিশের কেলায় পরিণত হইয়াছিল। সেই বাটীতে বহুসংখ্যক পুলিশ বন্দুক লইয়া সমবেত হইয়াছিল।

প্রতিনিধিগণ দেখিলেন, সাধারণ পুলিশ ও রিজার্ভ পুলিশ বড় লাঠি লইয়া রাজপথে অবস্থিতি করিতেছে, নবাবের কাছারীতে বন্দুকধারী পুলিশ সজ্জিত হইয়া রহিয়াছে রিজার্ড পুলিশের স্থবাদারের হাতে লাঠি ও কটিদেশে তরবারি শোভা পাইতেছে। তথাপি বরিশালের রাজ্বপথে "বন্দে মাতরম" বলিবার জন্ম তাঁহারা যে দৃঢ় সঙ্কল করিয়াছিলেন, তাহা किছু তেই বিচলিত হইল না। তাঁহারা ফুলারের বেআইনী সার্কুলার অগ্রাহ্ম করিয়া রাজ্বপথে "বন্দে মাতরং" বলিবার জন্ম বহিৰ্গত হইলেন; বাবু স্থয়েন্দ্ৰনাথ প্ৰভৃতি নেতৃত্বন্দও রাজ্বপথে বহির্গত ইইলেন। তাঁহাদের কিছু পশ্চাতেই এনী-সোসাইটার প্রতিনিধি ছিলেন ইহারা ফটক পার হইয়া রাজপথে ৰহিৰ্গত হইবামাত্ৰ একদল তাঁহাদের পশ্চাতে আদিয়া দাঁড়াইল। নিমেষ মধ্যে পূর্ব্বগামী ও অহুসরণকারী প্রতিনিধিদিগের শ্রেণী ছইতে তাঁহাদিগকে পৃথক করিয়া বছ "কুষ্ণবর্ণ কোর্তা ও থাকি কোষ্ঠাধারী" পুলিশ তাঁহ্লাদিগকে বেষ্টন করিল। মি: কেম্প

তাহাদের নিকট উপস্থিত হইয়া বলিলেন, "ভোমাদের উত্তরীয় (Badge) পরিত্যাগ কর;" তাঁহারা "বন্দেমাতরং" অঙ্কিত উত্তরীয় পরিত্যাগ করিতে অস্বাকার করিলেন। তথন কেম্প বলপূর্বক উত্তরীয় কাড়িয়া লইবার উত্তোগ করিলেন। তাঁহারা হস্ত দ্বারা বক্ষোপরিস্থ উত্তরীয় চাপিয়া ধরিলেন। তথন কেম্প ম্বয়ং ও তাহার অন্তচর পুলিশ তাঁহাদিগকে প্রহার করিতে লাগিল। তথন ভাঁহারা "বন্দেমাতরম্" ধ্বনি করিয়া অটল অচলের ক্রায় রাজপথে দঙায়মান হইলেন। কেম্প ও প্রনিশ বলপূর্বক তাঁহাদের উত্তরীয় অপহরণ করিতে লাগিল। ইহাদের উপর অবিশ্রান্ত লাঠি বুষ্টি হইতে লাগিল, তথাপি ইহারা ছত্রভ হইলেন না, বন্দেমাতরম ধ্বনিতে চতুর্দিক প্রতিধ্বনিত করিতে লাগিকেন। পুলিশের লাঠিতে শচীক্ষ প্রসাদের বদনমণ্ডল ফাটিয়া वक्रभा ड रहेन। क्नीसनाथित मर्खात्र नाठिए क्र विक्र हहेन, বীরেক্স, স্থরেক্র, হেম আহত হইল, তথাপি কেহ বন্দেঘাতরম বলিতে ক্ষ্যান্ত হইল না। এন্টিদাকুলার দোদাইটার প্রত্যেক প্রতিনিধি আহত হইল, তথাপি কেউ ভীত হইল না। শ্রেণী ভাঙ্গিয়া পলায়ন কবিল না।

বাবু বিপিনচন্দ্র পাল

গোলযোগের প্রারম্ভকালে কোন আফিনের অলিন্দোপরি জ্রুত-পদ্বিক্ষেপে গমন করিলেন, আর •

শ্রীযুক্ত ব্রহ্মবান্ধব উপাধ্যায়

'আত্মশক্তির'' উপর নির্ভর করিয়া ''সমাজের **অস্তানিহিত** শক্তির বিকাশের" আশায় শনৈঃ শনৈঃ প্রাচীর উল্লভ্যন পূর্ব্বক সেই স্থান ত্যাগ করিলেন।

পুলিশের অত্যাচার

বহুসংখ্যক লাঠিধারী পুলিশ শৃত্যহন্ত বালকদিগকে ঘিরিয়া ২খন প্রহার করিতেছিল, তখন অগ্রগামী বা অমুসরণকারী কোন প্রতিনিধি জানিতে পারেন নাই যে, এতীসার্কুলার সোসাইটীর প্রতিনিধিনিগকে কেহ এমন করিয়া প্রহার করিতেছে। অমুদর্শ-কারী প্রতিনিধিগণ যথন কটক পার হইয়া রাজপথে গমন করিবার জন্ম অগ্রসর হইলেন, তথন আর একদল পুলিশ তাঁহাদের উপর াঠি চালাইয়া তাঁহাদিগকে বাটীর বাহির হইতে দিল না পাছে তাঁহারা অগ্রদর হইয়া এণ্টিদার্কু লার দোদাইটির প্রতিনিধি-দিগকে সাহায্য করেন, সেই জন্ম পথরোধ করিবার উদ্দেশ্তে তাহাদের উপর লাঠি চালাইতে লাগিল। ফটকের সম্মুখে কভক-গুলি লঠন জ্লিতেছিল, লাঠির আঘাতে সেগুলি ভালিয়া পেল। তখন দেখা গেল বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র হাবেলির ভিতর হইভে অহিগত হইলেন। পুলিশের লাঠি বর্ধণের ভিতর দিয়া রাজপথে আসিলেন। তাঁহার পশ্চাতে কৃষ্ণনগরের উকীল বাবু বেচারাম লাহিড়ী যেই ফটক পার-হইয়াছেন, অমনি কাল কোষ্ঠাওয়ালা

একটা বাঞ্চালী কনেষ্টবল তাঁহাকে প্রহার করিল বেচারাম বাবু তাহা অগ্রাফ্ করিয়া অগ্রসর হইলেন। তথন রুফবারু সেই কনেষ্টবলটার গলা ধরিয়া টানিয়া আনিয়া মিঃ কেম্পের নিকট উপস্থিত করিলেন। কেম্প বলিলেন, "হা আমি ইহাকে মারিতে দেখিয়াছি। আমি ইহাকে কয়েদ করিলাম।" প্রকাশ পাইল ইহার নাম শশিভূষণ দে।

কাব্যবিশারদের তুর্গতি।

বাবু ললিত মোহন ঘোষালের চীৎকারে ছাত্রদিগের নিগ্রহ হইতেছে শুনিয়া কাব্যবিশারদ একদিকে অগ্রসর হইয়া কয়েকটা মুবককে তাহাদের হস্ত হইতে নিস্কৃতি দান করেন। তাহার উপরে লগুড় চালিত হইয়াছিল; কিন্তু আঘাতের মাত্রা কলিকাতায় ভাকারি পরীক্ষার পূর্বে সম্যকরূপে ব্রিভে পারা যায় নাই। একজন হিন্দুখানী স্থবাদার বলিয়া উঠিল "নারো মাৎ, ব্রাহ্মণ হায়"। তাহাতেই সেয়াত্রা তাহার নিস্কৃতি লাভ ঘটিয়াছে।

আরও অত্যাচার।

শ্রীহট্ট স্থনামগঞ্জের বাবু ব্রঞ্জেলাল গাস্থলী ফটক হইডে বাহির হইবামাত্র পুলিসের স্থবাদারের হুকুমে প্রস্তুত হইয়া ভূতল-

শায়ী হইলেন। তাঁহার মন্তক ফটিয়া গেল, হাত ভালিয়া গেল।
কৃষ্ণবাবু কিঞ্চিৎ দূর হইতে তাঁহার এই অবস্থা দেখিয়া অগ্রসর
হইলেন এবং স্থবাদারকে এক ধাকা দিয়া দূরে সরাইয়া দিলেন।
যে সকল পুলিশ প্রহার করিতেছিল, কৃষ্ণ বাবুর কথায় তাহারা
সরিয়া গেল। তখন কৃষ্ণ বাবু মি: কেন্পের নিকট গমন করিয়া
তাহার হাত ধরিয়া টানিয়া যেখানে এজেল্রলাল পড়িয়াছিলেন
সেইখানে লইয়া গেলেন। কৃষ্ণ বাবু কেম্পকে বলেন, তোমার
পুলিশ গুণ্ডার সায় ব্যবহার করিতেছে। তাহাদিগকে এখনই
সরিয়া যাইতে বল। নতুবা আজ মহা বিপদ হইবে।" কৃষ্ণবাবু
যখন কেম্পকে টানিয়া লইয়া গিয়া এজেল্রলালকে দেখাইলেন,
তখন চারিদিকে "বন্দে মাতরম্" ধ্বনি হইতে লাগিল।

স্থরেন্দ্র বাবুর অবরোধ।

বাবু ললিতমোহন ঘোষালের গগনভেদী স্বরে অগ্রগামীনিতারা যথন জানিতে পারিলেন যে পশ্চাদ ভাগের শ্রেণীতে যুবকদিগের উপর লাঠি চালাইতেছে, তথন তাঁহারা ঘটনাস্থলে উপস্থিত হইলেন। স্থরেন্দ্র বাবুকে দেখিয়া সকলের উৎসাহ বৃদ্ধি পাইল। পুলিশদলেও একটা হৈ চৈ পড়িয়া গেল। কনষ্টেবলগণ লাঠি স্কলে করিয়া ক্ষম্বাদে সেই দিকে দৌড়িয়া গেল। কেম্পন্ত সেই দিকে ধাবিত হইলেন। কিঞ্চিৎকাল পরে কেম্প স্থরেন্দ্র বাবুকে বন্দী করিয়া ফটকের সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। পশ্চাতে লাঠির আঘাতে প্রতিনিধিদিগের দেহু ক্ষত

বিক্ষত করিতেছে, ইহা শুনিতে পাইয়া বাবু স্থরেক্রনাথ, মতিলাল, ভূপেক্সনাথ প্রভৃতি ফিরিয়া আসিতেছিলেন। সন্মুথে কেম্পকে দেখিতে পাইয়া স্থরেশ্র বাবু বলিলেন, "এসব কি হইতেছে? যদি কোন বে-আইনী কাজ করিয়া থাকি, তবে আমাদিকে অবক্লদ্ধ করিতে পার, কিন্তু কাহাকেও প্রহার করার অধিকার তোমা-দিগের নাই। যদি ইচ্ছা হয়, আমাকে বন্দী করিতে পার। কেম্প বলিলেন "আপনাকে গ্রেপ্তার করিলাম।" স্থরেক্ত বাবু তথন বলিলেন, 'বেশ গ্রেপ্তার কর ক্ষতি নাই, আমার ঘাডে সমন্ত দায়িত্ব গ্রহণ করিতেছি। কাহাকেও প্রহার করিও না।" তথন মতি বাবু, ভূপেন্ত বাবু প্রভৃতি পশ্চাদ্ধিকে আসিয়া বলি-লেন. ''আমাদিগকেও গ্রেপ্তার কর।'' চারিদিক হইতে বছ লোক বলিলেন, "আমাদিগকেও গ্রেপ্তার কর।" কেম্প বলি-লেন আপনাদিগকে গ্রেপ্তার করিবার ভুকুন নাই। কেম্প স্থারেন্দ্র বাবুকে লইয়া ম্যাজিষ্ট্রেটের বাড়ী গেলেন। লাকুটিয়ার মনস্বী জনীদার বাবু বিহারীলাল রায়, শ্রীযুক্ত অখিনীকুমার দত্ত ও শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ তাঁহার সঙ্গে গমন করিলেন। গমন-कारल छात्रक वाव ज्यापत्र मकलाक मार्याधन कतिया विलालन, "'শাপনারা মণ্ডপে গমন করিয়া কার্য্য নির্ব্বাহ করুন।''

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র চৌধুরী।

স্বরেন্দ্রনাথের এই অবরোধের অব্যবহিত পূর্বে প্রীযুক্ত অনারেবল মি: জে, চৌধুরী ফটকের সম্মুথে আসিয়া কেম্পকে

বলিলেন, ''তুমি পুলিশকে শাসনে রাখিতে পারিতেছ না।'' কেম্প বলিলেন, "আমার কর্ত্তব্য কর্ম আমি বেশ জানি।" এক-জন কনেটবল আদিয়া মি: চৌধুরীর মাথায় লাঠি মারিয়াছিল। তাঁহার মাথায় টুপী না থাকিলে বোধ হয় তাঁহার মাথা ফাটিয়া যাইত। সে যাহা হউক, এমন সময়ে হঠাৎ সন্মুখে গভীর 'বৈন্দে মাতরম্" ধ্বনি হইল। কেম্প তথন স্থরেক্ত বাবুকে বন্দী করিয়া ম্যাজিষ্ট্রেটের বাটীতে গিয়াছিলেন। স্থতরাং আদিষ্টান্ট স্থপারি-ণ্টেণ্ডেণ্ট অথে কশাঘাত করিয়া ক্রতবেগে সেই দিকে ছুটিলেন। প্রকাপ্ত লাঠি উত্তোলন করিয়া পুলিশদল সেই দিকে দৌড়িল। তখন পশ্চাদিক হইতে বন্দেমাতরর ধ্বনি হইল। ছোট প্রভু ও পুলিশ আবার পশ্চাদ্ধিকে দৌড়িয়া আদিলেন। তথন সম্মুথে বন্দেমাতরম ধ্বনি শুনিয়া আবার পুলিশ সেই দিকে ধাবিত হইল। পুলিশ এইরূপ একবার সমৃথে, একবার পশ্চান্ধিকে, ফুটবলের ক্সায় দৌড়াদৌড়ি করিতে লাগিল। সমল্ত প্রতিনিধি রাস্তায় বহির্গত হইয়া বন্দেমাতরম্ রবে নগর প্রতিধ্বনিত করিতে করিতে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। ভাণ্ডার পত্তের অধাক্ষ বাবু কেদারনাথ দাস গুপ্ত রান্তা দিয়া যাইতেছিলেন। চোট সাহেব ঘোডার উপর হইতে তাঁহার পেটে পদাঘাত করি-टकमात वाव छांश्रत द्यांणा धतिवात दिले कतित्वत, কিন্তু ছোট বীর জ্রুতবেগে ঘোড়া ছুটাইয়া চলিয়া গেলেন। সকলের পশ্চাতে বাবু আনন্দচন্দ্র রায়, বাবু অনাথবন্ধু গুহুও মি: জে, ্চৌধুরীর নির্দিষ্ট স্থানে ছিল"। তাঁহারা সমস্ত প্রতিনিধিদিগকে

শইষা অগ্রদর হইতে লাগিলেন। পথে একজন যুবক সভাপতির মুক্তিত বক্তৃতা লইষা মগুপের দিকে যাইতেছিলেন। ছোট ছজুর মনে করিলেন ঐ বুঝি রাজ্জোহস্চক পুন্তিকা লইষা যাই-তেছে। তাই সে ক্ষেক্থানি কাগজ কাড়িয়া লইষা তিনি-প্রস্থান করিলেন।

কার্য্যারম্ভ।

সভাপতি মি: আবদর রম্মল সপত্মীক সভাস্থলে উপস্থিত হইলে অধিবেশন আরম্ভ হইল। এত উত্তেজনা, স্বেল্লনাথের অম্বরোধ প্রিশের অত্যাচার প্রভৃতি কিছুতেই সদক্ষবর্গের হৃদয় টলিল না। তাঁহারা কার্যারম্ভ করিলেন। বাবু অম্বিনীকুমার দত্ত স্বেল্ল বাবুর সঙ্গে স্যাজিট্রেটের বাড়ীতে সিয়াছিলেন। স্বতরাং সহকারী সম্পাদক বাবু নিবারণচন্দ্র দাস তাঁহার পরিবর্তে আবাহন বস্কৃতা পাঠ করিলেন। 'বন্দেমাতরম্' ধ্বনি দিন্দ্রন্থল নিনাদিত করিতে লাগিল।

ম্যাজিষ্ট্রেটের গৃহে।

পূর্ব্বেই বলিয়াছি, স্থরেক্স বাবুর সঙ্গে লাকুটিয়ার উচ্চমনা.
জমিদার বাবু বিহারিলাল রায়, স্থপ্রসিদ্ধ বাবু অখিনীকুমার দত্তঃ
ও শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ গমন করিয়াছিলেন। ম্যাজি
ট্রেট সাহেব চাপরাসী দিয়া কাব্যবিশারদকে ভাকাইলেন। তাঁহার
সেই অনারত দেহ, ভল্ল উপবীত ও কৌষিক ধৃতি চাদর অবশ্রই

অসভ্যতা-ব্যঞ্জক বিবেচিত হইল। প্রভূ ইমার্সন কেম্প সাহেবকে বলিলেন, "এইরপ লোকদিগকে মাথার 'হাট' না দিয়া আমার সম্মুখে অনমন প্রঃসর আমার অবজ্ঞা করিবার কি প্রয়োজন ছিল, বুঝিতে পারি না।" বিশারদকে বলিলেন "Get out"। এরপ সন্তায়ণ পাইয়া সহাস্থ হাস্থে, লগুড় গ্রহণ পূর্বক কাব্যবিশারদ মহাশয় গাড়ীতে আদিয়া বসিলেন ও কৌতৃক দেখিতে লাগিলেন। তৎপরে বাবু অখিনীকুমার দত্তের অভ্যর্থনা হইল। তাঁহার ধৃতি চাদর জামা পরা ছিল, কিন্তু মাথায় হাট বা সাহেবী টুপী ছিল না, স্তরাং তাঁহারও বহির্দেশে গমনের অহ্বনতি হইল। শেষে বিহারী বাব্কেও আরক্ত নেত্রে বাহিরে যাইতে বলা হইল, কিন্তু তৎক্ষণাৎ আবার ডাকা হইল।

স্থরেন্দ্রনাথের প্রথম বিচার।

বাবু স্থরেক্সনাথ চেয়ারে বদিতে যাইতেছিলেন। ইমার্সন সাহেব তাহাতে আপত্তি করিয়া বলিল, "আপনি আসামী বদিতে পারেন না।" স্থরেক্সবাবু বলিলেন, "আমাকে কি অপমানিত করিবার জন্ম এই স্থলে আনয়ন করা হইয়াছে?" ছজুর কোন উত্তর দিলেন না। আপন মনে কি লিখিতে লাগিলেন। পরে বলিলেন আপনাকে দশ হাজার টাকার মৃচলেখা দিতে হইবে ও প্রত্যেকে পাচ হাজার করিয়া দশ হাজার টাকার ছইজন জামিন দিতে হইবে। অতঃপর এ বিষয়ে আর কোন উচ্চবাচ্য হইল না। কৌথায় বা জামিন, কোথায় বা মৃচলেখা, কে দিবে আর কে বা গ্রহণ করিবে? এ কথাই আর উঠিল না! এ ব্যাপার এই পর্যান্তই চাপা পড়িল।

रेमार्मन नौना।

তথন কেম্পের এজেহার গৃহীত হইল। মাজিট্রেট স্থরেন্দ্রনাথকে বলিলেন, "আপনাদিগের ব্যবহার কি লক্ষাজনক নহে?
তাহাতে স্থরেন্দ্রবাব্ কহিলেন, আমি এরপ ভাষা ব্যবহারের
প্রতিবাদ করি।" ম্যাজিট্রেটের মৃথে এরপ ভাষা শেভা পায়
না। ম্যাজিট্রেট বলিলেন, আপনি আদালতের প্রতি অবজ্ঞা
প্রদর্শন করিতেছেন, স্তরাং আপনাকে অভিযুক্ত করিতেছি।

স্থরেক্স বাবু। তাহা হইলে আপনি ইহার বিচার করিতে পারেন না।

ম্যাজিট্রেট। আমি আমার কর্ত্তব্য বেশ বুঝি। ইটার পর্বের ছুটির সময়ে, ম্যাজিট্রেটের গৃহে আদালতের প্রতি অবজ্ঞা এই ভাবে গড়াইতে লাগিল। কাণ্ড দেখিয়া হজুরের বন্ধুর আর এক ছজুর স্থরেক্ত বাবুকে বলিলেন, "ক্ষমা প্রার্থনা করিয়া ব্যাপারটা মিটাইয়া ফেলুন " স্থরেক্ত বাবু বলিলেন, "আমি ভাহাতে প্রস্তুত নহি।"

ম্যাজিট্রেট। আমি আপনাকে আর একবার সময় দিতেছি।
আমাপনি আপনার কথার প্রত্যাহার করুন।

হ্মরেন্দ্র বাব্। আমি কোন মন্তায় কথা বলি নাই, হুতরাং

কোন কথারই প্রত্যাহার করিব না। আদালতের অবজ্ঞার জন্ত স্থ্যেক্সবাবুর ছই শত টাকা জরিমানা হইল।

গ্রেপ্তারের পরিশিষ্ট।

তথন হরেন্দ্রবাব্র বিশ্বন্ধে অভিযোগকারী কেম্প সাহেবের এজেহার গৃহীত হইতে লাগিল। এই এজেহারের সহিত সরকারি। প্রকাশিত এজেহার কিরপ মিলিয়াছে, তাহা পাঠকবর্গ ব্ঝিতেই পারিতেছেন। ১১৮ ধারার মামলায় বিনা ওয়ারেন্টে পুলিশ গ্রেপ্তার করিতে পারে না, তথাপি হরেন্দ্রবাব্ অবরুদ্ধ ও দণ্ডিভ হইলেন। তুইশত টাকা জরিমানা অথবা তাহার পরিবর্ত্তে

স্থরেক্সনাথের সভাপ্রবেশ।

সভাস্থলে স্থরেক্সনাথ প্রত্যাগত হইলে তথায় যে ভাবের প্রবাহ উচ্চৃ দিত হইয়াছিল, তাহা বর্ণনা করা মানব ভাষার ক্ষাধ্য। দিগিগগন্ত জয়ধ্বনিতে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল; সকলে সমন্বরে "স্থরেক্সনাথের জয়" "বন্দে মাতরম্" প্রভৃতি উচ্চারণ করিতে লাগিল ভাবাবেশে গদগদ কঠে সকলের হ্বদয় দ্রব করিয়া স্থরেক্সবাব্ সভাপতি নির্বাচন প্রস্তাবের যে প্রকারে জয়মোদন করিলেন, ভাহা বর্ণনা করা অপেক্ষা অম্বভব করা অল্লায়াস সাধ্য।

হৃদয়-বিদারক দৃশ্য।

পূর্মকথিত আহত মুবক" বাবু ব্রজেন্দ্রনাল গাঙ্গীর ক্রন্থান

চিকিৎসকেরা যে ভাবে বাধিয়া দিয়াছিলেন, তাঁহাকে সেই ভাবে টেবেলের উপর দাঁড় করাইয়া জরগ্রন্ত, আহত চিত্তরঞ্জনের পিতা বাবু মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা মধ্যে দণ্ডায়মান হইলেন। মনোরঞ্জন বাবু বলিলেন, "বাল্যকালে মেঘনাদ বধ কাব্য পাঠ করিতে করিতে আমার ছুইটি ছত্র বড় ভাল লাগিয়াছিল। পুত্রশোকাতুর রাবণ বীরবাহুর মৃত দেহ ধুলায় লুঠিত দেখিয়া বলিয়াছিলেন:—

''যে শয্যায় আজি তুমি শুয়েছ কুমার
প্রিয়তম, বীরকুলসাদ এ শয়নে
সদা! রিপুনলবলে দলিয়া সমরে,
জন্মভূমি রক্ষা হেতু কে ভরে মরিতে ?
যে ডরে ভীক সে মৃচ; শতধিক্ তারে।'

আজি আমার পুত্রকে পুলিশ হত্তে নিগৃহীত দেখিয়া ও ধূলাবলুন্তিত এই সকল বালককে দেখিয়া আমার মৃধ দিয়া যেন বাহির হইতেছে—

থে শয্যায় আজি তুমি শুয়েছ কুমার প্রিয়তম, বীরকুল সাদ এ'শয়নে সদা।

এইরপ ওল্পীনী ভাষায় লোকের মর্মপর্শ করিয়া মনোরঞ্জন বাবু যথন বলিতে লাগিলেন, তথন সভাস্থ আবাল বৃদ্ধ বণিতার কেহই বোধ হয় অশুসংবরণ করিতে-পারেন নাই। পুত্র জীবিত খোকিবে কি না, সেই শহা, এই উদ্বেগ, পিতার প্রাণে কি দাকণ আঘাত করিতেছিল, তাহা অন্তর্গামিই জানেন। কিন্তু অস্তরের ভাষা বেশ সংযত করিয়া মনোরঞ্জন বাবু যে বীরত্বের দৃষ্টাস্ত দেখাইলেন, তাহা কি এই হতভাগ্য বদদেশে বিফল ইইবে?

শ্রীমান্ চিত্তরঞ্জন গুহু ঠাকুরতা।

এই বীরবালক স্থপ্রদিদ্ধ বক্তা শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুর-ভার অন্ততম পুত্র। ইহার অঙ্গে এটিগাকুলার সোসাইটির নাম অঙ্কিত ছিল বলিয়া কাপুরুষ পুলিশের লোকেরা ইহাকে আক্রমণ করে। এদিক হইতে লগুড়ের আঘাতে উহাকে ওদিকে ফেলিয়া দেয়। বালক "বন্দেমাতরম্" বলিতে বলিতে ওদিকে গিয়া পড়ে, আবার ওদিক হইতে লাঠির ঘায় বালককে এদিকে কেলিয়া দিলে বালক বন্দেমাতরম্ বলিতে বলিতে এদিকে আসিয়া পডে। কঠোর আঘাতে একবারও বালক "বলেমাতরম" বলিতে বিরত হয় নাই। শেষে পাষণ্ডের। যথন তাহাকে পুষ্ণরিণীতে ফেলিয়া দিল ও লগুড়াঘাত করিতে লাগিল তথন ও ত্রীমান চিত্তরঞ্জন "বলেমাতরম্" ধ্বনি পরিত্যাগ করে নাই। এই ভাবে তাহার প্রাণ-বিয়োগের সম্ভাবনা দেখিয়া একজন হিন্দুস্থানী পুলিশ কর্মচারী তাহাকে পুষ্করিণীর পাড়ে তুলিয়া দেয়। বালকের তথন মাথা ঘুরিতেছিল, তীরে আসিয়া দারুণ যন্ত্রণায় ভাহার সংজ্ঞা বিলুপ্ত হইলে, সে বিশ্রামলাভ করিল। ভাহার পিতা আসিয়া যখন পুলকে দৈখিলেন, তখন বালক বলিল, "বাবা শেষ পর্যান্ত আমি 'বেন্দেমাভরম্" বলিয়ছি। আর এক ঘা লাঠী থাইলে অ:মার মৃত্যু হইত।" পিতা মনোরঞ্জন বাক্
প্রত্যুত্তরে বলিলেন, "বাবা দেশের জল্প ড়মি যদি মরিতে, ভাহা
হইলে আমি কিছুমাত্র ত্থিত হইতাম না।" ঐ দিবদ বালকের
করে হয়; এখন আমরা আহলাদের দহিত পাঠকবর্গকে
জানাইতেহি, তিনি ভাল আছেন।

বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র।

ইনি যে প্রকার স্থানশাস্ত্রাগ ও সংসাহদ প্রকাশ করিয়া বালকদিগকে কাপুক্ষদিগের আক্রমণ রক্ষা করিবার জন্ত অগ্রগামী হইয়াছিলেন, তাহা পূর্বেই বর্ণিত হইয়াছে। রুফ্যকুমার বাবু রিক্ত হত্তে ৪ জন কনেটেবলের প্রদেশ ধৃত করিয়া ভাহাদিগকে কয়েক হাত তফাতে নিক্ষেপ করেন তাহাতে ক্রেক্টি ছাত্রের নিধ্যাতন রহিত হয়।

বাবু ভূপেন্দ্রনাগ বস্থ

ছাত্রদিগকে রক্ষা করিবার জন্ম নির্ভীক চিত্তে সৃশত্র পুলিশা কনষ্টেবলের হস্ত ধারণ করিয়া বলিলেন "মারে। মং"। একজন মুদলমান প্রহরী তাঁহাকে বলিল, "তোমকোবি মারেগা" ভূপেক্র বাবু বলিলেন, "মারে।"। তাঁহাকে কিন্তু কেহ মারিল না।

সমিতির অন্যান্য কার্যাবিবরণ।

সভাগতি-নির্ববাচন।

বাবু ভূপেক্সনাথ বস্থ সভাপতি নির্বাচনের প্রস্তাব উপস্থিত করিয়া যে তেজাগর্ভ বক্তৃতা করেন, ভাহা প্রবণ করিয়া সকলেই বিষম উত্তেজিত হইয়াছিলেন। তিনি বলেন, একদিন সকলেই এদেশে ইংরাজরাজম্ব দীর্ঘকাল স্থায়ী হইবে বলিয়া মনে করিত। কিন্তু অভ্যকার ব্যাপার দেখিয়া অভ্যরূপ মনে হইতেছে। নিরীহ, শান্তিপ্রিয় ভক্রজনসমাজের প্রতি এরপ ঘোর অবৈধ অভ্যাচার কথনই রাজ্যের পক্ষে কল্যাণকর নহে। তাঁহার অগ্নি-গর্ভ বক্তৃতার শেষ হইলে ছয় সহস্র কঠে ভীষণ রবে "বন্দেমাতরম্" ধ্বনি হইল। বাবু মতিলাল ঘোষ এই প্রস্তাব অমুমাদন ও বাবু স্বরেক্সনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতি সমর্থন করিলে সর্ব্ব-সম্বতিক্রমে উহা পরিগৃহীত হয়। তথন মিং রম্থল সভাপতির আসননে গিয়া উপবেশন করিলেন। সভাপতি মহাশয়ের অস্থ্যুতা নিবন্ধন তাঁহার বক্তৃতার একাংশ শ্রীযুক্ত হালিম গজনভি মহোলয় পাঠ করিয়াছিলেন।

প্রথম প্রস্তাব।

সভাপতির বক্তৃতার পর বাব্ মতিলাল ঘোষ প্রথম প্রভাব উপস্থিত করিলেন। সে প্রতাবের মর্ম এই :—যে হেতু আজ দিবালোকে, সমস্ত সহরের লোকের সন্মুথে ডিখ্রীক্ট ও আসিষ্টান্ট স্থপারিভেন্টের আদেশে পুলিশ সভাপতি মি: রস্থলের অভ্যর্থনার জন্ম সমবেত প্রতিনিধিদের উপর অবৈধভাবে লাঠি চালাইরাছে এবং দেশবাসীর নেভা বাবু স্থরেক্সনাথকে বিনা কারণে এরপ-ভাবে কয়েদ করিয়াছে, তাহাতে প্রতিপন্ন হয় যে, বরিশালে আইনসঙ্গত শাসনপ্রণালী বিল্পু হইয়াছে।

যেহেতু পূর্ববাদানা ও আসামের নানা স্থানের লোক স্বদেশ-সেবা করার অপরাধে প্রস্তুত ও নানারণে নিগৃহীত হইয়াছে, ভজ্জন্ত এই সমিতি দৃঢ়ভাবে বিশ্বাস করেন যে, এই প্রদেশে আর বৈধ শাসনপ্রণালী প্রচলিত নাই; স্তরাং নিজের শক্তির যে সকল কার্য্য নির্ভর করে, বর্ত্তমান বর্ষের সমিতি কেবল সেই সকল প্রস্তাবের আলোচনা করিবেন। বর্ত্তমান দায়িত্বশৃত্ত গ্রবর্ণ-মেন্টের উপর যে সকল কার্য্যের মীমাংসার ভার আছে, বর্ত্তমান বর্ষের সমিতি তাহার আলোচনা হইতে কান্ত থাকিবেন। এই প্রস্তাব সর্ব্বস্থাতিক্রমে পরিগৃহীত হইলে সেদিনকার মত সভা ভঙ্গ হয়।

দ্বিভীয় দিবস।

অন্ত সহরে গুজবে অন্ত নাই। কেহ বলিল, আন্ত প্রতিনিধিগণ রাভায় শ্রেণীবন্ধ হইয়া বাহির হইলেই পুলিশ গুলি চালাইবে। কেহ বলিল, রাভায় যে বন্দে মাতরম্ ৰলিবে, ভাহাকেই পুলিশ গুলি করিবে বলিতেছে। এমন কি গুজব

রটিল যে, ফুলার সাহেব বরিশালে আসিয়াছেন। তাঁহার ব্রহ্ম-কুণ্ড নামক ষ্টীমারে দেখা করিবার জন্ম ন্যাজিট্রেট ইমার্সন সাহেব গমন করিয়াছেন। বলা বাহুল্য, সেইদিন ফুলার সাহেবের ষ্টীমার বরিশালের ঘাটে আসিয়া লাগিয়াছিল, তবে ফুলার সাহেব সে ষ্টীমারে ছিলেন কি না তাহা ঠিক জানা যায় নাই।

এই সকল জনরবে প্রতিনিধিগণ ভীত হন নাই। যথারীতি পূর্বাহ্ন ১১টার সময় সভার অধিবেশন হইল। দলে দলে প্রতি-নিধিগণ রাজপথ দিয়া উচ্চ কণ্ঠে বন্দেমাতরম ধ্বনি করিতে করিতে সমিতির মঙ্পে উপনীত হইতে লাগিলেন। পূর্ব দিনের অপেকা অভ মণ্ডপে অধিক সংখ্যক লোকের সমাগ্র ইইয়াছিল। পূর্ব্ব দিবসে তুই শত রমণী দভাষ যোগদান করিয়াঁছিলেন, অভ উপস্থিত রমণীর সংখ্যা প্রায় পঞ্চশত হইয়াছিল। সভাস্থল স্থির নিশ্চল বিশাল জন-সমূদ্রের আকার ধারণ করিল। প্রথমে বন্দে মাতরম সঙ্গীত গীত হয়। সভায় উপস্থিত সমগ্র জনমণ্ডলী সদমানে দণ্ডায়মান হইয়া জন্মভূমির প্রতি দমান প্রদর্শন করি-তৎপরে ভবানীপুরের খনেশ-দেবক সম্প্রদায় ও এটি-সারকুলার সোদাইটীর যুবকগণ মঞোপরি দণ্ডায়মান হইয়া "মাগো যায় যেন জীবন চলে, ভধু জগৎ মাঝে তোমার কাজে বন্দে মাতরম্ বলে" এই গানটী প্রাণ খুলিয়া গাইলেন।

শ্বৃতিচিহ্ন স্থাপনের প্রস্তাব।

তৎপরে অখিনী বাবু একখানি পত্র অবলম্বন করিয়া প্রস্তাব

করিলেন যে, গত কল্য যে স্থানে বালকদিগের রক্তপাত হইয়াছে ও হরেন্দ্র বাব বন্দি হইয়াছে, সেই স্থানে একটি স্থৃতিগুভ স্থাপিত হউক। এই প্রস্তাব উপস্থিত হইবা মাত্র চাদা সংগৃহীত হইতে স্পারম্ভ হইল। অংশ নগদ টাকা লইয়া অতি অল্ল লোকেই স্মিতিতে উপস্থিত হইয়াছিলেন। স্বতরাং সকলে সভাস্থলে অর্থনান করিতে পারেন নাই, তথাপি অনেকে হস্তের অন্ধুরীয়ক প্রভৃতি থুলিয়া শ্বতিস্তন্তের সহায়তাকল্পে দান করিয়াছিলেন বাবু তারাপ্রসম বস্থর পত্নী শ্রীমতী সরোজিনী বস্থ তাঁহার সোণার বালা খুলিয়া দান করিলেন এবং প্রতিজ্ঞা করিলেন, যতদিন বঞ্চদেশে "বন্দেমাতরন" রহিত করিবার অবৈধ আদেশ রহিত না হয় ত ভদিন তিনি আর হতে বালা পরিবেন না। এই প্রতিজ্ঞা শ্রবণ করিয়া সকলে "বন্দেমাতরম্' ধ্বনি করিলেন। উপস্থিত ক্ষেত্রে যাহারা এই স্মতিন্তম্ব প্রতিষ্ঠার জন্ম নগদ টাকা দান করিয়াছিলেন তাঁহাদিপের মধ্যে কলিকাভার জনৈক দরিত্র ত্রান্সণের দানের মাত্রাই সর্বাপেকা অধিক হইয়াছিল: তিনি সভাস্থলে নগদ এক-শত মূদ্রা দান করিয়াছিলেন। শ্রীমতী সরোজিনী বহুর পত্র প্রকিশিত হটন।

দিভীয় প্রস্তাব।

ইহার পর দিতীয় প্রভাবে বঙ্গের অসচ্চেদ নিবারণের প্রসঞ্ উত্থাপিত হয়। এই প্রভাব ফরিদপুরের বাবু কামিনী কুমার মুখোপাধ্যায়, চট্টগ্রামের বাবু যাত্রামোঁহন দেন, শ্রীহট্টের বাবু শাশীক্ত সিংহ, কাছাছের বাবু ইন্দুভ্ষণ মজ্মদার, বর্জমানের মৌলবী আবুল হোদেন, কৃষ্ণনগরের বাবু বেচারাম লাহিড়ী, ছগলীর বাবু মথ্রানাধ গান্ধ্লী, ২৫ প্রগণার ভাজার গৃত্ব প্রভৃতি উত্থাপন, অহুমোদন ও সমর্থন করেন। সর্বস্মতিক্রমে "বন্দেমাত্রম্" ধনি সহকারে এই প্রভাব প্রিগৃহীত হয়।

তৃতীয় প্রস্তাব।

রায় যতীক্রনাথ চৌধুরী মহাশয় তৃতীয় প্রস্তাব উত্থাপিত করেন। এই প্রস্তাবে জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের বিষয় অলোচিত হইয়াছিল। বাবু হীরেক্রনাথ দত্ত, বাবু ত্রজফ্লর রায়, বাবু স্থারেন্দ্রনাথ সেন, মৌলবী হেদায়ৎ বক্স এই প্রস্তাবের অন্থ্যোদন ও সমর্থন করেন। এই সময়ে সেই প্রসিদ্ধ বীর বালক রাজেক লাল সাহাকে সকলের সন্মুখে উপস্থিত করা ছইল। পাঠকের ম্বরণ থাকিতে পারে যে, এই বালক আসামীর কাঠগড়ায় থাকিং। ও বিলাডী কলমে নাম স্বাক্ষর করিতে অসম্বতি প্রকাশ করিয়া-ছিল; এবং কারাগারে বিলাভী কম্বল ব্যবহার করিতে চাছে নাই। তাহাকে দেখিয়া সকলে উচ্চরবে 'বন্দে মাতরম' ধ্বনি করিলেন। অতঃপর জাতীয় বিশ্ববিষ্ঠানয়ের উন্নতি-কল্পে গৌরী-भूरतत ज्याधिकातिया श्रीमिक विराधवती स्वी अक नक ठाका, বাবু স্থরের নাথ চৌধুরী তিন হাজার, বাবু অনাথবরু গুহ ছই হাজার, ডুমহারের বাবু বরেন্দ্র কুণ্ডু মহাশয় পাচশত টাকা নগৰ ন্দান করিতে স্বীবার করেন।

চতুর্থ প্রস্তাব।

এই প্রস্তাবে স্বয়ং সভাপতি মহাশয় বিলাতী পণ্য বর্জনের প্রসঙ্গ উত্থাপিত করিয়াছিলেন। বাবু স্থরেক্সনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, মৌলবী আবুল ংগদেন, মাননীয় ভূপেক্রনাথ বস্থা, বাবু শচীক্র প্রসাদ বস্থা, প্রীয়ুক্ত কালীপ্রসয় কাব্যবিশারদ এই প্রস্তাবের সমর্থন করিয়া বক্তৃতা করিয়াছিলেন। স্থরেক্সবাবু মহিলাগণকে সম্বোধন করিয়া বিলাতী প্রব্য বর্জনে দৃঢ়সংকল্প হইতে অন্থ্রোধ করেন। মাঙ্গলিক হলুধানি সহকারে রমণী সমাজ দে প্রস্তাবে সম্বতিজ্ঞাপন করেন।

পুলিশের প্রবেশ।

কাব্যবিশারদ মহাশয় বক্তা করিতেছিলেন, এমন সময়ে পুলিশ সাহেব মিঃ কেম্প সশস্ত্র পুলিশ ফৌজ লইয়া মণ্ডপের বারদেশে উপস্থিত হইলেন। কিন্ত বারস্থিত একজন ভলন্টিয়ার তাঁহাকে সভাস্থলে প্রবেশ করিতে দিল না। তিনি ভিতরে প্রবেশ করিবার চেটা করিলে ভলন্টিয়ার (মৃকুললাল) তাঁহাকে বাধা দিয়া বলিল, "কাপ্তেনের অন্তমতি ভিন্ন আমি কাহাকেও বিনা টিকিটে ভিতরে প্রবেশ করিতে দিব না।" তথন মণ্ডপের বাহিরে বহুদংসাক বন্ক ও লওড়ধারী পুলিশ দণ্ডায়মান ছিল, বারস্থিত ভলন্টিয়ার তথাপি ভীত হয় নাই। মিঃ কেম্প মণ্ডপে প্রবেশ করিতে অসমর্থ হইয়া বার অশিনীকুমার দত্ত ও সমিতির সম্পাদক বার রজনীকান্ত দাস মহাশ্রের সহিত সাক্ষাৎ করিবার স্পাদক বার রজনীকান্ত দাস মহাশ্রের সহিত সাক্ষাৎ করিবার

ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। তদমুসারে তাঁহারা বাহির হইবামাত্র, মিঃ কেম্প তাঁহাদিগের হল্তে নিম্নলিখিত পরোয়ানা প্রদান করিলেন।

কনফারেন্স সভার সভ্য সেক্রেটারী দর্শক ও শ্রোভাগণ প্রতি।

যেহেতু আমার নিকট প্রকাশ করা হইয়াছে যে, আপনারা আত্র বরিশাল সহরে ব্রজমোহন কলেজের উত্তর পার্ষে এক সভা করিয়া বিনা কারণযুক্ত কার্য্য গোলমালজনক কার্য্য করিতেছেন। আতএব আমি এতদ্বারা আপনাদিগকে আদেশ করিতেছি যে, আপনারা অথবা সর্বসাধারণ কেহই ঐ সভায় যোগদান করিতে পারিবেন না অথবা করিবেন না। প্রকাশ থাকে যে, অত্র সহরে রাজা বাহাছ্রের হাউলীতে [বা অক্সত্র] ঐরপ কোন কাজ করিবেন না।

T. Emerson, Magistrate. 15. 4. 09.

As it appears from Police report that the breaking up of the meeting of the Conference which is being held at a Pandal in the town opposite the B. M. College is likely to be followed by unruly proceedings in the streets and noisy prrocession which have been forbidden by proper authority, I hereby order that the public or any persous are not to meet in the

l'andal or elsewhere for the said purpose and the public are not to form crowds in the streets. As it also appears likely that the crowds may meet in Rajabahadur's Habeli and from unlawful assembly.

It is hereby ordered that this is also forbidden. (Sd.) T. Emerson. 15. 4. 06.

অধিনা বাবু ও রজনী বাবু এই বিচিত্র ইংরাজী ও অঞ্চতপুর্ব ব:মালা ভাষায় লিখিত পরোয়ানা লইয়া সভাপতির নিকট উপ-ৃষ্ঠিত হইলেন। তথন উহা লইয়া নেতুরুন্দের মধ্যে আলোচনা আরম্ভ হইল। বাবু বিপিনচন্দ্র পাল বলেন, পুলিণ যথন আপত্তি করিতেছে, তথন আমাদের সভাভদ করাই উচিত। ক্লফবাৰ এই কথায় প্রতিবাদ করিয়া বলেন,—আমরা কিছুতেই সভাগৃহ ভাগে করিব না। পুলিশ গুলি চালাক তথাপি আমরা নড়িবনা। এই বলিয়া তিনি বিপিন বাবুকে ভীক্ষতার জন্ম তিরস্কার করেন। আলোচনার স্থির হইল যে. এই অবৈধ আদেশ কেহ পালন করিবে না. যদি মি: কেম্প ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে বলপুর্বক সভা ভঙ্গ করিতে পারেন। এই সময়ে মি: কেম্প সভাপতির অমুমতি গ্রহণ করিয়া মঞ্চোপরি আরোহণ করিলেন। তথন চারিদিকে ভৈরব রবে 'বিশেমাতরম' ধানি উথিত হইতে-ছিল। উপস্থিত জনগণের চিত্তে বিষম উত্তেজনার সঞার হইয়া-'ছিল। সেই ভীষণ উত্তেজনা দর্শনে কম্পিত কলেবর কেম্প স্থরেক্স বাব্র সমুথবন্তী ইইয়া বলিলেন 'I hope now I am safe." অর্থাৎ ভরসা করি আপনার নিকট দাঁড়াইয়া আমি এখন নিরাপদ ইইয়াছি। প্রতিনিধিগণ তখন মিঃ কেম্পকে বলিলেন, 'বল বন্দেমাতরম্',—চারিদিক ইইতে বিশেষ উত্তেজনার সহিত ঐ কথা ধ্বনিত ইইতে লাগিল। তখন মিঃ কেম্পণ্ড বন্দে মাতরম্ বলিলেন।

মিঃ কেম্পের মুথে বন্দে মাতরম্ ধ্বনি প্রবণ করিয়া উত্তেজিত জনসাধারণ শাস্ত হইলে মিঃ কেম্প বলিলেন, সভা ভালিয়া ফিরিয়া যাইবার সময় কেহু রাস্তায় 'বন্দেমাতরম্' বলিবে না। আপনারা যদি এ বিষয়ের দায়িত্ব গ্রহণ করিতে পারেন, তাহা হইলে আপনাদিকে সভার কার্য্য নির্বাহ করিবার অফুমাত প্রদত্ত হইবে। বলা বাহুল্য, প্রতিনিধিগণ এ প্রস্তাবে সম্মত হইলেন না। তথন কেম্প বলিলেন, দায়িত্ব গ্রহণ না করেন, জদ্ধ নেতৃত্বন্দ প্রতিনিধিদিগকে সভার বাহিরে "বন্দেমাতরত্ব' ধ্বনি করিতে নিষেধ করুন। তাহাতেও কেহু সম্মত হইলেন না। তথন কেম্প বলিলেন, অগত্যা আমাদিগের বল প্রকাশ করিতে হইবে।

অতঃপর নেতৃর্দ্দের মধ্যে পরামর্শ আরম্ভ হইল। তীহার ব্বিলেন যে, পুলিশ সাহেবের আদেশে সভাগৃহ ত্যাগ না করিলে বালকদিগকে অকারণে লগুড়াঘাত সহা করিতে হইবে। স্ত্তরাং পুলিশকে অত্যাচার করিবার অবসর না দিয়া নীরবে সভাগৃহ ত্যাগ করাই কর্ত্ব্য বলিষী সকলে স্থির করিলেন। বাবু ক্ষঞ্চ- কুমার মিত্র কিছুতেই সে প্রস্তাবে দমত হইতে চাহেন নাই । পরিশেষে অনেক ব্ঝাইয়া উাহাকে সভা ত্যাগ করিতে দমত করা হয়।

সভা-ভঙ্গ।

পুলিশ সাহেব যখন বলেন যে, হয় আপনারা সভা হইতে-স্বেচ্ছায় বাহির যান, না হয় আমি পুলিশ দিয়া এখনই সকলকে: বাহির করিয়া দিব, তথন সেই নিশ্বম বাণী শুনিয়া সেই মণ্ডপ-স্থিত জন-সমূদ্র অবিরাম কলরোলে মুথরিত হইয়া উঠিল। মাতৃ-পূজার মন্ত্র "বন্দে মাতরম্' তথন মৃহুমৃতি মগুপ-গৃহচ্ড়া ভেদ রিয়া দিয়াওল নিনাদিত করিতে লাগিল। উত্তাল-সমৃত্র-তরক পাষাণ গাত্রে প্রবল আঘাত প্রাপ্ত হইলে যেমন কুর হইয়া উঠে. ভেমনি এই অগণিত মহুষামগুলী কোধে কোভে উন্মন্ত হইল। কিছ নেতার আদেশ অনতিক্রমণীয়। স্থতরাং সকলেই ধীরে, ধীরে মগুপ গৃহ হইতে নিজান্ত হইতে লাগিলেন। মাননীয় মি: तक, (ठोधुती विलियन, यां अन्यत्व वां शे यां क, कनकाद्यम এ ভাষগায় ভাগিল বটে, কিন্তু গৃহে ক্নফারেন্স হউক— গ্রামে গ্রামে আন্দোলন হউক। বিদেশী बिনিষ একেবারে নির্বাসিত হউক। খদেশী এবা নির্মিত হউক। যাও, বাড়ী যাও। আজি আমাদের শোকের দিন নছে, আনন্দের দিন। বে দিন এই লাঠি বিলাতে ইহাদিগের পুষ্ঠে পড়িবে, সেই দিন স্মামাদিগের প্রভিশোধের দিন আদিয়াছে বৃঝিব।

ক্রমে সভাগৃই জন-শৃত্ম হইল। উৎসবাস্তে নাট্যমঞ্চ যেমন বিষাদ-মণ্ডিত হয়, এথানেও সেইরপ বা ততোধিক বিবাদের কালিমা দৃষ্ট হইল। ইংরাঞ্চ রাজ্যে নবশাসন-প্রণালীর স্থশ্পষ্ট প্রতিকৃতি সর্বান্ধন সমক্ষে প্রকটিত হইল।

পরামর্শ সভার বাদাসুবাদ।

প্রাদেশিক সমিতি ভদ্ব হইবার পরেই স্থানীয় মিউনিসিপা-লিটির চেয়ারম্যান বাবু রজনীকান্ত দাস মহাশয়ের বাটীতে একটি পরামর্শ সভার অধিবেশন হয়। পরামর্শকালে কথা-প্রসঙ্গে কাব্য-বিশারদ মহাশয়ের সহিত বাবু বিপিনচন্দ্র পালের কিঞ্চিং বাগ্-বিতপ্তা হয়। পুলিশের ভয়ে সমিতির মণ্ডপ পরিত্যাগ উপলক্ষে মতভেদই এই বিষয়ের স্ত্রপাত হয়। কাব্যবিশারদ মহাশয় পুলিশের ভয়ে সভা ভানিয়া সরিয়া যাইবার পক্ষপাতী ছিলেন না। বাৰু বিপিনচন্দ্ৰ পাল কাব্যবিশারদ মহাশয়ের অহুযোগের উত্তরে বলেন, আমি লাঠি মানি, গবর্ণমেণ্ট মানি না। তাই লাঠি দেখিয়াই সরিয়া গিয়াছিলাম। কাব্যবিশারদ বলিলেন, আমি ্গবর্ণমেন্ট মানি, লাঠি মানি না। এই কথা সভাপতি মিঃ রম্বল, শ্রীযুক্ত হালিম গন্ধনবি, মাননীয় ভূপেক্রনাথ বস্থ, যোগেশচক্ত চৌধুরী, এীযুক্ত হুরেন্দ্রনাথ, এীযুক্ত গীপতি রাম চৌধুরী, মৌলবী ष्याद्रम (हारमन, वाबू मिलमान राघ्य अवः मग्रमनिष्ट्, जाका, ·চট্টগ্রাম ও বরিশাল প্রভৃতি স্থানের বছ প্রধান ব্যক্তির সমক্ষে **२**हेशाहिन।

প্রকাশ্য সভা।

সেই সময়ে বাহিরে একটি প্রকাশ্য সভা করিবার প্রস্থাব হয়।
কাব্যবিশারদ মহাশয় সেই প্রস্থাব করিয়াছিলেন। বিপিন বার্
সেই সভায় যোগদান করিলেন না। তিনি বলিলেন, আমার
বিশেষ কার্য্য আছে। এই বলিয়া তিনি সেই স্থান হইতে প্রস্থান
করিলেন। ঐ প্রকাশ্য সভায় পুলিশের আদেশের বিরুদ্ধে বক্তৃতা
করা বাস্থনীয় কি না, এ ভর্কও তিনি তুলিলেন না। সভা আরম্ভ
ইতেে না হইতে বিপিন বার্ অক্স দিক্ দিয়া চলিয়া গেলেন।
বলা বাছলা, স্থরেক্ত বাব্র অস্প্রমতি লইয়া এ সভা আরক্ষ হয়।
কাব্যবিশারদ মহাশ্য প্রথমেই বক্তৃতা করেন। তিনি বক্তৃতা
মুখে অতীব ওল্পনি ভাষায় বিলাতী বর্জন ও স্থদেশী প্রয়ের
গ্রহণ, রাজপুরুষদিগের অত্যাচারের অবৈধতা, সেই দিবসের
অত্যাচার ও সভাভক প্রভৃতি সম্বন্ধে অ্লোচনা করেন।

কাব্যবিশারদের বক্তৃতায় পর দেশের গৌরব, বাশিপ্রবর হারেন্দ্রনাথ সেই সভাতে বক্তৃতা করেন। তাঁহার বক্তৃতায় শ্রোত্রক মন্ত্রমুরিবং হইয়াছিল। হরেন্দ্র বাবৃর উদ্দীপনাপূর্ণ এবং প্রবল স্থানশন্ত্রীতিবাঞ্জক বক্তৃতা শ্রবণ করিয়া সমবেত জন-মগুলী উৎসাহে প্রদীপ্ত, করুণায় বিগলিত, রোষে উত্তেজিত, এবং অনম্ভূপ্র ভাবাবেশে রোমাঞ্চিত হইয়া উঠিয়াছিল। ময়মনসিংহ প্রবাদী জনৈক হিন্দুখানী হ্রবন্ধা হিন্দী ভাবায় বক্তা করিয়া শ্রীয় মনোভাব ব্যক্ত করেন। সভাপতি মিঃ রহুল মহাশয়কেং দশন করিবাব জন্ম এই সনয়ে ওপস্থিত জন-সাধারণ আগ্রহ্

প্রকাশ করায় সভাপতি মহাশগ্যকে একটি চৌকির উপর উঠাইয়া সকলকে প্রদর্শিত করা হয়। তাঁহার সৌমামূত্তি দর্শন করিয়া সকলে উৎসাহ বিহবল চিত্তে সমন্বরে আলা হো আকবর ও 'বন্দেমাতরম্" ধ্বনিতে দিল্লগুল পূর্ণ করেন। মৌলবী আবৃল্লাংগেন ও শ্রীযুক্ত গীপ্পতি রায় চৌধুরী মহাশয়েরা বক্তৃতা করিলে স্থরেন্দ্রনাথের জয়ধ্বনি সহকারে সভাভঙ্গ হয়।

রহমৎপুরে সভা।

সেই দিনেই অগাং সোমবার রহমংপুরে একটি সভা হইয়াছিল। রহমংপুর বরিশালের ৮ মাইল দ্রে অবস্থিত একটি গণ্ড
থ্রাম। সেধানকার চক্রবর্ত্তী জমিদারগণের বড়েই এই সভার
অধিবেশন হয়। নদীর তীরবর্তী একটি হুরম্য স্থানে সভার
অধিবেশন হইয়াছিল। বিবিধ বর্ণের পতাকা ও অহাস্ত উপকরণে
সহাত্বল ইক্রপুরীর স্থায় স্থানর করিয়া সজ্জিত করা ইইয়াছিল।

শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায়, কালী প্রসন্ন কাব্যবিশারন, দীপতি কাব্যতীর্থ (রাম চৌধুরী) মৌলরী আবুল হোসেন, বার্
কৃষ্ণকুমার মিত্র, প্রভৃতি মহাশরেরা হ্বদেশী গ্রহণ ও বিলাতী দ্রব্য
বক্তন ও পুলিশের অত্যাচার সম্বন্ধে অতীব আবেহন্দরী ভাষার
বক্তৃতা করেন। হ্বদেশ সেবক সম্প্রদায় জাতীয় সন্ধীতে
সকলকে মৃশ্ব করেন। পুলিশ কর্ভৃপক্ষ নাকি সে সভা ভদ্দ করিবার জন্ম ও বহুসংখ্যক লণ্ডড়ধারী পুলিস প্রেরণ
ক্রিয়াছিলেন।

লাকুটিয়ার সভা।

রহমৎপুর হইতে প্রত্যাবর্ত্ত কালে লাকুটিয়ার জমিদার বাবু বিহারিলাল রায়ের বাটীতে আর একটা সভার অধিবেশন হয়। তাহাতেও বহুসংখ্যক হিন্দু মুসলমান ও জীলোক যোগ দিয়াছি লেন। স্থারেক্স বাবু, কাব্যবিশারদ ও আবুল হোসেনের বক্তৃ-ভায় সকলেই বিলাভী বর্জনে প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হয়েন।

পরদিন মন্ধলবার কলিকাতার অধিকাংশ প্রতিনিধি বরিশাল ত্যাগ করেন। প্রহাতদিগের পক্ষ হইতে অভিযোগ করিবার জন্ত মাননীয় মিঃ জে, চৌধুরী ও অন্ত কয়েকজন মন্ধলবার দিবদে ও বরিশালে অবস্থান করেন। তৎপরদিন তাঁহারা বরিশাল ত্যাগ করেন। সকলেরই প্রস্থান কালে পুলিশ কনটবলেরা লাঠি লইয়া স্থিমার ঘাটে উপস্থিত হইয়াছিল।



সেবক সম্প্রদায়

প্রতিনিধিবর্গের প্রত্যাবর্ত্তন।

স্রেক্স বাবুর অভ্যর্থনা।

শিয়ালদহ ফৌশনে দশ সহস্র লোকের সমাগম।

সেই সোমবার ও মঞ্চবার কলিকাভায় যে সকল সভা হইয়াছিল, ভাহাতে স্থির হয় যে প্রতিনিধিবর্গ যথন বরিশাল হইতে কলিকাভায় প্রভ্যাবর্ত্তন করিবেন, তথন তাঁহাদিগের অভ্যর্থনার জ্ঞা সকলে শিয়ালরহ ষ্টেশনে সন্মিলিত হইবেন। তদম্পারে ৫ই বৈশাথ ব্ধবার প্রাতঃকালে তাঁহারা কলিকাভায় প্রভ্যাবৃত্ত হইলে অন্যন দশ সহস্র হিন্দু ও মুসলমান তাঁহাদিগের অভ্যর্থনার জ্ঞা স্টেশনে উপস্থিত হন। প্রথমে রাত্রি তিনটার সময় সকলে কলেজ স্থোনারে সন্মিলিত হইয়াছিলেন। চারিটার পর তাঁহারা শিয়ালদহ অভিমুথে যাত্রা করিলেন। সেই বিশাল জনস্রোত মন্থর গতিতে যথন ষ্টেশনে উপস্থিত হইল, তথনও ট্রণ আসিতে বিলম্ব ছিল সকলে ট্রেণের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন।

ট্রেণ শিয়ালদহ টেশনে উপস্থিত হইল, স্থারেক্সনাথ প্রমুখ কলিকাতার প্রতিনিধিবর্গ ট্রেণ হইতে অবতরণ করিলেন। অমনি দশ সহস্র কঠ হইতে ভৈরব রবে"বলে মাতরম" ধ্বনি সমুখিত হইল; সেই অলভেদী ধ্বনিতে আপামর সকলেরই হৃদয়ত্ত্রী বাজিয়া উঠিল। সকলেই প্র্নঃ পুনঃ বন্দে মাতরম্ ধ্বনি করিতে

লাগিলেন। প্রতিনিধিবর্গ সেই খনেশভক জন সমূহের সমূথে উপস্থিত হইলে তাঁহাদিগকে পুষ্পমাল্যে খণোভিত করা হইল। সর্বাত্যে দেশমাক্ত শ্রীযুক্ত খরেক্রনাথ বন্দোপাধ্যার, তৎপার্দ্ধে শ্রীযুক্ত কালীপ্রসর কাব্যবিশারদ, শ্রীযুক্ত ক্ষফ্রুমার মিত্র, একী সাকুলার সোসাইটির সভ্য খদেশভক্ত যুবকর্নের সমভিব্যাহারে অগ্রসর হইতেছিলেন। একী সারকূলার সোসাইটির সভ্যগণ নিজ নিজ লব্য সম্ভার মন্তকে বহন করিয়া "হার যাবে জীবন চ'লে, মাগো, জগং মাঝে ভোমার কাজে বন্দে মাতরম্ ব'লে" সঙ্গীতটী গাহিতে গাহিতে যথনটেশন হইতে আসিতেছিলেন, তথন কার দৃষ্ঠ প্রত্যক্ষ না করিলে অফুধাবন করা করা বার না।

প্রথমে একণল অতি বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ অগ্রসর হইয়া স্থরেক্স বাবৃকেআশীর্মাদ করিলেন। শকটের অশ্ব থুলিয়া দেওয়া হইল।

স্থরেক্স বাবৃ প্রভৃতি সেই শকটে আরোহণ করিলেন, উৎসাহী

য়্বক্রুন্স সেই শকট টানিয়া আনিতে লাগিল। জনপ্রোতের
গতি ফিরিল, সকলে হারিসন রোড দিয়া কলেন্স স্থোয়ার
সমবেত হইলেন। স্থরেক্স বাবৃ শকটের উপর দণ্ডায়মান হইয়া
সেই বিপ্ল জনসভ্যকে লক্ষ্য করিয়া বক্তৃতা করিলেন। তিনি
বলিলেন বে, টেলে আদিবার সময় যে সকল প্রেশনে গাড়ী
থামিয়াছিল, সেই সকল প্রেশনেই সমাগত ব্যক্তিবুন্দকে দেশের
বর্ত্তমান অবস্থা, এবং আমাদের কর্ত্তব্য সম্বন্ধ তিনি উপদেশঃ
দিয়া আসিয়াছেন—সমন্ত রাত্রি তাঁহার এই ভাবেই অভিবাহিত
হইয়া পিয়াছে। প্রত্যেক প্রেশনেই শত শত লোক উৎক্তিত

টিছে তাঁহাদিগের জন্ম অপেকা করিতেছিলেন—সকল স্থানের লোকেই সরকারি অত্যাচারের প্রতিকার-কল্পে বিলাতী দ্রব্য প্রাণান্তেও পরিগ্রহণ করিবেন না বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন। স্থারেজ্র বাবু সম্মিলিত জনসমূহকে বলিয়াছেন যে, কেবল নিজে বিলাতী দ্রব্য গ্রহণ না করিলেই চলিবে না, যাহাতে অপর কোন কথনও বিলাতী দ্রব্য স্পর্শ না করে, তাহারও চেষ্টাও করিতে হইবে। বিধিদলত যে কোন উপায়ে তাহাদিগের বিলাতী দ্রব্য ক্রেরে বাধা দিতে হইবে। সকলেই স্থরেজ্র বাবুর উপদোল্যরূপ কার্য্য করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন।

স্থরেক্স বাবু তাঁহাদিগকে আরও বলিলেন যে, বরিশালে যে তাঁহাকেই নিগৃহীত করা হইরাছে, এমন নয়—অন্তান্ত সকল প্রতিনিধি এবং এণ্টিসাকুলার সোসাইটার যুবকর্ন্দেরও নিগ্রহ হইরাছে। এই অবমাননার, এই নিগ্রহের জন্ত প্রতিহিংসা চাই—এই পাশবিক অত্যাচারের প্রতিশোধ লইতে হইবে। বিদেশী দ্রব্য, বিশেষতঃ বিলাভী দ্রব্য কেহ ভ্রমক্রমেও স্পর্শ না করিলেই প্রতিহিংসা চরিতার্থ হইবে, তাহা হইলে এই সার্বজনিক অবমাননায় চুড়ান্ত প্রতিশোধ লওরা হইবে।

এ পর্যান্ত স্থরেন্দ্র বাব্ ইংরাজীতেই বক্তৃতা করিতেছিলেন;
অতঃপর তিনি বক্তাবাতেও কিছুকাল বক্তৃতা করেন। তিনি
এবং তাহার সহযোগী ও সহচরবৃদ্ধকে পথপ্রমে পরিম্লান
থবোধ হইলেও তাঁহাদের হৃদুদ্ধে যে এক প্রবল উৎদাহের সঞ্চার
ংইরাছে, বরিশালের পাশ্বিক অত্যাচারের ফলে, তাঁহাদের

ষে মানসিক বল বৃদ্ধি পাইয়াছে, তাহা প্রতীত হইতেছিল।
স্থার ব্যামফিল্ড ফুলারের কার্য্য দেখিয়া মুসলমানগণের দ্বদয়ে
কিরপ ত্বণার সঞ্চার হইয়াছে, মৌলভী মন্ত্রমদ রংমান ও
মৌলভী লিয়াকৎ হোসেন মুসলমান সম্প্রদায়ের পক্ষ হইতে তাহা
ব্যক্ত করেন।

অতঃপর গোলদীঘির উত্তরপূর্ব্ব কোণে এণ্টিসাকুলার সোসাইটির আফিসের সমুথে একটি বিরাট সভা হয়। তথায় সমবেত ব্যক্তিবৃন্দের মধ্যে অনেকেই উৎফুল্ল অস্ত:কবণে প্রতি-নিধিবর্গের সহিত আলিখন পাশে বদ্ধ হন। তাঁহারা প্রতিনিধি-গণকে যেরপ প্রীতিভারে বিদায় দিয়াছিলেন, একণে ভদধিক প্রীতিপূর্ণ হৃদয়ে পরস্পর বিশ্রস্তালাপ করিলেন। এ দুখ্য অতি মনোরম, ও তৃপ্তিপ্রদ। সমবেত জনমণ্ডলী এই দৃশ্য দেখিয়া অশ্রসংবরণ করিতে পারেন নাই। এই সময়ে শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকুমার মিত্র মহাশয় একটি হাদয়গ্রাহী বক্তৃতা করেন। সকলে একাগ্র-চিত্ত হইয়া তাঁহার কথা ভনিতে লাগিলেন। তিনি বলেন যে. এটিদাকুলার দোদাইটির সভাগণ ধীরভাবে আপনাদের কর্ত্তবা সম্পন্ন করিয়াছিলেন। স্থবকা ত্রীযুক্ত মনোরঞ্জন গুহু ঠাকুরতার পুত্র শ্রীযুক্ত চিত্তরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা পুলিশের হতে গুরুতরক্ষণে প্রছত হইলেও "বন্দেমাতরম্" বলিতে বিরত হয় নাই। সোপাইটির সভাগণ নেতৃবর্গের ইঙ্গিতে পরিচালিত হইয়াছিলেন। পুলিশ তাঁহাদিগকে ক্রমাগত প্রহার করিতে থাকে, তথাপি ভাহারা কেবল মাত্র "বন্দেমাতরম্" ব্যতীত আর কিছুই বলেন

নাই। কৃষ্ণকুমার বাব্ বরিশালের প্রথম দিবসের ঘটনা বিরুত করিলে শ্রীযুক্তকালীপ্রসন্ধ কাব্যবিশারদ অক্ষ্মতাসত্ত্ব কিরংকাল বক্তৃতা করেন। তিনি বরিশালে পুলিশ ঘটিত অত্যাচারকাহিনী বিরুত করেন এবং পুলিশ যে আবশ্রক হইলে কিরুপ পশুবল প্রকাশ করিতে উন্থত হইতে পারে, তাহা ব্রাইয়া দেন। বরিশালের ম্যাজিট্রেট মিঃ ইনার্সনি দেশমান্ত শ্রীযুক্ত করেন্তনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রতি কিরুপ অসদ্যবহার করিয়াছেন, তাহাও তিনি প্রকাশ করেন। ইহাতে সমাগত জনসমূহ ভয়ানক উত্তেজিত হইয়া উঠেন এবং প্রতিহিংসা ও প্রতিশোধই তাঁহাদের বীজ্মন্ত হইবে বলিয়া স্বীকার করেন। তাঁহারা কথনও আর বিলাতী জব্য স্পর্শ করিবেন না, তাহাতেই বরিশালের অত্যা-চারে প্রতিশোধ লইবেন বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন।

তদনস্তর পণ্ডিত শ্রীযুক্ত গীম্পতি রারচৌধুরী কাব্যতীর্থ, দণ্ডায় মান হইয়া নৃতন বঙ্গের ছোটলাট ফুলার সাহেব ও ওাঁহার উপযুক্ত পার্ম্বরে, অত্বচর প্রভৃতির পাশবিক গুণের কথা একে একে ব্যক্ত করিলেন। বক্তু গাস্তে সভা ভঙ্গ হয়। সকলেই বন্দেমাতরম্ ধ্বনি সহকারে অস্থানে প্রস্থান করেন।

শ্রীমতী সরোজিনী বসুর পত্র।

বন্দে মাতরম্।

পূজাপাদ—শ্রীযুক্ত অশ্বিনীকুমার দত্ত

মহাশয় এত্রীসরণ কমলেযু—

শুনিয়া অতিশয় আহলাদিত হইয়াছি যে আমার ক্ষ দান গৃহীত হইয়াছে। থোকামণিকে দিয়া ডাইন হাতের বাল। পাঠাইয়া প্রতিজ্ঞা করিলাম যে, যে পর্যাম্ভ "বন্দেমাতরম্" বলা নিষেধী সাকুলার রহিত না হইবে দেই পর্যান্ত ঐ হাতে সোলার বালা পরিব না। বন্দে মাতরম্।

> মেবিশ— শ্রীসরোজিনী বস্তু।

ৰুয়েকটী ভাল বই—

অক্সিত্রের ঋষি—রবীন্ত্রকুমার ঘোষ প্রণীত আনুহ্ব গড়া—১॥০

জ্যোতীয গাঙ্গুলীর—

সাক্ষোভোজেনী-১১

শ্রমিক সহিদের বিচার কাহিনী।
রাজবন্দী বিশ্বমোহন সাল্যালের—

বিদ্ৰোহী বাৎলা—॥• (ফ্বৰ্)

হ্মরেশ বর্ম্মণের—

অত্যাচারী শাসক—।/•

অসুশ্য রায় চৌধুরীর---

আগতলের ফুল—১া•

